

LICENCIATURA EN CIENCIAS HISTORICAS

PLAN DE ESTUDIOS

1. Criterios generales

Los requerimientos derivados del avance del conocimiento histórico registrado a nivel mundial en el último cuarto de siglo, las exigencias de una formación curricular a la vez científicamente sólida y pedagógicamente evaluable de manera continuada, y la necesidad de que la Facultad contribuya a perfilar el campo de las ciencias sociales cuya docencia aborda como un ámbito de excelencia académica, conservan su razón de ser en tanto criterios sustantivos del Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias Históricas. El diseño curricular que se propone conserva la capacidad de generar las idoneidades requeridas para abordar variados ámbitos de trabajo, sin perjuicio de reconocer que la formación de grado no debe plantearse como una experiencia académica de especialización sino como la básica capacitación en una disciplina que habilite en instancias ulteriores cauces de profundización disciplinaria de creciente rigor en su configuración y evaluación.

2. Perfil del egresado

La Licenciatura en Ciencias Históricas debe atender -de manera sostenida y mediante prácticas formativas que habiliten modalidades innovadoras- a dotar a sus egresados de una capacitación reconocible por su jerarquía académica. La creciente vocación interdisciplinaria de la Historia permite auspiciar un adecuado relacionamiento del profesional en este campo con las preocupaciones teóricas, metodológicas y temáticas de las diferentes ciencias sociales y humanas, y -en consecuencia- una inserción diversificada (investigación, docencia, asesoramiento, promoción social, diseño de políticas culturales, etc.) en la sociedad, tendiente a transformar el papel del historiador.

3. Disposiciones generales

Denominación de la Licenciatura: Licenciatura en Ciencias Históricas.

Título otorgado: Licenciado en Ciencias Históricas (debiéndose especificar la Opción correspondiente).

Duración de los estudios: las materias del Plan de Estudios de la Licenciatura deberán cumplirse en un lapso no inferior a cuatro años.

4. Estructura de los cursos

Los cursos no seminarizados contendrán una parte teórica (en la que se desarrollará un panorama global de la materia) y una parte práctica (en la que el estudiante deberá familiarizarse con el manejo de fuentes). Se exceptúan de esta estructura los cursos de Introducción a la Sociología, Introducción a la Ciencia Política e Introducción a la Economía. Los cursos seminarizados supondrán el

trabajo sistemático del docente y los estudiantes en una tarea de investigación colectiva sobre un tema determinado. La mayor parte de los seminarios serán a elección del estudiante, de forma que el mismo pueda ir orientando su formación con vistas a eventuales cursos de posgrado.

5. Formas de evaluación

La aprobación de los cursos se realizará mediante alguna de las modalidades previstas en el "Reglamento de asistencias y aprobación de cursos" aprobado por el Consejo de la Facultad en sesión del 3-10-1990. El estudiante que curse la Opción Investigación deberá elaborar a lo largo de su carrera y a partir del 5º semestre, cuatro monografías, dos de las cuales (como mínimo) en el 7º y en el 8º semestres (una en cada uno).

6. Materias componentes del Plan de Estudios y ordenación semestral de las mismas

Opción Investigación

semestre

1º

Introducción a la Universidad
Metodología y técnicas del trabajo intelectual
Epistemología

2º

Técnicas de la investigación histórica
Introducción a la Ciencia Política (1)
Historia Antigua

3º

Introducción a la Economía (1)
Introducción a la Sociología (1)
Historia Medieval

4º

Teoría y Metodología de la Historia
Historia Moderna
Historia Americana I

5º

Historia de la historiografía
Historia del Uruguay I
Historia Americana II

Opción Docencia

semestre

1º

Introducción a la Universidad
Metodología y técnicas del trabajo intelectual
Epistemología

2º

Técnicas de la investigación histórica
Introducción a la Ciencia Política (1)
Historia Antigua

3º

Introducción a la Economía (1)
Introducción a la Sociología (1)
Historia Medieval

4º

Teoría y Metodología de la Historia
Historia Moderna
Historia Americana I

5º

Historia de la historiografía
Historia del Uruguay I
Historia Americana II

6º	6º
Historia Contemporánea	Historia Contemporánea
Historia del Uruguay II	Historia del Uruguay II
Historia Americana III	Historia Americana III
	Desarrollo cognitivo del adolescente y del adulto
7º	7º
Historia del Uruguay III (2)	Historia del Uruguay III
Optativa (3)	Realidad educativa nacional
Seminario de investigación a elección (4)	Seminario de docencia I
	Práctica docente (6)
8º	8º
Filosofía de la historia	Historia del Arte
Seminario de investigación a elección (5)	Psicosociología en las instituciones
Seminario de investigación a elección (5)	Seminario de docencia II
	Práctica docente (6)

(1) Carga horaria semanal: 5 horas

(2) Curso seminarizado

(3) Este curso optativo podrá elegirse entre un curso de Historia del Arte, uno de Historia Contemporánea del Siglo XX, o cualquiera de los correspondientes a los Planes de Estudio de las Licenciaturas de la Facultad o de las Licenciaturas del Área Social de la Universidad de la República, salvo los de carácter propedéutico

(4) A elegir entre los seminarios de: Historia Antigua, Teoría y Metodología de la Historia, Historia Moderna, Historia Americana I, Historia Contemporánea, Historia del Uruguay II, Historia Americana III, Historia del Arte, CEIL, CEIU o del Plan de Estudios de otra Licenciatura.

(5) A elegir entre los seminarios de: Historia Medieval, Historia de la historiografía, Historia del Uruguay I, Historia Americana II, CEIL, CEIU, Filosofía de la historia o del Plan de Estudios de otra Licenciatura.

(6) Carga horaria semanal: 3 horas.

7. Descripción sintética de las materias del Plan

Historia del Uruguay. Estudia las estructuras demográficas, económicas, sociales, culturales y políticas típicas de cada época. La asignatura abarca tres cursos seriados; de acuerdo a la periodización adoptada, su contenido es el siguiente: Historia del Uruguay I (hasta 1850): Comprende el estudio del Uruguay indígena y colonial y los procesos de la revolución y la independencia. El trasfondo pastoril y

caudillesco le otorga unidad.

Historia del Uruguay II (1850-1930): Comprende el análisis de la modernización del país y su paulatino acceso a formas políticas democráticas, todo enmarcado en la dependencia del Imperio Británico.

Historia del Uruguay III (1930 hasta la actualidad): Abarca el estudio del Uruguay contemporáneo en sentido estricto, el que nace a partir de la crisis mundial de 1929, su desinserción del mundo de los imperios europeos, y los avatares de la democracia política.

Historia Americana. Ofrece una visión de conjunto de los principales procesos (económicos, demográficos, políticos, entre otros), que caracterizan a cada período. Se subraya la importancia del vínculo colonial y de las modalidades de relación dependiente como rasgo dominante en la formación histórica de América Latina. La asignatura abarca tres cursos seriados; de acuerdo a la periodización adoptada, su contenido es el siguiente:

Historia Americana I: Colonia y revolución.

Historia Americana II: Siglo XIX hasta 1910 (como fecha significativa en el proceso de ruptura del orden oligárquico).

Historia Americana III: Siglo XX (caracterizando sus diferentes etapas y con énfasis en las más recientes).

Historia Antigua. Comprende el estudio de la Prehistoria y del mundo antiguo en lo político, social, económico y cultural, subrayando sustancialmente los legados llegados hasta hoy.

Historia Medieval. Abarca desde el fin del mundo antiguo hasta el siglo XV en que se plantea el problema del surgimiento del mundo moderno y la transición del feudalismo al capitalismo, incorporando perspectivas de análisis de los principales fenómenos sociales, económicos y políticos, y su comparación en diversas áreas geográfico-culturales.

Historia Moderna. Aborda la caracterización de los principales procesos de la vida social, religiosa, económica, política y cultural comprendidos entre el siglo XV y las revoluciones políticas y científico-tecnológicas del siglo XVIII, identificando los modos de su interrelación y las peculiaridades espacio-temporales.

Historia Contemporánea. Comprende el análisis de los principales procesos sociales y económicos desde el último cuarto del siglo XVIII hasta nuestros días, y de sus implicaciones políticas e ideológicas en los diversos contextos geográfico-culturales.

Teoría y Metodología de la Historia. Desde una perspectiva epistemológica, aborda el estudio de los fundamentos del saber histórico, poseyendo una función orientadora, imprescindible para conducir el conocimiento y la investigación, y discernir los cauces pertinentes de la innovación metodológica.

Técnicas de la Investigación Histórica. Forma parte de la enseñanza metodológica de la investigación, enfocada como iniciación en la práctica del oficio; requiere una capacitación específica en el manejo del instrumental técnico y de las modalidades prácticas de elaboración del conocimiento y prepara al estudiante para las futuras tareas de seminario.

Filosofía de la historia. Presenta las principales concepciones acerca del acontecer histórico, contribuyendo a la etapa de la interpretación, mediante criterios rectores que permiten descubrir lo general en lo particular, y viceversa.

Historia de la historiografía. Analiza la evolución del saber y la metodología históricos en la obra de sus principales vertientes y cultores. Muestra la evolución de la actividad historiográfica, descubriendo la visión del mundo histórico característica de cada etapa de la civilización, poniendo en contacto con las fuentes deliberadas, profundizando en las posibilidades y las intenciones de cada corriente y de sus principales exponentes.

Introducción a la Sociología. Proporciona nociones sobre el objeto del conocimiento sociológico, y respecto a las bases físicas, bióticas y síquicas de la sociabilidad. Incorpora, asimismo, nociones de sociología regional, de diferenciación y estratificación social, y de procesos de dinámica social. Aporta el conocimiento de las teorías contemporáneas más gravitantes, fundamentalmente en el área latinoamericana.

Introducción a la Ciencia Política. Proporciona nociones sobre el objeto del conocimiento científico político. Aborda, asimismo, las relaciones de la sociedad civil con el Estado, las modalidades de organización y de funcionamiento del sistema político y las relaciones internacionales. Aporta el conocimiento de las teorías contemporáneas más gravitantes, fundamentalmente en el área latinoamericana.

Introducción a la Economía. Proporciona nociones sobre el objeto del conocimiento de la Economía y sobre la problemática económica nacional e internacional. Aborda, asimismo, el análisis de las relaciones sociales que tienen lugar en orden a la generación, apropiación y uso del valor económico. Aporta el conocimiento de las teorías contemporáneas más gravitantes, fundamentalmente en el área latinoamericana.

Historia del Arte. Aborda en perspectiva histórica y a partir de específicos enfoques metodológicos, los fenómenos artísticos de diversas áreas geográfico-culturales, tanto en sus peculiaridades como en sus interrelaciones.