

LICENCIATURA EN CIENCIAS ANTROPOLOGICAS

PLAN DE ESTUDIOS

1. Criterios generales

Los fundamentos del Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas de 1986 -en los que se planteó una orientación radicalmente diferente de la seguida por el Plan inicial de la carrera, de 1976- mantienen su valor y vigencia. El presente Plan constituye en consecuencia, una adecuación del de 1986 a la estructura académica de la nueva Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

2. Objetivos

El Plan de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas procura ofrecer una capacitación académica rigurosa orientada principalmente a la formación de investigadores, que permita al egresado abordar el análisis de la realidad nacional y de su inserción en el escenario mayor de Latinoamérica y el mundo del presente.

Para ello se han incluido temáticas culturales, económicas y sociales imprescindibles, habiéndose introducido además actividades participativas orientadas al estudio de la realidad actual -como los Talleres- a fin de integrar la especulación con la pesquisa empírica.

El conjunto de materias del Plan proporciona una base informativa, teórica y metodológica dentro del amplio campo de la Antropología General, que podrá eventualmente luego ser ampliada y profundizada en niveles de posgrado.

3. Disposiciones generales

Denominación de la Licenciatura: Licenciatura en Ciencias Antropológicas.

Título otorgado: Licenciado en Ciencias Antropológicas (especificándose la Opción correspondiente).

Duración de los estudios: Un mínimo de cuatro años.

4. Modalidades de evaluación

La materia Técnicas de Investigación (6º semestre) y los Talleres de Investigación I (7º semestre) y II (8º semestre) se aprobarán mediante Trabajos de pasaje de curso.

Al comienzo de cada semestre académico la Comisión Directiva del Área, en consulta con los docentes responsables de cursos -excluidas las materias y talleres antes señalados- indicará y programará el sistema de aprobación que utilizará de acuerdo a lo establecido por el Reglamento general de Asistencia y Aprobación de Cursos de la Facultad.

5. Materias Optativas

La materia Técnicas de Investigación (6º semestre) y los Talleres de Investigación I (7º semestre) y II (8º semestre) permiten ulteriores diferenciaciones para los estudiantes que aspiren a especializarse en la Antropología Cultural y Social o en Arqueología.

Las materias optativas podrán cursarse en cualquier Facultad o Instituto asimilado a Facultad de la Universidad de la República, salvo las de carácter propedéutico. El estudiante será orientado en su elección por una Comisión que a esos efectos conformará el Área de Ciencias Antropológicas, integrada por tres docentes de Grados 2 a 5.

El estudiante presentará, una propuesta a la Comisión indicada de materias optativas, una vez que haya completado los cursos del 4º semestre de la Licenciatura. La propuesta deberá conformar un plan coherente, que sea expresivo de un perfil académico claro. La propuesta deberá ser aprobada por la Comisión Directiva del Área previamente a que el estudiante comience a hacer los cursos, seminarios o talleres de las unidades docentes elegidas.

6. Estructura del Plan

En su conjunto el Plan comprende: Un núcleo introductorio compuesto por: Introducción a la Antropología (2º semestre).

Un núcleo teórico general integrado por: Teoría Antropológica I (4º semestre) y Teoría Antropológica II (5º semestre).

Un conjunto de materias que contempla las principales ramas de la Antropología. Lingüística: Introducción a la Lingüística (2º semestre); Antropología Biológica: Antropología Biológica (3er. semestre); Antropología Cultural y Social (lato sensu): Etnología General (3er. semestre), Antropología Social (4º semestre), Antropología Económica y Política (6º semestre) y Sistemas socioculturales de América (7º semestre); Prehistoria y Arqueología: Prehistoria General (3er. semestre), Prehistoria Americana (4º semestre) y Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata (6º semestre).

Un núcleo de contenido práctico compuesto por: Metodología Antropológica (4º semestre); Matemática (5º semestre); Técnicas de Investigación (6º semestre) en Antropología Social y Cultural y en Arqueología; Taller de Investigación I (7º semestre) en Antropología Social y Cultural o en Arqueología; Taller de Investigación II (8º semestre) en Antropología Social y Cultural o en Arqueología.

7. Materias componentes del Plan de Estudios y ordenación semestral de las mismas

Opción Investigación

semestre

1º

Introducción a la Universidad
Epistemología
Metodología y Técnicas
del trabajo intelectual

2º

Introducción a la Antropología
Prehistoria general
Introducción a la Lingüística

3º

Etnología general
Antropología Biológica
Prehistoria americana

4º

Antropología Social
Teoría Antropológica I
Metodología Antropológica

5º

Prehistoria y etnohistoria
de la Cuenca del Plata
Teoría Antropológica II
Matemática (para Ciencias Sociales)

6º

Técnicas de investigación
(en Arqueología o en Antropología Cultural y Social)
Optativa I
Antropología Económica y Política

7º

Taller I (en Arqueología o en Antropología Cultural y Social)
Optativa II
Optativa III

8º

Taller II (en Arqueología o en Antropología Cultural y Social)
Sistemas socioculturales de América
Optativa IV

Opción Docencia

semestre

1º

Introducción a la Universidad
Epistemología
Metodología y Técnicas
del trabajo intelectual

2º

Introducción a la Antropología
Prehistoria general
Introducción a la Lingüística

3º

Etnología general
Antropología Biológica
Prehistoria americana

4º

Antropología Social
Teoría Antropológica I
Metodología Antropológica

5º

Prehistoria y etnohistoria
de la Cuenca del Plata
Teoría Antropológica II
Matemática (para Ciencias Sociales)

6º

Técnicas de investigación
(en Arqueología o en Antropología Cultural y Social)
Optativa I
Antropología Económica y Política
Desarrollo cognitivo del adolescente y del adulto

7º

Taller I (en Arqueología o en Antropología Cultural y Social)
Realidad educativa nacional
Seminario de docencia I
Práctica docente (1)

8º

Psicosociología en las instituciones
Sistemas socioculturales de América
Seminario de docencia II
Práctica docente (1)

8. Descripción sintética de las materias del Plan

Introducción a la Antropología. Comprende una conceptualización de la Antropología como ciencia social y su relación con otras ciencias. Pone énfasis en la teoría de la cultura, en tanto que concepto central de la Antropología. Aborda la consideración introductoria de las diferentes áreas de la Antropología (Cultural y Social, Biológica, Lingüística, Arqueología). Expone los lineamientos de la explicación antropológica.

Introducción a la Lingüística. Materia de la Licenciatura de Lingüística. Curso introductorio sobre la comunicación en general y el lenguaje y sus niveles de organización en particular. Breve panorama histórico de los estudios sobre el lenguaje, en relación con la historia de las ideas.

Antropología Biológica. Expone las relaciones entre la Antropología Biológica y la Cultural y Social. Analiza la evolución y la genética humana. Aborda problemas actuales de la Antropología biológica como los de conformación de las poblaciones y los de crecimiento y desarrollo.

Etnología General. Considera diferentes sistemas socioculturales concretos en sus aspectos económicos, políticos, organizativos y religiosos así como sus sistemas de creencias, saber y valores. Aporta bases teóricas para los estudios transculturales.

Antropología Social. Toma en consideración los planteos actuales sobre las nociones de organización, función, estructura y dinámica socioculturales. Examina especialmente los sistemas de parentesco, los sistemas simbólicos y de comunicación.

Antropología Económica y Política. Plantea la consideración de los sistemas políticos y económicos en las sociedades etnográficas, los modos de producción, las connotaciones culturales del poder político y económico. Examina asimismo las rupturas del equilibrio provocadas por el colonialismo y los imperialismos, así como también el poder político en las comunidades minoritarias dentro de los Estados actuales.

Sistemas socioculturales de América. Presenta los sistemas socioculturales indoamericanos actuales analizando los procesos de aculturación, asimilación, integración, etnocidio y genocidio a que se han visto expuestos. Se consideran también los movimientos contraculturales que han tenido lugar, así como los problemas teóricos y prácticos planteados por el indigenismo. Examina la problemática histórica y actual de las poblaciones afroamericanas (esclavitud, mestizaje, discriminación, sincretismos religiosos, etcétera). Aborda los procesos de consolidación de la sociedad uruguaya, los problemas de su identidad cultural, las características culturales resultantes de la inmigración masiva y las modalidades culturales que presentan minorías étnicas y/o nacionales.

Prehistoria General. Considera los problemas básicos de la Prehistoria vistos en sus áreas claves: modelos climáticos, geológicos, paleontológicos y especialmente arqueológicos. Estudia las bases de los sistemas y métodos de datación, del proceso de hominización y del desarrollo tecnológico (ergología, domesticación de plantas y animales). Examina los orígenes de las sociedades urbanas y las formas productivas que las han basado. Compara los problemas de la Prehistoria en el Viejo Mundo y en América.

Prehistoria Americana. Abarca la consideración de los modelos generales de la Prehistoria de América y sus fundamentos teóricos. Ofrece una exposición de las teorías relativas al poblamiento de este continente y al desarrollo de sus culturas desde el nivel de las sociedades de cazadores-recolectores a las civilizaciones. Enfoca la conquista europea, los distintos contactos culturales y sus consecuencias.

Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata. Aporta un panorama de la prehistoria de la región (Sur del Brasil, zona platense, Argentina) estudiando la arqueología de los ríos Paraguay, Uruguay y Plata y particularmente los sitios arqueológicos del Uruguay. Plantea los problemas de la arqueología nacional. Proporciona elementos sobre la etnohistoria de la región y los efectos de la conquista y colonización, en particular el exterminio temprano de muchas poblaciones indígenas.

Teoría Antropológica I. Desarrolla la evolución del pensamiento antropológico en cuanto a sus escuelas y autores, desde el último cuarto del siglo XIX hasta mediados del presente. Plantea el análisis de la teoría antropológica en general exponiendo desarrollos teóricos referidos tanto a la Antropología Cultural y Social como a la Arqueología y a la Antropología Biológica.

Teoría Antropológica II. Estudia en profundidad las teorías antropológicas contemporáneas, abordando la discusión crítica de autores y problemas específicos. Considera los aportes de autores latinoamericanos a la teorización general.

Metodología Antropológica. Presenta los métodos aplicables al proceso de investigación. Expone las relaciones entre la metodología y el marco teórico de la investigación, desarrollando distintos tipos de estrategias de investigación. Examina la relación investigador-investigado e igualmente plantea los problemas vinculados a la ética de la investigación.

Matemática. Se trata de un curso de matemática aplicada a las Ciencias Sociales y en especial a la Antropología, a los efectos de que el estudiante cuente con elementos para el manejo de métodos cuantitativos.

Técnicas de Investigación en Antropología Cultural y Social. Requiriendo de los conocimientos epistemológicos y metodológicos previos, este curso se centra en los aspectos directamente vinculados a la práctica de la investigación de campo. Para ello, se llevan a cabo ejercicios de simulación y prácticas reales para dominar las técnicas cuantitativas (encuestas, muestreos) y especialmente las cualitativas (entrevistas en profundidad, informante clave, historias de vida, observación no participante, observación participante). Asimismo se procura aportar elementos para la interpretación de los datos (elaboración de modelos, elaboración y contrastación de hipótesis, sin lo cual la recolección de los datos de campo no resultaría significativa, etc.). Incluye también la indicación de los elementos para la redacción de informes técnico-científicos. Se trata de un curso práctico cuya aprobación requiere de un trabajo con valor de monografía, consistente en la elaboración de un protocolo de investigación o la aplicación en una investigación real de alguna(s) de la(s) técnica(s) desarrollada(s) en el curso.

Técnicas de Investigación en Arqueología. Valen respecto de esta materia las consideraciones generales hechas para la misma asignatura, referidas a la Antropología Social y Cultural. En este caso, se plantea la sistemática general y específica de la

Arqueología considerándose por un lado el *trabajo de campo* (prospección, tipología de sitios, recolección superficial, sondeos, excavación, técnicas de relevamiento y tratamiento de arte rupestre, tratamiento de los hallazgos en el campo) y por otro, el de *laboratorio* (procesamiento y clasificación de los distintos vestigios materiales: líticos, cerámicos, óseos, malacológicos, etc.; datación de los mismos; análisis del conjunto de un yacimiento, aplicación de criterios estadísticos, etc.). Es un curso práctico que se aprueba mediante la elaboración de un protocolo de investigación o la aplicación en una investigación real de alguna(s) de la(s) técnica(s) desarrollada(s) en el curso.

Talleres de Investigación I y II en Antropología Social y Cultural y en Arqueología. El Taller II constituirá la continuación del correspondiente Taller I. Los temas serán modificables al inicio de cada Taller I y se referirán a aspectos de la realidad nacional. El Taller I se orientará a la elaboración de un proyecto completo de investigación, individualmente presentado, que deberá ser defendido. El Taller II implicará la realización del proyecto hecho para el Taller I, aprobado. El docente responsable por el Taller II hará un seguimiento del desarrollo de la investigación y de la redacción de sus conclusiones.