

GUILLERMO CUADRI

CARPETA Y CHAPETONADA

I

— Güeno! sí, chiruso;

pero, acá, no quiero!

— ¿ ?

— Sí!... Tuitos sestean.

— ¿ ?

— ¿Dir pá'l monte?... Güeno...

II

— Ya estamos yegando... — Mirá: yo no sigo;
vamos a dar güelta; tengo mucho miedo!

— ¿ Y áhura? ¿vós sos loca?

— No; pero no sigo. No quiero!



— Y por qué, chirusa? — Porque no, te digo!

— ¡No seás mal'ansina!... ¿Pá qué me hasés eso?

— ¡Dejáme, no quiero!... Me voy pá las casas.

— Pues andáte al diablo. Reventá, ¡canejol!

EL AGREGÁO

III

*"Chiruso querido: vení luego e' noche,
que yo a vos te quiero con tuitas mis ganas.
Tengo muchos besos pá dart'en la boca.
Vení, perdonáme. Tu china: Sipriana."*

IV

*— ¡Vinistes!... — Cayátel No seás sinvergüensal
¡Puchal Las mujeres!... Yo no las entiendo!
¿Pá qué te parastes? ¿Pá qué distes güelta?
¿Pá qué m'escrebistes? ¿Qué buscás con esto?
— Güeno, mi chiruso... ¿Pá qué juistes sonso,
y no me obligastes que siguiera diendo?*

