

ACTIVIDADES 2019

Francofonía universitaria

Se llevó a cabo el martes 19 de marzo en el Aulario del Área Social y Artística de la UDELAR, la actividad “Francofonía universitaria”. Varios becarios, en particular de las áreas de ciencias e ingeniería, presentaron sus experiencias. Las Embajadas de Francia y Suiza se hicieron presentes para exponer las oportunidades de movilizaciones e intercambios en las universidades de esos países.



DIÁLOGOS LINGÜÍSTICOS E CULTURAIS ENTRE BRASIL E URUGUAI

Profa. Dra. JOSELY TEIXEIRA CARLOS
Universidade de São Paulo (USP)

A presença da língua portuguesa do Brasil e da música popular brasileira da geração MPB na obra de músicos da *canción uruguaya* a partir da segunda metade do século XX até os dias atuais

Participação especial do cantor, compositor e músico uruguiaio
SEBASTIÁN JANTOS

Terça-feira 19 de novembro - 18 horas
Sala Cassinoni de la Facultad de
Humanidades y Ciencias de la Educación



Facultad de
Humanidades y
Ciencias
de la Educación
Centro de
Lenguas
Extranjeras

*A infância é um
antigamente que sempre
volta*



texto
texto

LUNES / 2 DICIEMBRE/ 17:30

Facultad de Humanidades y
Ciencias de la Educación



Ondjaki en charla con estudiantes de la Universidad de la República

Ondjaki es un reconocido y multipremiado escritor angoleño, autor de diversas obras en prosa y poesía y de narrativas para el público infantil y joven.

Luanda, sus gentes y sus historias son temáticas recurrentes en la obra de este escritor, marcada por un lenguaje sensible y muy peculiar, a veces casi cinematográfico, que nos transporta a la atmósfera de Luanda y de sus personajes.

En Uruguay, su obra *Buenos días, camaradas* ha sido editada por Banda Oriental.

Entre los premios, se destacan Gran Premio APE (2007), el Premio Saramago (2013) y el Premio Littérature-Monde (2016).

El escritor participará junto a dos artistas portugueses en "O Telhado do Mundo", espectáculo multimedia que se presentará en el marco del XII Festival de Jazz de Montevideo.

ACTIVIDADES 2018



INTRODUCCIÓN A LA LENGUA GUARANÍ

Prof. Gloria Mariza Arias
Universidad Nacional de Itapúa, Encarnación-Paraguay



Programa Escala Docente
Asociación de Universidades Grupo Montevideo
Abierto a estudiantes

Martes 22 al viernes 25 de mayo de 2018

18 a 20 horas

Organiza:
Centro de Lenguas Extranjeras

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Avda. Uruguay 1695
Aulario: Gonzalo Ramírez 1915

ESCOLA VERÃO INVERNO PELSE

18 A 22
JUNHO
2018

Internacionalização,
Integração
e Tecnologias

Informações:

escoladeveraoinverno@gmail.com

UFSM - UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA



APOIO:

SAI - SECRETARIA DE ASSUNTOS INTERNACIONAIS

CAL - CENTRO DE ARTES E LETRAS

DLEM - DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PPGL - PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

LABORATÓRIO ENTRELÍNGUAS

PROGRAMA IDIOMA SEM FRONTEIRAS

Culturafest

Lenguas y culturas extranjeras en diálogo

Música y danzas tradicionales

Información sobre becas al exterior

Rondas de conversación

Clases abiertas de lenguas

Comidas típicas

Mesas redondas

Organiza

Centro de Lenguas Extranjeras (CELEX)

Colaboran

- Agencia Internacional de Cooperación Japonesa • Asociación Japonesa en el Uruguay •
- Camões - Instituto da Cooperação e da Língua • Colectivo Aldaxka •
- Embajada de Francia • Embajada de Gran Bretaña • Embajada de Grecia •
- Embajada de Irán • Embajada de Italia • Embajada de Japón •
- Federación Uruguaya de Kendo Iaido • Fundación María Tsakos •
- Instituto Confucio • Museo de las migraciones •

Artistas

- Teapot Plays in English • City of Montevideo Pipe Band • Coro Fundación María Tsakos •
- Japón Montevideo Taiko • Conjunto Gayene del Centro Nacional Armenio •
- Exhibición de Taijiquan (Instituto Confucio) • Kian Dao Escuela de Disciplinas Orientales •
- Liu Meicen • Yi Chiapeng • Liu Seifong •

8 de setiembre 2018



Entrada libre

desde las 10 de la mañana

CULTURAFEST 2018 de la Udelar en la prensa internacional:

<https://www.youtube.com/watch?v=Y-p5m6pwQls>



El Centro de Lenguas Extranjeras de la Universidad de la República
con el apoyo de la Embajada de EE.UU. y el aval del Instituto de
Lingüística invitan:

-Conferencia-

**L1-Induced Facilitation in L2 Reading
Development**

10 de octubre de 2018
9:30hs-11:00hs
Salón Cassinoni
FHUCE, UDELAR (Uruguay 1695)

-Seminario-

**An Integrated Approach to Foreign
Language Teaching and Assessment**

11 de octubre de 2018
9:30hs-12:00hs
Salón Cassinoni
FHUCE, UDELAR (Uruguay 1695)

*Esta actividad tiene cupos, reservar por
correo a: secretariacelax@gmail.com

Keiko Koda: Doctora en Educación (University of Illinois, Urbana-Champaign). Profesora Titular y Directora
de estudios de posgrado (Department of Modern Languages, Carnegie Mellon University)

ACTIVIDADES 2017



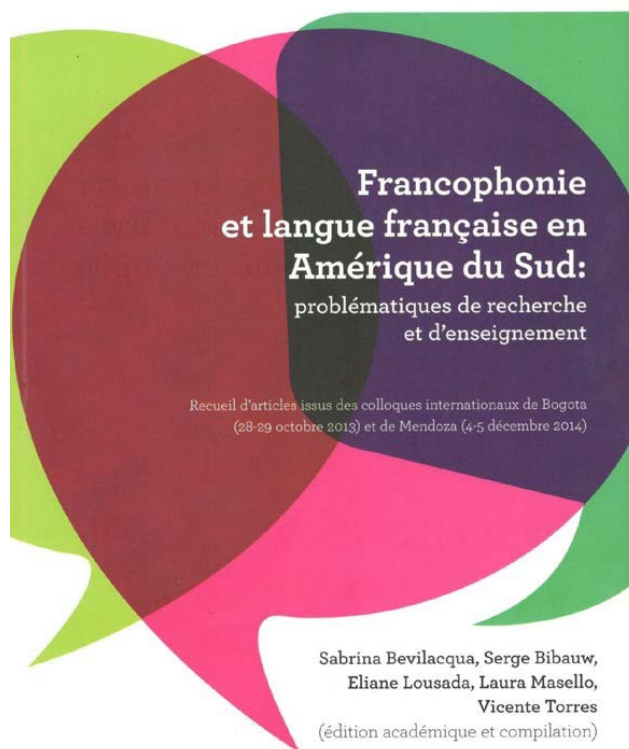
OCHENTA AÑOS DEL ATAQUE A GERNIKA



«Recordando Gernika a los 80 años, una mirada vasca desde Uruguay» es el nombre de la muestra organizada por el Centro de Lenguas Extranjeras (Celex) y el Colectivo Aldaxka que se propuso rescatar del olvido el significado y las dimensiones que tuvo para el pueblo vasco la catástrofe del bombardeo.

PUBLICACIÓN

Francophonie et langue française en Amérique du Sud: problématiques de recherche et d'enseignement "



Constitué en 2012 à São Paulo, le réseau sud-américain d'enseignants chercheurs en langue française et cultures francophones (CLEFS-AMSUD) rassemble des universitaires partageant un même intérêt pour l'éducation, la recherche, la langue française et ses cultures dont ils sont à la fois des acteurs et des observateurs ancrés dans la diversité des contextes de l'espace régional. Le présent ouvrage constitue un recueil d'articles issus des communications présentées lors des colloques internationaux organisés par le réseau à Bogota (Université de los Andes, 2013) et Mendoza (Université Nacional de Cuyo, 2014), où vingt spécialistes appartenant à dix universités sud-américaines, et un invité chercheur en didactique des langues-cultures, Christian Puren, abordent différentes problématiques de recherche en lien avec le français, ses pratiques didactiques et scientifiques, ses littératures, ses cultures.