



**Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**

**Carrera: Instituto de Educación**

**Nombre del curso: Seminario de Docencia II**

**Semestre: 8**

**Créditos y carga horaria: 19 créditos, 96 horas aula**

**Responsable del curso (nombre y cargo): Prof. Adj. Carmen Caamaño**

**Encargado del curso (nombre y cargo): Prof. Adj. Carmen Caamaño**

**Otros participantes del curso (nombres y cargos): Colb. Honorarios: Yliana Rodríguez (lingüística) y Alison Pereira (Filosofía).**

**Marcar con una cruz las opciones que correspondan:**

TIPO DE CURSO	X	ASISTENCIA	X	FORMA DE EVALUACIÓN	X
Teórico		Asistencia Libre		Parciales	
				Examen	
				Informe	
				Monografía	
Teórico-práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
		Asistencia libre		Trabajos prácticos	
		Asistencia a prácticos		Informe	
				Examen	
				Monografía	
Práctico		Asistencia obligatoria (75%)		Parciales	
				Trabajos prácticos	
				Informe	
Seminario	X	Asistencia obligatoria (75%)	X	Monografía	X
				Informe trabajo	
				pasaje de curso	
				Trabajos prácticos	

## **Objetivos:**

### **Fundamentación y propósito general**

El Programa se enmarca en los lineamientos del Plan de Estudios de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de 1991. El mismo establece el marco en el que se inscribe el Proyecto de Trabajo de la ex - Opción Docencia (UNOD).

El propósito de los Seminarios (I y II), cursos semestrales obligatorios para los que cursen la UNOD, **es reflexionar acerca de la educación y de la tarea docente. Al mismo tiempo pretenden ofrecer algunos insumos didácticos y pedagógicos a los alumnos que optan por licenciarse a través de la Opción Docencia y para los alumnos avanzados de cualquiera de las facultades que forman parte de la UdelaR.** De este propósito se desprende la propuesta de los distintos contenidos a tratar en los Seminarios. Los mismos girarán, fundamentalmente, en torno a un eje temático central: **“La educación y la docencia en general, en especial, la universitaria”**. Ello implica buscar que el futuro universitario que piense dedicarse a la docencia en la Universidad, no solamente cuente con los conocimientos propios de su disciplina de origen sino que egrese también con algunos de los insumos fundamentales para llevar a cabo una labor docente altamente profesionalizada.

En función de estas consideraciones es que se propone un programa de corte sintético, cuyos contenidos aparecen organizados en sub – ejes temáticos que se desprenden del eje central.

### **Objetivos generales**

1.- Ofrecer insumos para reflexión y para la investigación en docencia y, en especial, en la enseñanza a los alumnos avanzados de la FHCE y de los distintos servicios de la UDELAR, con el fin de contribuir a profesionalizar su labor docente.

2.- Propiciar un espacio didáctico seguro y amigable de reflexión y de co - construcción de representaciones en torno a la docencia (educación, enseñanza, investigación, extensión), que pueda constituirse como una ‘comunidad de aprendizaje’.

### **Objetivos específicos**

1) Propiciar espacios de reflexión en relación al hecho y al proceso educativo y, especialmente, a la formación de un docente universitario.

2) Proporcionar los instrumentos teóricos, cognitivos y prácticos para realizar análisis críticos de los problemas de la realidad social y educativa en la que el estudiante deberá insertarse como agente de cambio.

3) Brindar un marco teórico referencial amplio que facilite la comprensión del hecho educativo en su variada complejidad.

4) Orientar hacia el conocimiento de los factores que inciden en las actividades de las enseñanzas y de los aprendizajes con el fin de instrumentar prácticas e intervenciones didácticas acordes con las transformaciones culturales, sin descuidar la actualización permanente de los contenidos científicos.

5) Intentar formar al estudiante para diseñar y proyectar acciones didácticas con un sólido fundamento teórico, apuntando, en lo posible, a ofrecer respuestas a las demandas sociales concretas.

## **Contenidos:**

### **Contenidos curriculares**

Los contenidos que aborda este Seminario II siguen respondiendo (igual que en el Seminario I) al gran eje que se corresponde con el concepto macro – inclusor planteado para el primer Semestre, **“La ‘Educación’ y la tarea docente”**.

#### **1.- Eje temático I: Evaluación enmarcada en una planificación espiralada y recursiva**

Este eje se desprende de la tarea que se le pide al estudiante al finalizar el Seminario I: los alumnos tendrán que entregar una evaluación del curso y de lo que han podido aprender en el mismo (siguiendo una pauta general que permite abordar todos los aspectos, no solamente los conceptuales sino también todo lo que se pudo aprender en relación a otros aspectos que se fueron analizando en el curso. Al comenzar este segundo Seminario, se propone una auto y una co-evaluación de dicho trabajo en forma individual y luego grupal. Cada autor deberá, entre otras

cosas, asignarse una calificación conceptual y numérica que fundamentará desde lo teórico. Todo será motivo de análisis crítico o sea, la evaluación será tomada en su sentido más didáctico y curricular, como una nueva instancia para aprender.

Temas sugeridos:

- 1  Las dificultades que presenta la evaluación de los aprendizajes.
- 2  Las dimensiones éticas, morales e ideológicas de la misma.
- 3  Algunos instrumentos para evaluar los aprendizajes.
- 4  La evaluación como parte de la planificación de la enseñanza.
- 5  Planificación educativa. Importancia del Programa como texto académico.
- 6  Distinta forma de abordar un plan, un programa y una planificación diaria.
- 7  Criterios de selección y organización de: objetivos, contenidos, estrategias didácticas de intervención, actividades, recursos, sistemas de evaluación.
- 8  *Currículum*: perspectiva epistemológica y pedagógica.

## **2.- Eje temático II: Los medios de comunicación y la educación**

- 1  Abordaje del tema que involucran los desafíos de la llamada Sociedad del conocimiento, Sociedad de la Información, etc. con el fin de realizar un análisis de estos contextos actuales.
- 2  Educación a lo largo de la vida, Educación Permanente. ¿Cómo pueden utilizarse los medios tecnológicos a modo de herramientas para potenciarlas.

## **3.- Eje temático III: Elaboración y puesta en práctica de un *currículum* compartido y colaborativo**

Propuesta de elaboración de un *currículum* compartido en el que se diseñarán intervenciones didácticas a través de las cuales cada estudiante deberá presentar a sus compañeros contenidos relevantes de su especialidad que considere pertinentes para este Seminario. Esta propuesta implicará, entre otros aspectos:

- 1  Puesta en práctica de los conocimientos incorporados en relación a la ‘planificación’, a la enseñanza, al aprendizaje, etc. (todo lo tratado a lo largo de los dos Seminarios).
- 2  Establecimiento de los pre-requisitos necesarios para llevar adelante este trabajo. Construcción de criterios de análisis para la valoración de las intervenciones.
- 3  Aplicación de sistemas de análisis, meta-análisis, auto y co – evaluación como instancias potenciadoras del aprendizaje de un ‘docente reflexivo’.

### **Estrategias metodológicas**

Se instrumentarán dispositivos de intervención didáctica de tipo dialógico e interactivo, en lo que se conoce como modelo co-constructivo. El abordaje de los contenidos curriculares no se hará en forma lineal sino espiralada abordando los temas en forma recursiva, lo que permitirá realizar una integración cada vez más compleja de los mismos

La dinámica propuesta en clase se centrará en la interacción dialógica, problematización y análisis crítico de los saberes pertinentes. El análisis y la discusión grupal acerca de las representaciones previas con las que llegan los estudiantes acerca de la temática, serán confrontadas sistemáticamente con las investigaciones y las teorías elaboradas hasta el momento acerca de las cuestiones a tratar, lo que, posibilitaría la construcción de nuevas representaciones más ajustadas y más especializadas.

## **Formas de Evaluación**

**Para ganar el curso:**

Se exige como requisito que el estudiante realice una intervención didáctica en clase acerca de un tema de su área específica, previamente acordado con el docente, en la que demostrará su capacidad para realizar una adecuada 'transferencia' de conocimiento a los 'novatos' que componen el grupo. En esta intervención deberá articular los conocimientos específicos de su especialidad con los conocimientos didácticos y pedagógicos abordados en los Seminarios I (planificación: aprovechamiento del tiempo; disposición del espacio didáctico; recorte del contenido a tratar; interacción con los participantes; estrategias didácticas; capacidad de auto y de co – evaluación; etc.).

### **Para aprobar el curso**

El estudiante podrá optar por la presentación de:

- 1 a) Un análisis crítico y posible reelaboración, debidamente fundamentada, del Programa de una asignatura de la especialidad a la que pertenece (que ya haya aprobado).
- 2 b) La elaboración y fundamentación de un pre-proyecto educativo en el ámbito de la educación **no formal**.
- 3 c) Un trabajo de profundización de alguna de las temáticas abordadas en el Seminario I.
- 4 d) Un tema que despierte su interés y se vea como un posible aporte para la educación.

### **Bibliografía básica**

(La bibliografía propuesta es la básica, pudiéndose recurrir a la bibliografía propuesta para el Seminario I que se considere pertinente, así como a otra que se vea como necesaria y relevante para el curso o para los trabajos monográficos).

- ALLEN, D. (2000) *La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes*. Buenos Aires: Paidós.
- BERNSTEIN, B. (1998) *Pedagogía, control simbólico e identidad*. Madrid: Ed. Morata
- CAAMAÑO, C. (2009) *Evaluar para mejorar la enseñanza en la universidad*. Montevideo: Ediciones del Área Agraria.
- CARLINO, F. (1999) *La evaluación educacional. Historia, problemas y propuestas*. Buenos Aires: Aique.
- DE LA TORRE, S. – comp. – (2000) *Estrategias Didácticas innovadoras. Recursos para la formación y el cambio*. Barcelona: Ed. Octaedro.
- GARCÍA – VALCÁRCEL MUÑOZ REPISO, A. (2001) *Didáctica universitaria*. Madrid, Ed. La Muralla.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (1989) *El currículo: reflexiones sobre la práctica*. Madrid: Ed. Morata
- DÍAZ BARRIGA, A. (1994) *Docente y programa*. Buenos Aires: Aique.
- SEGOVIA, J. (1997) *Investigación educativa y formación del profesorado*. Madrid: Ed. Escuela Española.
- TORRES, J. (1992) *El curriculum oculto*. Madrid: Ed. Morata.