



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Lic. En Ciencias Antropológicas.**

**Unidad curricular: Antropología Social I-Etnología**

**Área Temática: General**

**Semestre:** Impar

**Responsable del curso (Prof. Agregada: Dra. Sonia Romero Gorski):**

**Encargado del curso (Prof. Agregada: Dra. Sonia Romero Gorski, Prof. Adjunto: Javier Taks)**

**Otros participantes del curso. Colaborador Honorario: Gerardo Ribero):**

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>75horas</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>SI</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>SI</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Asistencia a prácticos</b>	<b>SI</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>10 (+ 3 EFI)</b>

<b>Asistencia</b>	<b>Libre, con excepción de prácticos</b>
-------------------	--

<b>Permite exoneración</b>	<b>NO</b>
----------------------------	-----------

**Forma de evaluación (describe):**

**1. Ganancia del curso**

Cada estudiante, como miembro de un equipo con un número no mayor de tres integrantes, deberá participar en la preparación y presentación de trabajos prácticos. Se trata de un ejercicio de investigación, reflexión y consulta bibliográfica sobre un tema etnológico a elegir dentro de una selección propuesta por el curso. Dicho tema deberá ser objeto de una exposición en clase y luego presentarse por escrito (no más de 10 páginas). El propósito de esta metodología de trabajo, es poner en contacto al estudiante con reflexión etnológica, antropológica, original y ejercitarse en labores de análisis y síntesis.

La asistencia es obligatoria durante el período de presentación de los trabajos prácticos, debiendo contarse entre 8 y 10 clases hacia final del semestre.

Los temas para los trabajos prácticos serán propuestos a fin del mes de abril.

## 2. Aprobación del curso:

Una vez ganado, el curso se aprueba por examen.

### **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

**Se recomienda que los estudiantes hayan aprobado previamente**

**Introducción a la Antropología.**

### **Objetivos:**

El programa cubre aspectos generales de la disciplina, así como actualización de conceptos y objetos de estudio.

Se prepone profundizar en aspectos de la producción cultural, material y simbólica, en sociedades tradicionales.

### **Contenidos:**

#### 1. Objetos y metodologías de estudio de la Etnología

I.- Historia de la Etnología y transformación del objeto de estudio.

II.- Período de las expediciones y las misiones, ejemplos A. Haddon en el Estrecho de Torres, Marcel Griuale y la misión Dakar-Djibouti, A. Métraux en la isla de Pascuas.

III.- Estudios de gabinete y el trabajo de campo, diferentes aproximaciones de escuela.

IV. Definición de etnia, cultura y etnicidad. Métodos de investigación y análisis. Campo de la Etnología clásica. Campo de la Etnología Contemporánea.

V.- Etnología, Antropología Social y Cultural. Textos y Casos.

VI.- Diferentes especializaciones dentro de la Etnología: etno-medicina, etnozoología, etnobotánica, etno-historia, etnoarqueología y etno-lingüística (para estos temas se invitará a L. Cabrera, R. Bracco y G. Campodónico, docentes de la Licenciatura en C. Antropológicas).

#### 2. Aspectos simbólicos de la cultura, manifestaciones en las sociedades tradicionales y otras

I.- Función simbólica, definición, reconocimiento, imaginación simbólica.

II.- Complejización sobre las relaciones entre Individuo y Sociedad, sobre mente o Pensamiento y contexto sociocultural.

III. - La concepción sacralizada/desacralizada del mundo. Ritos, ceremonial.

IV. -La concepción sacralizada/desacralizada del mundo. Ritos, ceremonial.

V.- La concepción sacralizada/desacralizada del mundo. Ritos, ceremonial.

VI.- Religión, cultura y sociedad. El Islam como caso.

VII.-Religión, cultura y sociedad. El Islam como caso.

### 3. Aspectos de subsistencia, estructura social y poder en las sociedades precapitalistas

- I. Sistemas de producción. Definición y evolución de los modos de producción. El excedente y las relaciones sociales. Modos de producción precapitalistas. El pastoralismo y otros casos particulares.
- II. Sociedad y naturaleza. Transformación y representación del ambiente. El mito del buen salvaje ecológico. Conocimiento ecológico tradicional.
- III. Organización social y política. Tipos de asociación: división sexual, parentesco y estratificación social. Evolución política: banda, tribu, jefaturas y estados primitivos, imperios. El estado tradicional. La esfera de lo político: expresiones institucionales y simbólicas.
- IV. Movilidad espacial.

### 4. Prácticos

**Los estudiantes, divididos en grupos, presentan públicamente el resultado de su ejercicio de investigación, estudios de casos y trabajos en etnomedicina. También como forma de cursar y aprobar el EFI 2016.**

### **Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. AUGÉ, Marc (1993) El genio del paganismo. Barcelona: Muchnik Ed. [Introducción y Cap. I :13-58]
2. BALANDIER, George (1994) El Poder en Escenas. Barcelona: Paidós.
3. BOURGOIS, Philippe, 6ª. Ed. 1999. In search of respect. Selling crack in El Barrio, Cambridge University Press, USA.
4. BRETON, Roland (1983) Las etnias París: Ed. P.U.F.
5. DESCOLA, Philippe 2005 (1993), El crepúsculo de las lanzas. Fondo de Cultura Económica, México.
6. ELIADE, Mircea (1981) Mito y realidad Ed. Guadarrama; otros títulos de M. Eliade
7. GODELIER, Maurice (1986) La producción de los grandes hombres. Madrid: Akal. [2ª parte :105-125 y :171-196]
8. INGOLD, Tim. (1989) 'El surgimiento del excedente económico y su apropiación', En: Trabajo y Capital 1 :107-137.
9. LACOSTE-DUJARDIN, Camille (1993) Las madres contra las mujeres. Madrid: Cátedra
10. LEVI-STRAUSS, Claude (1985) 'El mito jíbaro', En: La alfarera celosa. Barcelona: Paidós

**Año 2016**