HORARIOS 2020

SEMESTRE IMPAR (del 09/03 al 03/07)

COMPRENSIÓN LECTORA
COM REMARKS

INGL 8	INGLES (semi-presencial)	lunes y jueves	de	20:00	a	22:00	ES OBLIGATORIO ASISTIR A LAS CUATRO
ITAL 8	ITALIANO (presencial)	miércoles y viernes	de	14:00	a	16:00	
ICPF 8	INTERCOMPRENSIÓN PORTUGÚES-FRANCÉS	lunes y miércoles	de	10:00	a	13:00	

UNIDAD DE EXTENSIÓN

EXTE 6	EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	miércoles	de	18:00	a	21:00	

LICENCIATURAS

CS. ANTROPOLÓGICAS

	ÁREA DE FORMACIÓN	GENERAL					Conocimientos previos sugeridos
A151 15	INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA	lunes y miércoles	de	18:00	a	21:00	
A107 12	ETNOGRAFÍAS	martes y jueves	de	09:00	a	12:00	
	Teórico	martes	de	18:00	a	21:00	
	Práctico A (inicio 17/03)	martes y miércoles	de	15:00	a	17:00	Se sugiere enfáticamente repasar conocimientos de matemática de educación secundaria
A163 11	ESTADÍSTICA GENERAL Práctico B (inicio 18/03)	miércoles y jueves	de	10:00	a	12:00	de matematica de educación secundaria (aritmética, números racionales, funciones – lineales).
	Práctico C (inicio 19/03)	jueves y viernes	de	18:00	a	20:00	inicates).
A102 12	TEORÍA ANTROPOLÓGICA	miércoles y viernes	de	10:30	a	13:30	
	OPTATIVA EN ARQUE	OLOGÍA					Conocimientos previos sugeridos
A110 8	PREHISTORIA AMERICANA I (COMIENZA 28 DE ABRIL)	martes y jueves	de	14:00	a	17:00	
	OPTATIVA EN ANTROPOLO	OGÍA SOCIAL					Conocimientos previos sugeridos
A165 8	ANTROPOLOGÍA SOCIAL I	martes y viernes	de	18:00	a	20:00	
A161 8	ANTROPOLOGÍA SOCIAL III	lunes y miércoles	de	10:00	a	12:00	Introducción a la Antropología
A139 8	ANTROPOLOGÍA LATINOAMERICANA	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	Int. a la Antropología, Etnografías y Ant. Social I
	OPTATIVA EN ANTROPOLOC						Conocimientos previos sugeridos
A131 8	ANTROPOLOGÍA FORENSE	martes y jueves	de	10:00	a	12:00	Osteología humana
	ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA I-						Requisitos previos obligatorios
A150 16	METODOLOGÍA Y TÉCNICAS EN ARQUEOLOGÍA	martes	de	18:00	a	21:00	80% ÁREA FORMACIÓN GENERAL
		,		,			
	ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA I – OPCIÓ		_				Requisitos previos obligatorios
A130 16	METODOLOGÍA Y TÉCNICAS EN ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA	miércoles	de	18:00	a	21:00	80% ÁREA FORMACIÓN GENERAL
A128 12	TEORÍA EN ANTROPOLOGÍA BIOLÓGICA	lunes y jueves	de	13:00	a	16:00	80% ÁREA FORMACIÓN GENERAL
	, , , ,	,	,				
	ÁREA DE FORMAÇIÓN ESPECÍFICA II – OPC						Requisitos previos obligatorios
A14A 19	TALLER I EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL (comienza 16/03)	lunes y miércoles	de	18:00	a	21:00	80% Formación Específica I
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,					
	ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA II-						Requisitos previos obligatorios
A181 19	TALLER EN ARQUEOLOGÍA	martes y jueves	de	13:00	a	16:00	80% ÁREA ESPECÍFICA I ARQUEOLOGÍA
A125 8	PREHISTORIA DE LA CUENCA DEL PLATA	martes y jueves	de	10:00	a	12:00	80% ÁREA ESPECÍFICA I ARQUEOLOGÍA

EDUCACIÓN

		MÓDULO INTRODUC	TOPIO					Conocimientos previos sugeridos
		TALLER DE INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS EN EDUCACIÓN	lunes	de	18:00	a	22:00	Conochinentos previos sugeridos
C190	16	Y AL TRABAJO ACADÉMICO	iueves	de	20:00	a	22:00	
		1 AL TRABAJO ACADEMICO	jueves	ue	20.00	a	22.00	Se espera que los estudiantes hayan cursado el
C193	12	INVESTIGACIÓN EDUCATIVA II	lunes y jueves	de	18:00	a	20:00	taller de iniciación al trabajo académico I, Introducción a los Estudios en Educación y que tengan un avance significativo en los cursos iniciales de las áreas de formación "historia y filosofia de la educación" "enseñanza y aprendizaje" y "pedagogía, política y sociedad". Se sugiere cursar esta unidad curricular previo a los talleres de investigación I, II y III por lo que se sugiere cursarlo previamente a estos
		MÓDULO ENSEÑANZA Y A						Conocimientos previos sugeridos
C194	12	TEORÍAS DEL APRENDIZAJE Y DEL SUJETO		de	18:00	a	22:00	
		MÓDULO PEDAGOGÍA, POLÍT			ı			Conocimientos previos sugeridos
C201	8	CIENCIAS SOCIALES Y EDUCACIÓN	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	
C192	12	EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y POLÍTICA	miércoles	de	18:00	a	20:00	
		,	jueves	de	20:00	a	22:00	
C123	8	PROBLEMAS Y PERSPECTIVAS DE LA EDUCACIÓN NACIONAL	lunes	de	18:00	a	22:00	
C191	8	MÓDULO HISTORIA Y FILOSOFÍA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN	miércoles y viernes	de	18:00		20:00	Conocimientos previos sugeridos
C200		HISTORIA DE LA EDUCACIÓN EN URUGUAY Y AMÉRICA	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	
C200	12	ABORDAJES INTERDISCIPLINARIOS O VI				a	20.00	Conocimientos previos sugeridos
C197	4	SEMINARIO DE METODOLOGÍAS Y TEORÍAS PARA LA	martes	de	08:00	a	12:00	Conochinentos previos sugeridos
C127		TALLER DE PRÁCTICA DOCENTE	miércoles	de	09:00	a	13:00	
C184		SEMINARIO DE DOCENCIA I	lunes y viernes	de	10:00	a	12:00	
C199		IDENTIDAD NARRATIVA DEL PROFESIONAL UNIVERSITARIO	martes y viernes	de	10:00	a	12:00	
C198		ESTUDIOS SOBRE LA EDUCACIÓN DEL CUERPO Y POLÍTICA	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	
2170		FORMACIÓN ESPECIFICA Y PROFUNDIZACIÓN METOD						Conocimientos previos sugeridos
0106			martes	de	20:00	a	22:00	
C196	8	PROFUNDIZACIÓN EN TEORÍAS DE LA ENSEÑANZA	jueves	de	18:00	a	20:00	1
C145	10	TALLER II DE INVESTIGACIÓN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	lunes	de	18:00	a	20:00	
G105		CONOCIMIENTO Y CURRÍCULUM: TEORÍAS Y DEBATES	lunes	de	20:00	a	22:00	
C195	8	CONTEMPORÁNEOS	miércoles	de	18:00	a	20:00	1
		FORMACIÓN ESPECIFICA Y PROFUNDIZACIÓN METODOLO	ÓGICA "PEDAGOGÍ	A, PO	LÍTICA Y	<u>SOC</u> II	EDAD"	Conocimientos previos sugeridos
C147	10	TALLER II DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGÍA, POLÍTICA Y	lunes	de	18:00	a	20:00	Contenidos trabajados en los Talleres de
C147	10	SOCIEDAD						Iniciación al Trabajo Académico I y II.
		FORMACIÓN ESPECIFICA Y PROFUNDIZACIÓN METOD	OLÓGICA "HISTOR	RIA Y	FILOSOFÍ	A DE	LA	Conocimientos previos sugeridos
C154	10	TALLER II DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y FILOSOFÍA DE	lunes	de	18:00	a	20:00	
C134	10	LA EDUCACIÓN	iunes			а		
C178	8	SEMINARIO I DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA Y FILOSOFÍA	martes	de	18:00	a	20:00	
C1/6		DE LA EDUCACIÓN	jueves	de	20:00	a	22:00	

HISTORIA

		ÁR	Conocimientos previos sugeridos						
H103	9	INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA PARA F	HISTORIADORES	lunes y jueves	de	16:00	a	18:00	
		ÁREA DE FORMA	CIÓN TEÓRICO	- METODOLÓGICA					Conocimientos previos sugeridos
			Matutino	martes y jueves	de	09:00	a	12:00	
H107	13	TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA	Nocturno	martes	de	20:00	a	23:00	
				jueves	de	19:00	a	22:00	
H108	13	TEORÍA Y METODOLOGÍA DI	E LA HISTORIA I	martes y jueves	de	09:00	a	12:00	Técnicas de la Investigación Histórica
H10	13	HISTORIA DE LA HIS	STORIOGRAFÍA I	miércoles y viernes	de	10:00	a	12:00	Técnicas de la Investigación Histórica, Teoría y
		ÁREA DE FOR	MACIÓN EUROI	PA Y EL MUNDO					Conocimientos previos sugeridos
НЗ	13	HISTORIA ANTIGUA	Matutino	miércoles y viernes	de	09:00	a	12:00	
113	13	HISTORIA ANTIGUA	Nocturno	lunes y miércoles	de	18:00	a	21:00	
H8	13	HISTO	ORIA MODERNA	miércoles y viernes	de	18:00	a	21:00	
		ÁREA DE FOR	<u>MACIÓN URUG</u>	JAY Y AMÉRICA					Conocimientos previos sugeridos
H11	13	HISTORIA DEL URUGUAY I	Matutino	miércoles y viernes	de	10:00	a	12:00	Técnicas de la Investigación Histórica e Historia
1111	13	HISTORIA DEL UNUGUAT I	Nocturno	lunes y jueves	de	18:00	a	20:00	Americana I
									Historia del Uruguay I y II, Historia Americana I y
H16	13	HISTORIA DI	EL URUGUAY III	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	II, Tec. Inv. Histórica, Historiografía, Teo. Y Met.
									De la Historia. Para los que cursen solo el
H15EX	13	HISTORIA	AMERICANA III	lunes y jueves	de	16:00	a	18:00	Historia del Uruguay II
			SEMINARIOS						Conocimientos previos sugeridos
SHUR/SHU	13	SEM. HISTORIA DEL URUGUAY "El Uruguay de	la dictadura (1973-	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	Haber aprobado curso de Historia del Uruguay III
SHRAM	13	SEMINARIO REPRESENTACIONES ARTÍS	TICAS DEL MAL	martes y jueves	de	09:00	a	12:00	Historia del Arte
									Tres unidades curriculares obligatorias del
H109	15	SEMI	NARIO DE TESIS	martes y jueves	de	10:00	a	12:00	Departamento al que corresponda el tema de su
									elección cursadas. Dos unidades curriculares

<u>FILOSOFÍA</u>

		OBLIGATORIAS FILOS	ÓFICAS					Conocimientos previos sugeridos
FA1	13	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA ANTIGUA	martes y jueves	de	12:00	a	14:00	
FC1	13	FILOSOFÍA TEÓRICA I	lunes, miércoles y	de	10:00	a	12:00	
FB1	13	LÓGICA I	martes y jueves	de	09:00	a	12:00	
FF1	13	HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA I	lunes y miércoles	de	18:30	a	21:30	
FA3	13	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA MODERNA	lunes y viernes	de	18:00	a	21:00	Historia de la Filosofía Antigua e Historia de la
FG1	13	FILOSOFÍA LATINOAMERICANA Y URUGUAYA	lunes y miércoles	de	18:00	a	21:00	Historia de la Filosofia Antigua, Historia de la
		ELECTIVAS FILOSÓ	FICAS					Conocimientos previos sugeridos
FD7	13	ELEMENTOS DE FILOSOFÍA POLÍTICA	martes y jueves	de	18:00	a	21:00	
FD8	13	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA APLICADA	martes y jueves	de	16:00	a	18:00	
		TÓPICOS ESPECIA	LES					Conocimientos previos sugeridos
FSP/FSP2	13	TÓPICO DE FILOSOFÍA DE LA PRÁCTICA	lunes y miércoles	de	16:00	a	18:00	Ética I, Ética II o Elementos de Filosofía Política
FSL2/FSL3/F	13	TÓPICO DE LÓGICA	martes y viernes	de	14:00	a	16:00	
		SEMINARIO DE TESINA						
FST	13	SEMINARIO DE TESINA (cada dos semanas)	miércoles	de	20:00	a	22:00	Metodología de la investigación Filosófica

LETRAS

ÁREA DE FORMACIÓN GENERAL									Conocimientos previos sugeridos
7.446			Vespertino	martes v jueves	de	14:00	a	16:30	
L116	10	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA LITERARIA	Nocturno		de	18:00	a	20:30	
T 117/T 150	10	LITERATURA CRECOLATINA	Matutino	miércoles y viernes	de	10:00	a	12:00	
L117/L152	10	LITERATURA GRECOLATINA	Nocturno	martes y viernes	de	18:00	a	20:00	
L133	10	LITERATURA MODERNA Y CON'	TEMPORÁNEA	martes y viernes	de	18:00	a	20:30	
L124/L192	10	LITERATURA	URUGUAYA I	lunes y jueves	de	20:00	a	22:00	
L125	10	LITERATURA LATINO	AMERICANA I	lunes y miércoles	de	09:30	a	12:00	
				IGUAS EUROPEAS					Conocimientos previos sugeridos
L172/L180	10	LITERATU	RA FRANCESA	martes y jueves	de	18:00	a	20:30	
L134/L177	10	LITERATU	RA ESPAÑOLA	lunes y miércoles	de	17:30	a	20:00	
L191	5	LITERAT	URA INGLESA	jueves	de	18:00	a	20:30	Muy buena comprensión lectora en Inglés
L136/L181	10	LITERATU	JRA ITALIANA	lunes y miércoles	de	15:00	a	17:30	
		ÁREA D	<u>E FILOLOGÍA (</u>	CLÁSICA					Conocimientos previos sugeridos
L137	10	LENGUA Y LITERATU	JRA LATINA II	martes y viernes	de	18:00	a	20:00	Lengua y Literatura Latina I
L138	10	LENGUA Y LITERATU	JRA GRIEGA II	miércoles y viernes	de	09:30	a	12:00	Lengua y Literatura Griega I
		ÁREA TEO	<u>ÓRICO METOD</u>	OLÓGICA					Conocimientos previos sugeridos
L122	10	TEORÍAS LITERARIA		martes y jueves	de	14:00	a	16:30	Introducción a la Teoría Literaria
		ÁREA DE LITERATURAS URUGUAYA Y DE AMÉRICA LATINA							Conocimientos previos sugeridos
L105/LU3	10	LITERATURA	URUGUAYA II	miércoles y viernes	de	16:00	a	18:00	
		SEMINARIOS							Conocimientos previos sugeridos
L148	16	SEMINARIO DE LITERA	TUDA GDIEGA	lunes	de	18:00	a	21:00	Lengua y Literatura Griega I, II y III
L146	10			viernes	de	08:00	a	11:00	Lengua y Eneratura Oriega I, II y III
L111	16	SEMINARIO DE TEOR	LÍA LITERARIA	miércoles y viernes	de	18:00	a	21:00	Teoría Literaria

<u>LINGÜÍSTICA</u>

		ÁREA D - PRÁCTICAS INT	Conocimientos previos sugeridos						
LI101	1	ORIENTACIÓN A LA GENERACIO	ÓN DE INCRESO	viernes 20/3	de	18:00	a	22:00	
LIIUI	1	ORIENTACION A LA GENERACI	ON DE INGRESO	sábado	de	9:00	a	13:00	
LI135	13	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓ		lunes y miércoles	de	10:00	a	12:00	Se recomiendan conocimientos previos de
		ÁREA C - LAS LENGUAS EN	SU PERSPECTIV	A HISTÓRICA Y SIN	ICRÓ!	NICA			Conocimientos previos sugeridos
			Teórico 1	martes	de	10:00	a	13:00	
		,	Teórico 2	martes	de	19:00	a	22:00	
LI114	13	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL I	Práctico 1	miércoles	de	10:00	a	12:00	
			Práctico 2	Jueves	de	18:00	a	20:00	
			Práctico 3	Jueves	de	18:00	a	20:00	
			- TEORÍAS LING						Conocimientos previos sugeridos
LI147	13	PSICOLIGÜÍSTICA: ADQUISICIÓN	DEL LENGUAJE	martes y jueves	de	14:00	a	17:00	
LI10	13	FILOSOFÍA	DEL LENGUAJE	miércoles y viernes	de	14:00	a	17:00	Conocimientos de gramática, semántica y/o lógica.
LI158	6	LÓGICA PA	RA LINGÜISTAS	viernes	de	11:00	a	13:00	dominio de gramática y semántica. Se dicta en
		ÁREA A - DESCI	RIPCIÓN Y ANÁL	ISIS LINGÜÍSTICO					Conocimientos previos sugeridos
LI133	9	SINTAXIS (Módul		martes y jueves	de	14:00	a	16:00	Gramática del español I
LI4	13	FONÉTIC.	A Y FONOLOGÍA	lunes y viernes	de	18:00	a	21:00	
LI8	13		SEMÁNTICA	mortos y inovos	de	18:00		21:00	Teoría lingüística I, Teoría lingüística II,
Lio	13		SEMANTICA	martes y jueves	ue	16.00	a	21.00	Gramática del español I y II, Sintaxis.
		ÁREA D - PRÁCTICAS INT	EGRADORAS AC	ADÉMICO PROFES	IONAI	LES			
LI149/LI143/	23	SEMINARIO "POLÍTICAS, REPRESENTACIONES	S E IDEOLOGÍAS	miércoles y viernes	de	18:00	a	21:00	Sociolingüística
LI144/LI150	8	TALLER LEXICOGRAFÍA Y LÉXICO: HERRAMI CONFIGURACIÓN DE OBRAS LEX	ENTAS PARA LA	miércoles	de	14:00	a	16:00	Gramática del español I

TECNICATURAS

CORRECCIÓN DE ESTILO

	1	ÁDEA TÉ	Conocimientos previos sugeridos						
		AREA II	CONICO INSTRU Teórico		de	19:00		21:00	Conocimientos previos sugeridos
COE1	13	INSTRUMENTOS Y RECURSOS DEL-	Práctico 1	martes y jueves martes	de	18:00	a	19:00	Taller de escritura académica
COET	13	CORRECTOR DE ESTILO-				18:00		19:00	Taner de escritura academica
			Práctico 2	jueves	de	14:00	a	17:00	
COE6	8	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA	Grupo 1	lunes lunes	de de	18:00	a	21:00	Ortografía y gramática actualizadas del español
COE5A	8	INFORMÁTICA APLICADA A LA CORRECCI	Grupo 2	miércoles	de	18:00	a	20:00	
COESA	8						a		-
COE5F	8	INFORMÁTICA APLICADA A LA CORRECCIÓN	Grupo 1 (inicia	miércoles	de	10:00	a	12:00	Operador PC básico, Office (Word) básico
COLUI	Ŭ	DE ESTILO	Grupo 2	viernes	de	15:00	a	17:00	
			Grupo 1	jueves	de	18:00	a	20:00	
COE7	8	PRDUCCIÓN EDITORIAL	Grupo 2	martes	de	19:00	a	21:30	Informática
			Grupo 3	viernes	de	15:30	a	18:00	
		<u>'</u>	•						Obligatorio tener aprobado: Taller de Escritura
COE3	16		TALLER II	martes y jueves	de	14:00	a	17:00	Académica, Instrumentos y Recursos del
									Corrector de Estilo, Informática Aplicada a la
		Á	REA LINGÜÍSTI	[CA					Conocimientos previos sugeridos
			Teórico 1	martes	de	10:00	a	13:00	
			Teórico 2	martes	de	19:00	a	22:00	
LI114	13	GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL I	Práctico 1	miércoles	de	10:00	a	12:00	
			Práctico 2	Jueves	de	18:00	a	20:00	
			Práctico 3	Jueves	de	18:00	a	20:00	
LI133	9	SINTAXIS (Módulo	Oración Simple)	martes y jueves	de	14:00	a	16:00	Gramática del español I
		À	REA LITERAR	IA					Conocimientos previos sugeridos
L116	10	INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA LITERARIA	Vespertino	martes y jueves	de	14:00	a	16:30	
L116	10	INTRODUCCION A LA TEORIA LITERARIA	Nocturno	martes y jueves	de	18:00	a	20:30	
L122	10	TEORÍAS LITERARIA	AS S. XX Y XXI	martes y jueves	de	14:00	a	16:30	
I 1177 150	10	LITERATURA OREGOLATRIA	Matutino	miércoles y viernes	de	10:00	a	12:00	
L117/L152	10	LITERATURA GRECOLATINA	Nocturno	martes y viernes	de	18:00	a	20:00	
L172/L180	10	LITERATU	RA FRANCESA	martes y jueves	de	18:00	a	20:30	
L134/L177	10	LITERATU	RA ESPAÑOLA	lunes y miércoles	de	17:30	a	20:00	
L191	5	LITERAT	TURA INGLESA	jueves	de	18:00	a	20:30	Muy buena comprensión lectora en Inglés
L136/L181	10	LITERAT	JRA ITALIANA	lunes y miércoles	de	15:00	a	17:30	
L124/L192	10	LITERATURA	A URUGUAYA I	lunes y jueves	de	20:00	a	22:00	
L105/LU3	10	LITERATURA	URUGUAYA II	miércoles y viernes	de	16:00	a	18:00	
L125	10	LITERATURA LATINO	DAMERICANA I	lunes y miércoles	de	09:30	a	12:00	

TUILSU

			ÁREA LENGUA						
IL19	10	EXTENSIÓN DE LA LSU I	Grupo 1	lunes y miércoles	de	18:00	a	20:00	Buen nivel de la LSU
IL19	10	EXTENSION DE LA LSU I	Grupo 2	martes y jueves	de	18:00	a	20:00	Buen nivel de la LSU
IL16	10	EXTENSIÓN	DEL ESPAÑOL I	miércoles	de	17:00	a	20:00	Buen nivel del Español
		Á	REA LINGÜÍSTI	CA					Conocimientos previos sugeridos
IL17	13	ESTRUCT	URA DE LA LSU	martes y jueves	de	18:00	a	20:30	LSU como lengua natural y primera
			Teórico 1	martes	de	10:00	a	13:00	
			Teórico 2	martes	de	19:00	a	22:00	
		GRAMÁTICA DEL ESPAÑOL I	Práctico 1	miércoles	de	10:00	a	12:00	
			Práctico 2	Jueves	de	18:00	a	20:00	
			Práctico 3	Jueves	de	18:00	a	20:00	
		ÁREA T	ÉCNICO INSTRU	JMENTAL					Conocimientos previos sugeridos
IL29	10	ICONICIDAD Y DIS	SCURSO EN LSU	viernes	de	19:00	a	22:00	LSU
IL37	10	METODOLOGÍA Y PRÁCTICA DE LA	SORDOS	lunes y viernes	de	17:00	a	19:00	Teoría de la interpretación y Traducción y
IL3/	10	INTERPRETACIÓN Y LA TRADUCCIÓN III	OYENTES	lunes y viernes	de	17:00	a	19:00	Metodología I y II

OTROS CURSOS EFIS

		22.20						
EFI61	13	DICCIONARIO ESPAÑOL PARA SORDOS (anual)		A CONF	IRMAR			Docente referente Santiago Val
EFI60	13	MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA ESCUELA 197 (anual)		A CONF	IRMAR	Docente referente Adriana de León y Ignacia		
EFI59	13	RASGOS SEMÁNTICOS QUE DEFINEN CADENAS COHESIVAS EN	lunes	do	20:00:00	а	22:00:00	Docente referente Soledad Muslera y Adriana de
EF139	13	LA LSU: EL LÉXICO TÉCNICO Y SU ÁNBITO DE USO	iunes	ue	20.00.00	а	22.00.00	León
EFI67	13	CUERPO Y EDUCACIÓN EN MALVIN NORTE (ANUAL)		A CONF	IRMAR			
EFI42	15	PEDAGOGÍA, POLÍTICA Y TERRITORIO	jueves	de	10:00	a	12:00	
EDI (2	-	CONSTRUYENDO EL ROL DEL PROFESIONAL UNIVERSITARIO		4 00NE	IDMAD			
EFI63	-7	DESDE EL RELATO		A CONF	IRMAR			
EELC4		CONTINUAR EL DIÁLOGO CON LOS VECINOS DEL BARRIO	A CONTIDUAD					
EFI64		HISTÓRICO DE COLONIA DEL SAC. EN CLAVE EDUCACIÓN		A CONFIRMAR				
EFI65		EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS EN		A CONF	IDMAD			
EF105	6	URUGUAY: OFERTA EDUCATIVA, TRABAJO Y CIUDADANÍA		A CONF	IKIVIAK			
EFI48	4	LOS TRABAJADORES Y LA HISTORIA (ANUAL)		A CONF	IRMAR			
EFI62	12	MEMORIA, IDENTIDAD Y TERRITORIO EN VILLA GARCÍA		A CONF	IRMAR			
EFI66	12	PEDAGOGÍA SOCIAL Y PRÁCTICA EDUCATIVA (ANUAL)		A CONF	IRMAR			
EELCO	4	PRÁCTICAS DE LECTURAS NO TRADICIONELES EN LICEOS Y		A CONT	IDMAND			
EFI52	4	ESCUELAS DE MONTEVIDEO (ANUAL)	A CONFIRMAR					
EFI45	4	TALLER DE APOYO A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA	A CONFIRMAR					
EF145	4	PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS EDITORIALES		A CONF	IKIVIAK			

LA INSCRIPCIÓN A TODOS LOS CURSOS CURRICULARES SERÁ VÍA INTERNET OBLIGATORIAMENTE POR LA PÁGINA WWW.BEDELIAS.UDELAR.EDU.UY
DEL 10/02/2020 AL 04/03/2020 CON SU CLAVE DE ACCESO. DE NO TENERLA DEBERÁ PASAR PERSONALMENTE POR SECCIÓN BEDELÍA CON SU

LENGUAS EXTRANJERAS

							Requisitos previos obligatorios
CHMA2	CHINO MANDARÍN II (ANUAL)	miércoles y viernes	de	18:00	a	20:00	CHINO MANDARÍN I
CHMA1	CHINO MANDARÍN I (ANUAL) GRUPO A GRUPO B		de	09:00	a	11:00	
		martes y jueves	de	18:00	a	20:00	
CHMA3	CHINO MANDARÍN III (ANUAL)	lunes y miércoles	de	09:00	a	11:00	CHINO MANDARÍN II
CPL	CULTURA DE PAISES LUSÓFONOS (SEMESTRAL)	lunes y miércoles	de	13:00	a	15:00	PORTUGUÉS III
CARM	CULTURA ARMENIA (SEMESRAL)		de	16:00	a	18:00	ABIERTO A LA COMUNIDAD
AFU1	ALEMÁN PARA FINES UNIVERSITARIOS I (ANUAL)	martes y jueves	de	08:00	a	10:00	
AL2	ALEMÁN II (ANUAL)	martes y jueves	de	10:00	a	12:00	ALEMÁN I
AL3	ALEMÁN III (ANUAL)		de	16:00	a	18:00	ALEMÁN II
IARM	INICIACIÓN AL ARMENIO MODERNO ORIENTAL I (SEMESTRAL)	lunes y jueves	de	16:00	a	18:00	ABIERTO A LA COMUNIDAD
FFU1	FRANCÉS PARA FINES UNIVERSITARIOS I Vespertino	lunes y miércoles	de	14:30	a	16:30	
FFUI	(SEMESTRAL) Matuting	lunes y miércoles	de	09:00	a	11:00	
GM1	GRIEGO MODERNO I (ANUAL)	martes y jueves	de	14:30	a	16:00	
PTAI	PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS EN INGLÉS		de	10:00	a	12:00	INGLÉS III
INL3	INGLÉS III (SEMESTRAL)		de	10:00	a	12:00	INGLÉS II
IFU1	ITALIANO PARA FINES UNIVERSITARIOS I (SEMESTRAL)	miércoles y jueves	de	18:00	a	20:00	
ITL3	ITALIANO III (SEMESTRAL)		de	10:00	a	12:00	ITALIANO II
PFU1	PORTUGUÉS PARA FINES UNIVERSITARIOS I (SEMESTRAL)	martes y jueves	de	17:00	a	19:00	
PL3	PORTUGUÉS III	martes y jueves	de	19:00	a	21:00	PORTUGUÉS II
16P	VARIEDADES DEL PORTUGUÉS (SEMESTRAL)	lunes y miércoles	de	15:00	a	18:00	PORTUGUES III
VAS1	VASCO	martes y jueves	de	17:00	a	19:00	
VAS2	VASCO II	lunes y miércoles	de	17:00	a	19:00	
RUS1	RUSO I (SEMESTRAL)	martes y jueves	de	15:00	a	17:00	
RUS2	RUSO II (SEMESTRAL)	martes y jueves	de	13:00	a	15:00	RUSO I

LA INSCRIPCIÓN A LOS CURSOS DE LENGUAS EXTRANJERAS SERÁ A TRAVÉS DE UN FORMULARIO WEB QUE ENCONTRARÁ EN LA PÁGINA DE

DRAMATURGIA

	Cant. Cred.	ÁREA DE FORMACIÓN EN LA PRÁCT	Conocimientos previos sugeridos					
D35	3	DRAMATURGISMO I	viernes	de	09:45	a	12:15	Se dicta en INAE
D43	6	TALLER DE DRAMATURGIA III	lunes	de	10:00	a	13:00	Se dicta en INAE desde el 09/03 al 01/06
D40	5	TALLER DE DRAMATURGIA IV	martes	de	09:30	a	13:30	Se dicta en INAE desde el 14/04 al 12/05
D39	4	TALLER DE DRAMATURGIA V	lunes a viernes	de	09:30		13:30	Se dicta en INAE desde el 11/05 al 15/05
		ÁREA DE FORMACIÓN TEÓRI						
D44	4	POÉTICAS PERSONALES I	miércoles y viernes	de	12:30	a	15:00	Se dicta en INAE desde el 18/03 al 06/05
D15	9	ANÁLISIS CRÍTICO DEL ESPECTACULO	miércoles y jueves	de	10:00	a	12:15	Se dicta en INAE
D41	6	DRAMATURGIA EN ACCIÓN: DIRECCIÓN Y PUESTA EN ESCENA	lunes	de	14:00	a	17:00	Se dicta Sala EMAD
D42	2 3	CIUDAD MANUSCRITA, ESPACIOS INVISIBLES Y FRAGMENTO URBANO	lunes y martes	de	10:00	a	13:00	Se dicta Sala EMAD desde el 08/06 al 30/06