



Call For Papers

Dossier: Género y Cultura

**Vol II
Num 8
Dic/2017**

ISSN 2477-9083

Fecha límite de envío:
6/Nov/2017

Artículos
Reseñas
Ensayos fotográficos

Envíos a:
info@religacion.com

Partiendo de la idea del existente humano como hacedor de cultura, a partir de su dimensión etho-poiética, y de su capacidad política de transformar lo real, nos proponemos indagar la relación entre género y cultura, entendemos por género una dimensión de ese entramado cultural.

La peculiaridad y pertinencia coyuntural del tema propuesto, nos lleva a abrir una convocatoria amplia, interdisciplinaria, con el fin de recoger una pluralidad de miradas, voces e instalaciones históricas, sociales y culturales, que abre un abanico amplio y polisémico, haciendo de la relación Género-Cultura un objeto de interrogación insoslayable.

Entendemos que no podemos, ni debemos seguir hablando de igualdad de género si las relaciones de poder siguen siendo desiguales, es por ello que se quiere conocer cómo esto se expresa en el ámbito de la historia y la cultura. A lo largo de la historia se han ido consolidando múltiples formas de desigualdad de género, dar cuenta de ello es uno de los objetivos de este dossier. A la vez dar muestra de aquellos lugares fermentales de especial interés por las posibilidades de emprender medidas tendientes a desarmar estas desigualdades.

Editoras Invitadas

Dra. Susana Dominzain

Universidad de la República Uruguay

Dra. María Cecilia Colombani

Universidad de Morón Argentina



Creemos que el género desde la perspectiva cultural no es inmune a las desigualdades y la discriminación que se extienden a otras áreas de la sociedad, como el mundo del trabajo, la educación, dada en un contexto histórico determinado.

No orientamos la propuesta a un espacio de saber recortado y excluyente, tampoco acotamos la temporalidad de los trabajos, dando lugar a una diversidad de enfoques epocales y disciplinarios con el objetivo de conocer desde las Ciencias Sociales y las Humanidades cuál ha sido el rol de la mujer en la historia, en el mundo laboral y en la cultura como creadoras, artistas y trabajadoras.





Normas para presentación de trabajos

Religación.
Revista de Ciencias Sociales y Humanidades
(ISSN 2477-9083)

Es una revista académica de periodicidad trimestral, editada por el Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades desde América Latina, centro asociado a CLACSO.

Se encarga de difundir trabajos científicos de investigación producidos por los diferentes grupos de trabajo así como trabajos de investigadores nacionales e internacionales externos.

Es una revista con sede en Quito, Ecuador, maneja áreas que tienen relación con la: Ciencia Política, Educación, Religión, Filosofía, Antropología, Sociología, Historia y otras afines.

Está orientada a profesionales, investigadores, profesores y estudiantes de las diversas ramas de las Ciencias Sociales y Humanidades.

El carácter de los trabajos presentados debe ser original, inédito y deberá ajustarse a las siguientes características:

Artículos

» En la primera página de los documentos enviados para publicar debe aparecer:

- Título del trabajo (El cual se presentará en el idioma original y en inglés, si el idioma original es el inglés o portugués entonces deberá aparecer el título también en español)
- Nombre completo del autor/autores, y, al pie de la página sus grados académicos, cargo e institución a la que pertenecen y su dirección electrónica.
- Si envía un artículo por primera vez, se deberá añadir una semblanza del autor de máximo cinco líneas.)

» Debe incluirse un resumen de los principales planteamientos en el idioma original y su equiva-

lente en inglés (abstract) cada uno entre 120 y 150 palabras, además de cuatro a seis palabras clave en ambos idiomas (key words)

» Los artículos deben tener una extensión mínima de 3500 y máxima de 6500 palabras (sin contar bibliografía), a un espacio, en tamaño de página A4. El estilo de fuente a utilizar será Times New Roman de 12 puntos.

» Las referencias completas se incluirán al final del artículo de acuerdo a la American Psychological Association (APA).

Ejemplo

Citas:

(Habermas, 2008: 150)

Referencias Bibliográficas: Deberá aparecer al final del documento y en orden alfabético.

Libros:

Habermas, Jürgen. (2008) Entre razón y religión: Dialéctica de la secularización. México. Fondo de Cultura Económica
Anderson, Charles & Johnson (2003). The impressive psychology paper. Chicago. Lucerne Publishing.

Revistas:

González Socha, Daniela; Cruz Galvis, Carolina. (2016). La construcción de paz en la agenda de política exterior de Colombia y la Unión Europea. Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, 1, Marzo, 27-38.

La copia en soporte electrónico debe presentarse como un documento único en formato Microsoft Word y deberá ser enviado al correo: info.religacion@gmail.com
anabelenbenalcazar@religacion.com

Todos los artículos de esta revista podrán ser publicados en otras revistas bajo el permiso del autor y sólo se deberá citar el artículo en esta revista como “Publicado por primera vez en Religación. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades”

Los artículos publicados, así como su contenido son responsabilidad de cada autor. Religación no se hace responsable por algún tipo de plagio parcial o total.

El Consejo Editorial se reserva el derecho último a decidir sobre la publicación de los artículos, así como el número y la sección en la que aparecerá. La revista se reserva el derecho de hacer correcciones menores de estilo.

Los autores/as que envíen trabajos a esta revista aceptan las siguientes condiciones:

- Los autores/as conservan los derechos de autor y ceden a la revista el derecho de la primera publicación, con el trabajo registrado bajo la licencia de atribución-no obras derivadas de Creative Commons, que permite a terceros la redistribución, comercial o no comercial, de lo publicado siempre y cuando la obra circule íntegra y sin cambios.
- Los autores/as que hayan enviado sus trabajos, no deben haber sido enviado simultáneamente a otras revistas científicas.
- Los autores/as pueden realizar otros acuerdos contractuales independientes y adicionales para la distribución del artículo publicado en esta revista (p. ej., incluirlo en un repositorio institucional o publicarlo en un libro) siempre y cuando indiquen claramente que el trabajo se publicó por primera vez en Revista Religación. En caso de reproducción deberá constar una nota similar a la siguiente: Este texto se publicó originalmente en RELIGACIÓN. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades N° --, sección -----, número de páginas, año de publicación.

Reseñas

Religación, recibirá reseñas de libros y eventos de interés de la revista. Esta sección consiste en un espacio para textos inéditos, que aborden nuevas publicaciones, describiéndolas, analizándolas y atribuyéndolas un valor en el ámbito de la disciplina.

Las reseñas de libro no tendrán más de 750 palabras, y la reseña de eventos no tendrá más de 500 palabras.

Los requisitos para la presentación de reseñas serán:

- Título del libro o nombre del evento en Mayúscula sostenida
- Nombre del Autor o la entidad patrocinadora del evento
- Lugar y fecha de publicación o de desarrollo del evento
- Nombre de quien realizó la reseña
- Deberá adjuntarse en formato JPG (buena calidad), la imagen de la carátula del libro o cartel publicitario del evento.
- El archivo del escrito deberá ser escrito en formato Microsoft Word, el tipo de letra será Times New Roman, tamaño 12, a un espacio

Fotoensayo

Ser una obra original, inédita y que se enmarque en las áreas y políticas de la revista:

- » Título en español e inglés
- » Fotografías: Preferible enviar en resolución 300 ppp, entre 8 y 10 fotografías, cada una con un título o nombre.
- » Deberá escribir un texto en estilo libre, en el que el autor presenta y argumenta su postura frente al ensayo en un máximo de 400 palabras.
- » Añadir una semblanza del autor de máximo 5 líneas.

Envío de Artículos, Reseñas y ensayos fotográficos a:

Dirección Editorial

Roberto Simbaña Q
info.religacion@gmail.com

Arbitraje y Redacción:

Ana Belén Benalcázar
anabelenbenalcazar@religacion.com

