



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas las carreras Udelar

**Unidad curricular: Introducción a los estudios de género.
Abordajes interdisciplinarios**

Área Temática: Estudios Interdisciplinarios

Semestre: Par

Responsable del curso: Profa. Adj. Graciela Sapriza

Encargado del curso: Profa. Adj. Graciela Sapriza (CEIU), Asistente Mariana Viera (CEIL)

Otros participantes del curso: Profa. Adj. Susana Rostagnol, Asistente Inés Cuadro, Ayudante Carla Larrobla.

Invitadas: Lic. Natalia Montealegre, Lic. Karina Thove

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	48 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	SI
Trabajos de campo	NO
Monografía/Trabajo final	SI
Otros (describir)	Control de lectura
TOTAL DE CRÉDITOS	8

Asistencia	Obligatoria/
-------------------	---------------------

Permite exoneración	No
----------------------------	-----------

Forma de evaluación (describa):

Para aprobar el curso se realizarán: Controles de Lecturas de carácter obligatorio (fichas indicadas en el curso), dos pruebas parciales y un Trabajo final (no más de 10 carillas) sobre ejes temáticos trabajados en el curso

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

No corresponde

Objetivos:

Introducción a la historia y el desarrollo del pensamiento social en relación con la situación de las mujeres y las relaciones de género en la sociedad.

Brindar nociones básicas y generales sobre el feminismo, los estudios de la mujer y los estudios de género. Profundizar en las diferentes teorías sobre las relaciones de género en la sociedad.

Contenidos:

Avanza en la comprensión de la categoría de género desde una perspectiva interdisciplinaria, brinda información de contexto (histórica, antropológica, social, cultural). Sitúa los diferentes movimientos sociales de mujeres en su época. Aborda y promueve el debate de las diferentes propuestas ideológicas y teóricas de los feminismos contemporáneos, brindando herramientas conceptuales para su posterior debate crítico.

Se atenderá al estudio de la memoria y se trabajará en torno a resultados parciales de investigación y su articulación con los variados enfoques teóricos.

Parte I.

1. Breve historia del feminismo

La Ilustración y la Revolución Francesa como escenario posible de surgimiento del feminismo. Mujeres pioneras: Las paradojas de la ciudadanía: Olimpia de Gouges (Declaración de los derechos de la mujer y la ciudadana, 1791)

El dilema Wollestonecraft (Vindication of the rights of women, 1792)

El Sufragismo en el contexto de la Revolución Industrial y el desarrollo de los movimientos liberales republicanos en el siglo XIX.

Las diferentes propuestas de los feminismos de la época.

Sustentos ideológicos: corrientes liberales, corrientes socialistas.

Los Consejos Internacionales /locales/ de la Mujer.

Las socialistas y los debates por la inclusión de la mujer en las propuestas revolucionarias.

2. El Novecientos, los caminos hacia la ciudadanía femenina en Uruguay y el Río de la Plata

Recepción del feminismo en el sur de América y en Uruguay

Liberalismo, feminismos y movimiento obrero.

Los grandes temas: Educación, divorcio, igualdad de salario

El sufragismo, sus aliados y las campañas a comienzos del siglo XX

Democratización y nuevos roles de género (la “nueva moral laica”)

3. “Lo personal es político”, la segunda ola del feminismo

Contexto de la 2da. posguerra. Los Estados de Bienestar y los roles de género.

Simone de Beauvoir: el legado para el feminismo de los 60´

Los años 60´ y la revuelta juvenil. Surgimiento de la “segunda ola” del feminismo.

Paradigmas teóricos: Freud y Marx.

Feminismos socialista, radical, liberal.

América Latina, entre lo “personal es político” y “la hora de los pueblos”. Ausencia del feminismo en las propuestas de la izquierda radical de los años 70´.

4. Crisis y terrorismo de estado en el Cono Sur. Los movimientos de mujeres en la resistencia a las dictaduras del Cono Sur

El nuevo rol de las mujeres en los movimientos contestatarios y revolucionarios de los 60´ y 70´. Las dimensiones del género del terrorismo de estado: tortura, prisión, insilio, exilio. Transformaciones estructurales e impacto sobre la situación de las mujeres de los sectores populares. Ingreso masivo al mercado de trabajo.

Transición a la democracia, la ampliación del concepto de ciudadanía y las batallas por la memoria.

La “segunda ola” feminista en contexto latinoamericano. Impacto del nuevo feminismo en las transiciones democráticas del cono sur en la década del 80´

Internacionalización de los movimientos de mujeres en el período.

Parte II

5. Conceptualizaciones de “género” desde distintas vertientes teóricas

Actualización de debates sobre el concepto de género (Joan Scott.) ¿Sigue siendo útil?

Cuerpos que importan en Judith Butler.

Nancy Fraser: políticas del reconocimiento, el enfoque “dual” de la justicia. ¿Redistribución o reconocimiento? Análisis de sus principales líneas de argumentación.

Rosi Braidotti y el feminismo nómada. Globalización y feminismos en contexto

El feminismo y sus otras. La interpelación de las inapropiadas. Aportes de los estudios “subalternos” y post coloniales a la multidimensionalidad del género (Benhabib, Spivak) Los aportes latinos: Aida Hernández, Gloria Anzaldúa, Rita Segato, Karina Bidaseca.

6. Debates en torno a Equidad, ciudadanía y democracia

Participación de las mujeres en los partidos políticos y en los sistemas representativos

Evaluación de la participación política de las mujeres y mecanismos de igualdad. Discriminación positiva, cuotas, paridad. Mecanismos de la Mujer (Ministerios, Institutos, Departamentos de la Mujer). Planes de Igualdad/Equidad.

Derechos sexuales y reproductivos. El largo camino hacia la despenalización del aborto. Violencia inter/intra familiar.

Promoción de legislación específica. Análisis de algunos casos a nivel global y regional (penalización violencia doméstica, despenalización aborto, política de cuotas en los sistemas políticos, matrimonio igualitario) Otros: “igual paga por trabajo de igual valor” (Lily Ledbetter act), mecanismos de control sobre publicidad sexista, ampliación licencia maternal y parental, reconocimiento al cambio de identidad sexual.

El amparo de los DDHH y las difíciles relaciones con el género. La recuperación de la memoria de las mujeres. Transformaciones culturales y vida cotidiana.

Bibliografía básica:

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Alvarez, S. 1998. Feminismos Latinoamericanos. Vol. 6. N 2. Estudios Feministas. IFCS/UFRJ. Río de Janeiro.
2. Amorós, C. 1990. Mujer, participación, cultura, política y Estado. Ed. De la Flor. Bs. Argentina.
3. Barry, C. 2011. Sufragio Femenino. Políticas y debates políticos, religiosos y culturales en Argentina y América. Eduntref. Buenos Aires.
4. Bianchi, S. 2006. Madres de Plaza de Mayo. En, Tomo IV.de, Historia de las Mujeres en España y América Latina. Cátedra. Ed. Madrid. España.
5. Braidotti, R. 2000. Sujetos Nómades. Cap. 6. “Las teorías de género o “el lenguaje es un virus”. Bs. As Paidós.
6. Femenías, M.L. 2003. Judith Butler. Introducción a su lectura. Catálogos. Bs. As. Argentina.
7. Jelin, E, 2002. Memorias de la Represión. T.1. Los trabajos de la memoria. Siglo veintiuno de España Editores

8. Johnson, N. 2006. El desafío de la diferencia: La representación política de las mujeres y de los pueblos indígenas en Chile Aportes para un debate público sobre los mecanismos de acción afirmativa. Agenda Democrática, Santiago de Chile: FLACSO/Lom.
9. Sapriza, G. 2008 Participación política de las mujeres en Argentina, Chile y Uruguay. En, Feijoó, M.C. (Comp.) Participación política de las mujeres en América Latina. Copppal. Ed. Sudamericana. Bs. As
10. Scott, J. – El género una categoría útil para el análisis histórico.

Año 2016