



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Ciencias Antropológicas**

**Unidad curricular: Introducción a la Antropología**

**Área Temática: General**

**Semestre: Impar**

**Responsable del curso (cargo y nombre): Prof. Agreg. Dra. Isabel Barreto**

**Encargado del curso (cargo y nombre): Prof. Agreg. Dra. Isabel Barreto**

**Otros participantes del curso (cargos y nombres): Asis. Lic. Elizabeth Onega; Asist. Mag. Virginia Rial**

**El total de Créditos corresponde a:**

<b>Carga horaria presencial</b>	<b>96</b>
<b>Trabajos domiciliarios</b>	<b>NO</b>
<b>Plataforma EVA</b>	<b>SI</b>
<b>Trabajos de campo</b>	<b>NO</b>
<b>Monografía</b>	<b>NO</b>
<b>Otros (describir)</b>	<b>Pruebas parciales</b>
<b>TOTAL DE CRÉDITOS</b>	<b>18</b>

<b>Asistencia</b>	<b>Obligatoria</b>
-------------------	--------------------

<b>Permite exoneración</b>	<b>SI</b>
----------------------------	-----------

**Forma de evaluación (describa):**

1. Se gana el curso mediante la asistencia (75%), incluyendo las tres clases fuera de Facultad (salidas de campo), así como la realización de trabajos a través de la plataforma Eva (comentarios de texto, etc.)
2. El curso se aprueba mediante la realización de dos parciales, en los cuales el estudiante deberá obtener una nota mínima de 6 o más en cada uno para poder exonerar la unidad curricular.  
Una clasificación inferior, implica el pasaje directo a un examen final.

## **Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):**

No requiere

### **Objetivos:**

Proporcionar conocimiento general sobre conceptos claves de las Ciencias Antropológicas en general, y particularmente sobre las tres disciplinas que componen el Instituto de Ciencias Antropológicas: Antropología Biológica, Antropología Social y Arqueología.

### **Contenidos:**

#### **UNIDAD 1**

##### **- LA ANTROPOLOGÍA COMO CIENCIA**

Las Ciencias Antropológicas: el ser humano como objeto de estudio

La Antropología como Ciencia Social.

Las Ciencias Antropológicas en el Uruguay.

##### **- SURGIMIENTO Y DESARROLLO DE LA ANTROPOLOGÍA**

Surgimiento y evolución del pensamiento antropológico.

Teorías, enfoques y estrategias de investigación.

Relativismo cultural.

#### **UNIDAD 2**

##### **- LA CULTURA Y VARIABILIDAD CULTURAL**

Definiciones de cultura.

Relaciones entre cultura y sociedad.

La dinámica de la cultura.

Cambios culturales.

Etnias y etnocentrismo, la otredad.

#### **UNIDAD 3**

##### **- SISTEMAS ECONOMICOS, POLITICOS Y SOCIALES**

Obtención, producción y consumo de los alimentos.

Restricciones medioambientales en la obtención de alimentos

La cultura como estrategia adaptativa.

La distribución de bienes y servicios

Factores de organización sexo y edad. Sistemas de rango.

Sistemas de matrimonio y parentesco.

Formas de organización social y política

#### **UNIDAD 4**

##### **- SISTEMAS DE CREENCIAS**

Conocimientos y creencias. Magia y religión.

Sistemas y organizaciones religiosas.

Cultura material y religiosidad.

#### **UNIDAD 5**

##### **- ANTROPOLOGÍA Y ARTE**

Concepto antropológico.

Arte y organización social.  
La diversidad humana en las representaciones artísticas  
Arte y cuerpo.

**UNIDAD 6: Ciencias Antropológicas:  
- ARQUEOLOGÍA ANTROPOLOGICA**

La Arqueología, su objeto de estudio, conceptos, definiciones. Su ubicación dentro de las Ciencias Antropológicas. Su relación con las Ciencias Sociales y las Ciencias Naturales. Historia de la Arqueología. El registro arqueológico: artefactos, ecofactos, estructuras. Distribución espacial y asociación contextual. La investigación en arqueología.

**UNIDAD 7: Ciencias Antropológicas:  
- ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

Antropología Social: objeto, método y perspectivas desde su fundación hasta el presente. Su ubicación dentro de las Ciencias Antropológicas. Su relación con las Ciencias Sociales y las Naturales. Historia de la Antropología Social. Desarrollo de la Antropología Social en el Uruguay

**UNIDAD 8: Ciencias Antropológicas:  
- ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA**

Distintas concepciones de la Antropología Biológica o Física, disciplinas auxiliares y relacionadas. Su ubicación dentro de las Ciencias Antropológicas. Su relación con las Ciencias Sociales y las Naturales. Historia de la Antropología Biológica. Desarrollo de la Antropología Biológica en el Uruguay.

El ser humano como ser bio- psico-social, tiempo y espacio.

Comportamientos animales y humanos.

Estrategias adaptativas: entre la biología y lo cultural

El lenguaje como característica de Homo

Características biológicas y comportamientos culturales.

La diversidad humana. "Razas" y racismo.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

- 1.- Carrithers, M. 2010. *¿Por qué los humanos tenemos culturas?*. Alianza Editorial. Madrid.
- 2.- Cavalli - Sforza, L. 2007. *La evolución de la cultura*. Editorial Anagrama. Barcelona
- 3.- Ember, C.; Ember, M. & Peregrine, P. 2004. *Antropología (10ª edición)*. Editorial Pearson Educación. S.A. Madrid.
- 4.- Harris, M. 2000. *Teorías sobre la cultura en la era posmoderna*. Editorial Crítica. Barcelona.
- 5.- Lischetti, M. (Copiladora). 1998. *Antropología*. Editorial Eudeba. Buenos Aires.
- 6.- Mc Graw - Hill (compilador). 2012. *Culture*. Editado por The Mc. Graw – Hill Companies Inc., N.Y.
- 7.- Miller, B. 2011. *Antropología Cultural*. Editorial Pearson.
- 8.- Segalen, M. 2005. *Ritos y rituales contemporáneos*. Alianza Editorial.
- 9.- Zubieta, A.M. (compiladora). 2000. *Cultura popular y cultura de masas*. Editorial Paidós. Buenos Aires.