

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Carrera: Todas/curso interdisciplinario

Nombre del curso: *Transformaciones políticas, sociales y culturales del Uruguay (1960-2005). Enfoques interdisciplinarios.*

Semestre: 2, 4, 6, 8

Créditos y carga horaria: 13 créditos, 96 horas aula

Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Agdo. Carlos Demasi

Encargado del curso (nombre y cargo): Prof. Agdo. Carlos Demasi

Otros participantes del curso (nombres y cargos): Prof. Tit. Gustavo Remedi, Asistente Marcelo Rossal, Ayudantes Carla Larrobla, Mauricio Bruno

Marcar con una cruz las opciones que correspondan:

TIPO DE CURSO		ASISTENCIA		FORMA DE EVALUACIÓN	
Teórico-práctico	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Parciales	X

Objetivos:

El curso se propone enfocar de manera interdisciplinaria la historia política y social más reciente del Uruguay, particularmente en el último medio siglo, tratando de profundizar en el estudio de las transformaciones y configuración de la sociedad y sus representaciones en el presente.

Contenidos:

Módulo 1. El Uruguay de los años sesenta.

1. Impactos de la crisis económica.
2. La crisis de la democracia y del Estado de derecho en el Uruguay (desde mediados de los años '60 a 1973).

Módulo 2. La dictadura: instalación y proceso político (1973-1981).

- 3) El golpe de Estado y la instalación de la dictadura

4) La dictadura de Bordaberry (1973-1976).

5) La dictadura militar (1976-1981).

Módulo 3: La transición a la democracia en el Uruguay (1981-1989).

6) La transición a la democracia (1981-1989).

7) Las secuelas políticas de las violaciones a los DD.HH.

Módulo 4. Los efectos de mediano plazo (1990-2005).

8) La perduración del tema de las violaciones a los derechos humanos.

9) Una perspectiva sobre los cambios culturales.

10) Violencia y juventud

Formas de evaluación:

Se realizarán dos parciales presenciales. Los que no alcancen la nota suficiente de aprobación en uno de los parciales podrán rendir una prueba complementaria

Bibliografía básica: (incluir únicamente diez entradas)

1. Caetano, Gerardo, José Rilla (1987) *Breve historia de la dictadura*, Montevideo: Ediciones de la Banda Oriental.

2. Demasi, Carlos, Aldo Marchesi, Vania Markarian, Álvaro Rico, Jaime Yaffé (2009) *La dictadura cívico militar*, Montevideo: Ediciones Banda Oriental.

3. Jelin, Elizabeth (2002) *Los trabajos de la memoria*, Madrid, Buenos Aires: Siglo XXI de España Ed.

4. Dinges, John (2004) *Operación Cóndor: Una Década de Terrorismo Internacional en el Cono Sur*, Santiago de Chile: Ediciones B.

5. Markarian, Vania (2006) *Idos y recién llegados: La izquierda uruguaya en el exilio y las redes transnacionales de derechos humanos, 1967-1984*, México: Ediciones La Vasija/Correo del Maestro-CEIU.

6. Marchesi, Aldo, Vania Markarian, Álvaro Rico, Jaime Yaffé (Comp.). (2004), *El presente de la dictadura. Estudios y reflexiones a 30 años del golpe de Estado en Uruguay*, Montevideo: Ediciones Trilce.

7. Lesgart, Cecilia, (2003), *Usos de transición a la democracia. Ensayo, ciencia y política en la década del '80*, Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

8. Gillespie, Charles (1995), *Negociando la democracia: políticos y generales en Uruguay*, Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria.

9. Rico, Álvaro (Comp.), (2009) *Investigación histórica sobre dictadura y terrorismo de estado en el Uruguay (1973-1985)*, Montevideo: Universidad de la República

10. Mirza, Roger y Gustavo Remedi (Eds.) (2009) *La dictadura contra las tablas. Teatro uruguayo e historia reciente*. Montevideo: Biblioteca Nacional.