



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura en Lingüística

Unidad curricular: Seminario “Metáfora y Lenguaje: algunas aproximaciones” (Plan 1991 / Plan 2014)

Semestre: Par

Responsable del curso: Prof. Adj. Andrés de Azevedo

Encargado del curso: Prof. Adj. Andrés de Azevedo

El total de Créditos corresponde a:

Carga horaria presencial	96 horas
Trabajos domiciliarios	SI
Plataforma EVA	NO
Trabajos de campo	NO
Monografía	SI
Otros (describir)	
TOTAL DE CRÉDITOS	19 (Plan 1991), 23 (plan 2014)

Asistencia **Obligatoria**

Permite exoneración **NO**

Forma de evaluación (describa):

El seminario se **gana** con la asistencia al 75% de las clases. Cada alumno hará una presentación de un material bibliográfico durante el semestre. Para la **aprobación** del curso, deberá presentar además una monografía, en lo deseable sobre el tema expuesto en clase.

Conocimientos previos requeridos/recomendables (si corresponde):

Objetivos:

Se propone introducir al alumno en algunas líneas centrales del estudio de la metáfora, con atención a marcos teóricos y herramientas de análisis. Tal recorrido permitirá reflexionar tanto sobre las posibilidades del instrumental lingüístico para apropiarse de la figura como de los límites de la teorización lingüística.

Contenidos:

0. *Introducción*: Breve exposición sobre las principales teorías de la metáfora y su relación con las teorías lingüísticas (estructuralismo, generativismo, pragmática).

1. *Las diferentes teorías.*

1.1. Teorías de núcleo literal. El marco nominal. Aristóteles y su legado.

1.2. Teorías de las proposiciones metafóricas. El marco predicativo e interaccionista de Richards y Black. Desarrollos pragmáticos (Searle).

1.3. Teoría no proposicional. La posición de D. Davidson.

2. *El planteo experiencialista* (Lakoff & Johnson)

2.1. La estructuración conceptual metafórica.

2.2. La creación metafórica.

2.3. El status lingüístico de la metáfora y tipos de lenguaje.

3. *Algunos desarrollos recientes*

3.1. Metáfora como determinantes demostrativos (Stern)

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. ARISTÓTELES (1967) *Obras*. Versión de Francisco de P. Samaranch. Madrid: Aguilar.

2. BLACK, M. (1962) "Metáfora", en Luis M. Valdés Villanueva, comp., *La búsqueda del significado*, Madrid: Tecnos, 2000:549-67

3. DAVIDSON, D. (1978) "Qué significan las metáforas" en Davidson, *De la verdad y de la interpretación*, Barcelona: Gedisa, 1990:245-62.

4. GOATLY, A. (1997) *The language of metaphors*. London: Routledge

5. KÖVECSES, Z. (2002) *Metaphor. A practical introduction*. Oxford University Press.

6. LAKOFF, G. y M. JOHNSON (1980) *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid: Cátedra, 1991.

7. RICHARDS, I. A. (1936) *The Philosophy of Rhetoric*. Oxford: Oxford University Press.

8. RICOEUR, P. (1975) *La Metáfora Viva*. Madrid: Ediciones Europa, 1980.

9. SEARLE, J. (1979) "Metáfora", en Luis M. Valdés Villanueva, comp., *La búsqueda del significado*, Madrid: Tecnos, 2000, pp..588-623.

10. STERN, J. (2008) "Metaphor, semantics, and context" en Gibbs, R.W. *The Cambridge Handbook to Metaphor and Thought*. Cambridge University Press. 262-279

Año 2016