



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera:** Letras

**Nombre del curso:** Griego I

**Semestre:** 3

**Créditos y carga horaria:** 13 créditos, 96 horas aula

**Responsable del curso (nombre y cargo):** Prof. Adj. Cristina Gil

**Encargado del curso (nombre y cargo):** Ay. Elena Rodríguez

**Otros participantes del curso (nombres y cargos):** Ay. Joaquín Flores, Col. Hon. Pilar Trujillo

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico	<b>X</b>	Asistencia obligatoria (75%)	<b>X</b>	Parciales	<b>X</b>
				Trabajos prácticos	
				Informe	
				Examen	<b>x</b>
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

**Objetivos:** Reconocer las particularidades del griego como lengua indoeuropea. Estudiar, a nivel básico, las estructuras fonéticas, morfológicas y sintácticas de la lengua. Ilustrar los diversos aspectos gramaticales con fragmentos de autores griegos representativos.

**Contenidos:**

**LENGUA GRIEGA.**

***Generalidades***

Concepto de griego. Posición del griego en el dominio indoeuropeo. La formación de la lengua griega. Sus dialectos.

***Estructuras fonéticas***

El alfabeto griego. Signos y puntuación.

- 1.1. Vocalismo. Vocales, semivocales y diptongos. Cantidad vocálica.
  - 1.2. Consonantismo.
2. Acentuación. Palabras ortotónicas, enclíticas y proclíticas.

***Estructuras morfológicas***

Morfología nominal

Introducción sinóptica a la estructura de la declinación griega. Concepto de lengua sintética y de lengua analítica. Uso de los casos.

- 1.1. El sustantivo.
  - 1.1.1. Declinaciones temáticas o "vocalarias".
    - 1.1.1.1. Primera declinación (temas en a)
    - 1.1.1.2. Segunda declinación (temas en o)
  - 1.1.2. Declinación atemática o "consonaria". Tercera declinación.
    - 1.1.2.1. Temas en labial y gutural.
    - 1.1.2.2. Temas en dental.
    - 1.1.2.3. Temas en líquida.
- 1.2. El adjetivo. Sus clases.

2. Morfología verbal

Introducción sinóptica a la estructura del verbo griego. Conjugaciones, voces, modos y tiempos.

- 2.1. El verbo εἶμι / .

2.2. Modos, tiempos y voces. Conjugación temática o en omega. Aumento y reduplicación. Modos conjugados (indicativo, imperativo y subjuntivo) y modos no conjugados (infinitivo y participio) en las voces activa y medio / pasiva.

2.2.1. Verbos vocálicos no contractos.

2.2.2. Voces activa y media.

### ***Estructuras sintácticas***

Consideraciones generales acerca de la estructura de la oración griega. Sus partes constitutivas.

Oraciones subordinadas completivas de acusativo con infinitivo (subjettivas y objetivas).

Acusativo de extensión en el tiempo y en el espacio.

Dativo instrumental y dativo de interés.

Genitivo posesivo.

### **Bibliografía básica:**

BERENQUER AMENOS, Jaime. *Gramática griega*. Barcelona, Bosh, 1965.

CURTIUS, J. *Gramática Griega*. Buenos Aires, Ediciones Desclée, 1942.

GLOTZ, G. *La civilización egea*. Barcelona, Cervantes, 1929.

GRIMAL, P. *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine*. París, Presses Universitaires de Frances, 1951.

HAUSER, A. *Historia social de la literatura y el arte*. vol. 1, Madrid, Ediciones Guadarrama, 1969.

JAEGER, W. Jaeger, W. *Paideia: los ideales de la cultura griega*. Traducción de Joaquín Xirau (Libros I y II) y Wenceslao Roces (Libros III y IV), México, FCE, 2009 (vigésima reimpresión).

LESKY, A. *Historia de la literatura griega*. Madrid, Gredos, 1976.

NESTLE, W. *Historia de la literatura griega*. Barcelona, Labor, 1959.

PAVON, José. *Diccionario manual griego-español*. Barcelona, Vox, 1965.

SEBASTIÁN YARZA, F. *Diccionario griego español*, Barcelona, Sopena, 1988.

**Año 2013**

