



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Licenciatura Ciencias de la Educación

Nombre del curso: Historia de las Ideas y de la Educación IV

Semestre: 5

Créditos y carga horaria:13... créditos,...96... horas aula

Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Agreg. Dra. Andrea Díaz

Encargado del curso (nombre y cargo): Ayud. Marina Leticia Camejo

Otros participantes del curso (nombres y cargos): Prof. Adj. Enrique Puchet, Asist. Antonio Romano, Asist. Helena Modzelewski

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico	X	Asistencia Libre	X	Parciales	X
				Examen	X
				Informe	
				Monografía	X
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

Objetivos:

Continuar la aproximación a las grandes corrientes de pensamiento que corresponden a fines del siglo XIX y XX, analizándolas a la luz de las articulaciones y tensiones con el pensamiento pedagógico y los procesos de consolidación de los sistemas educativos. Presentar el trayecto de transformación radical de la Pedagogía (pedagogización de la sociedad). Retomar la problemática en abierto de la constitución epistemológica- identitaria de la Pedagogía y sus conexiones con las Ciencias de la Educación. Reflexionar acerca de las nuevas emergencias pedagógico-educativas de los siglos en cuestión: pedagogía informacional, tecnologías educativas, ecología e transculturalidad. El eje central del curso será la cuestión de la *experiencia* articulada con la Educación y la Pedagogía.

Contenidos:

- Émile Durkheim y el lazo social. Los comienzos de la crisis de la modernidad. La construcción de los sistemas educativos de masas. La especificidad de una “nueva” teoría: la pedagogía. Pedagogía Positiva.
- John Dewey: una nueva respuesta al problema de la reproducción de lo social. La teoría sobre la experiencia. Dewey y la “escuela nueva”: el legado y la apropiación. Experiencias e imaginarios. Lecturas desde América Latina. Pedagogía Pragmática.
- Antón Makárenko y la apertura a la colectividad. La cuestión de la responsabilidad y la disciplina en el proceso educativo. La disciplina como actitud consciente del sujeto en sus interrelaciones sociales. El desarrollo de la cooperación y del compromiso como bases pedagógicas fundamentales para el proceso de aprendizaje.
- Célestin Freinet y la educación popular. El esbozo de una Pedagogía Social que subraya la formación de todos los sujetos sin excepción. Las influencias de Durkheim y de Makárenko permiten el surgimiento de una escuela moderna y cooperativa basada en principios revolucionarios.
- Paulo Freire y la Pedagogía crítica. El nacimiento de la Pedagogía Liberadora y de la teoría crítica de la enseñanza. La cuestión de la autonomía y autovaloración de los pedagogos a partir de una práctica pedagógica establecida de manera horizontal entre estudiantes y profesores. Práctica educativa y pedagógica como prácticas genuinamente *políticas*. Proceso de resignificación del lenguaje como un principio fundamental de los actos de cognición y no el lenguaje como herramienta de transferencia de información.
- Michel Foucault y la Pedagogía como un “Saber”. La Pedagogía entre el origen y *proveniencia*. Disciplinas, positividades, ciencia, saber y prácticas educativas. El poder-saber en la perspectiva pedagógica. Dominios foucaultianos: arqueología, genealogía, ética y sus posibles articulaciones con la problemática educativa (“ser-saber”, “ser-poder” y “ser-consigo”). Trazados de una genealogía de la pedagogía.

- Gilles Deleuze y Félix Guattari y los trazados nomádicos de la pedagogía. Un mapa de la filosofía francesa contemporánea. Educación y multiplicidad. Pedagogía y los procesos de singularización y creación. Filosofía como creación de conceptos y *pedagogía del concepto*. Signos del aprendizaje – *experiencia e inmanencia*.

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)
El resto de la bibliografía se indicará en clase.

1. Durkheim, Emile (1996) *Educación y sociología*. Ed. Península, Barcelona.
2. Dewey, John (1986) *Textos instrumentalistas*. Selección realizada por Puchet, Enrique. Material de distribución interna para estudiantes de la licenciatura en Ciencias de la Educación.
3. Dewey, J. (1938/1997) *Experience & Education*. Ed. Simon & Schuster, Nueva York. (traducido al español).
4. Makarenko, A. (1996) *Poema Pedagógico*. Ed. Akal, Colombia.
5. Freire, P. (1974) *La educación como práctica de la libertad*. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires.
6. Deleuze, G & Guattari, F. (1977) *Rizoma: introducción*. Ed. Pré-textos, Valencia.
7. Deleuze, G & Guattari, F. (2010) *Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia*. Valencia.
8. Deleuze, G. (1989). *Proust y los signos*. Editorial Anagrama, Buenos Aires.
9. Foucault, M. (1966). *Las palabras y las cosas*. Editorial Siglo XXI, España.
10. Foucault, M. (1979). *Microfísica del poder*. Editorial La Piqueta, Madrid.

Año 2013