



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Licenciatura Ciencias Antropológicas**

**Nombre del curso: Técnicas de la investigación en Antropología Social**

**Semestre: 6**

**Créditos y carga horaria: 16 créditos, 96. horas aula**

**Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Adj. Beatriz Diconca y Prof. Adj. Susana Rostagnol**

**Encargado del curso (nombre y cargo): Prof. Adj. Susana Rostagnol**

**Otros participantes del curso (nombres y cargos): Prof. Adj. Pilar Uriarte**

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)		Parciales/examen	
				Trabajos prácticos	X
				Informe	X
Seminario		Asistencia obligatoria (75%)		Monografía	
				Informe trabajo pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

## **Objetivos:**

- Conozca los principales instrumentos de recolección, registro y análisis de la información,
- Desarrolle la capacidad conceptual y operativa del uso de las técnicas,
- Desarrolle habilidades de procesamiento y análisis de información,
- Reflexione sobre la problemática que desencadena su aplicación en el contexto de la investigación antropológica,
- Experimente una práctica integral vinculada a problemas de la sociedad, en diálogo con otras disciplinas.

## **Contenidos:**

### **I. INTRODUCCIÓN**

1.- Distinción y articulación entre epistemología – teoría – método – técnica.  
Las etapas en el diseño de investigación en Ciencias Sociales: demarcación y formulación de un problema, marco teórico, hipótesis, metodología, elección y pertinencia de las técnicas en relación al objeto de estudio. Complejización y discusión del esquema general en el caso de la investigación antropológica.

### **II. INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL**

1.- Diseños cuantitativos y cualitativos en la investigación sociocultural. Datos primarios y secundarios.

2.- El trabajo de campo etnográfico en sociedades “tradicionales” y “complejas”.

- Centralidad del sujeto etnógrafo
- El contacto prolongado con el medio
- Trabajo teórico y trabajo de campo
- Investigador / investigado: una relación artificial, asimétrica: su dinamismo. El problema de los sesgos. La construcción del Otro.

### **III. TÉCNICAS DE REGISTRO Y PROCESAMIENTO DE DATOS**

#### **1. CUANTITATIVAS**

El muestreo estadístico. La representatividad estadística

*Encuesta.* La medición. Variables (tipo de variables), indicadores, confiabilidad, validez, muestreo. Diseño de cuestionario, rudimentos de análisis. Escalas. El trabajo con datos secundarios, series estadísticas.

#### **2.- CUALITATIVAS**

El muestreo teórico en investigación cualitativa. La representatividad.

2.1 *Entrevista*. Historia de la técnica, de la modernidad a la posmodernidad. Entrevista semi-estructurada y no estructurada. Encuadre. Elaboración de pautas. Formulación de preguntas. Tipos de intervención. El valor del registro textual. Uso del grabador. Observación de lo no-verbal. La entrevista como situación social (roles, relaciones de poder).

Algunos aportes de la lingüística: “acto de habla”, “etnografía del habla”. La elicitación. Algunos aportes de la psicología: el concepto de transferencia – contratransferencia. Confiabilidad. Validez.

Selección de los entrevistados. La técnica del informante clave. El informante calificado. La relación entrevistado/a-antropólogo/a.

2.2. *Entrevista colectiva*: Grupos de discusión y grupos focales como estrategia de obtención de información.

2.3 *Historia de vida*. Relatos de vida. Trayectorias vitales. La construcción del relato. Su relación con el análisis sociocultural

2.4 *Observación*. Observación participante. Observación pasiva

2.5 *Tipos de registro*. Registro pautado. Registro etnográfico. Registro ampliado. Notas de campo. Diario de campo.

II.6 *La triangulación*. Combinación de técnicas.

### **3.-TÉCNICAS AUDIOVISUALES**

Reseña histórica de su utilización en antropología. El registro visual como estrategia de recolección y de devolución de información etnográfica.

### **IV. EL ANÁLISIS**

4.1 Análisis de contenido. El análisis de discurso. Cadenas nocionales. Herramientas para el análisis de documentos. Construcción de categorías. El análisis del material visual.

4.2 Elaboración de matrices y cuadros.

4.3 Análisis de datos cualitativos por computadora. El uso de las computadoras en la investigación cualitativa. Alcances y límites. Presentación de algunos programas expresamente diseñados para el análisis de datos textuales. Su elección según las necesidades de investigación.

### **V. ÉTICA EN ANTROPOLOGÍA**

La ética en el trabajo de campo. Dilemas. Derechos de los antropólogos/as. Derechos de las

poblaciones y de los sujetos objeto de investigación.  
Responsabilidades de los antropólogos.

**Formas de evaluación:**

Se considerará la actuación de los estudiantes en los prácticos. Habrá un trabajo final donde el/la estudiante deberá desarrollar (a su elección) una de las técnicas desarrolladas en el curso

**Bibliografía básica:** (incluir únicamente diez entradas)

El resto de la bibliografía se indicará en clase.

AGAR, M. (1980) *The professional stranger*. Academic Press. New York.

BLANCHET, A. et al (1989) *Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales*. Narcea. Madrid.

BÖEIJE, H. (2010) *Analysis in Qualitative Research*. Sage. London.

DELGADO, J.M.; GUTIERREZ, J. (1995) *Métodos y técnicas cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*. Ed. Síntesis. Madrid.

DENZIN, N.; LINCOLN, Y. (1994) *Handbook of Qualitative Research*. Sage. London.

DEVEREUX, G. (1977) *De la ansiedad al método en las ciencias del comportamiento*. Siglo XXI. México.

GARCÍA FERRANDO, M.; IBÁÑEZ, J.; ALVIRA, F. (Comps.) (1986) *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Alianza Editorial. Madrid.

GUBER, R. (2004) *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Paidós. Buenos Aires.

KORNBLIT, A. (Coord.) 2004. *Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis*. Ed. Biblos. Buenos Aires.

TAYLOR, S.J.; BOGDAN, R. (1986) *Teoría y métodos cualitativos de investigación en Ciencias Sociales*. Paidós. Buenos Aires.

**Año 2013**