



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

# RED 2019 Evaluación - Unidad de Extensión

## Formulario número 9

### ENTREGADO

El formulario fue entregado

**La evaluación del Plan de Trabajo en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante la Comisión Central de Extensión y Actividades en el Medio desde el 2 de diciembre al 30 de diciembre de 2019.**

**Por esta vía deberá adjuntarse la siguiente documentación:**

- 1) Aval del servicio universitario (Decano/a o Consejo de Facultad, Director/a de CENUR o Consejo CENUR. No habiendo CENUR Director/a o Comisión Directiva de la Casa o la Sede correspondiente).**
- 2) Síntesis global del servicio de acuerdo a la plantilla proporcionada por SCEAM y disponible en el ángulo superior izquierdo de este formulario.**
- 3) Programa de cada curso-seminario o espacio de formación sobre Extensión y/o Integralidad. (No EFIs)**
- 4) Informe financiero firmado por contador/a del Servicio.**

**\*\*\*Los avales institucionales y contable de los servicios cuentan con plazo hasta la fecha de entrega del Plan de Trabajo 2020\*\*\***

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

información brindada por su Unidad en el Plan de Trabajo 2019. Si hay actividades planificadas que no se desarrollaron deben borrarse o modificarse en esta evaluación, así como los EFI correspondientes a su servicio que por alguna razón no se hayan ejecutado.

## 1 - INFORMACIÓN GENERAL

### 1.1 Datos Institucionales (Unidad de Extensión)

<b>Correo institucional</b>	extension@fhuce.edu.uy
<b>Teléfono institucional</b>	24091104-06

#### Responsable de la Unidad:

<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Villarmarzo
<b>Tipo de cargo</b>	Interino
<b>Correo electrónico</b>	eugeuve@gmail.com
<b>Teléfono / Celular</b>	24091104-06 interno 125

### 1.2 - Datos del equipo que elaboró el informe

#### Equipo que elaboró el informe

---

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Apellidos</b>	Villarmarzo Andreatta		
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar		

<b>Nombres</b>	Marina Leticia
<b>Apellidos</b>	Camejo Manrique
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

<b>Nombres</b>	Carla
<b>Apellidos</b>	Bica
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

## 2 - SINTESIS GLOBAL DEL SERVICIO

### 2.1 - Estructura docente de la Unidad de Extensión

La información en este apartado refiere solamente a las dedicaciones docentes a la Unidad de Extensión y/o Unidad Integral. Debe proporcionarse información sobre la situación a la fecha en que se completa el formulario.

#### Estructura docente de la Unidad de Extensión

<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Villarmarzo Andreatta

**Archivos****Contáctenos****Contraseña****Salir**

<b>Horas CSEAM</b>	20
<b>Horas Servicio</b>	0
<b>Horas Total</b>	20
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Inicio Cargo</b>	01/01/2017
<b>Final Cargo</b>	31/05/2020
<b>Observaciones</b>	

<b>Nombres</b>	Marina Leticia
<b>Apellidos</b>	Camejo Manrique
<b>Grado</b>	2
<b>Horas CSEAM</b>	20
<b>Horas Servicio</b>	0
<b>Horas Total</b>	20
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Inicio Cargo</b>	15/05/2017
<b>Final Cargo</b>	31/05/2020
<b>Observaciones</b>	

<b>Nombres</b>	Carla Alexandra
<b>Apellidos</b>	Bica Méndez
<b>Grado</b>	1
<b>Horas CSEAM</b>	20
<b>Horas Servicio</b>	0
<b>Horas Total</b>	20
<b>Cargo</b>	Interino

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Final Cargo**

31/03/2020

**Observaciones**

## 2.2 - Formación en Extensión

**¿En su servicio se desarrollaron cursos o seminarios sobre Extensión**

Si

### Formación en Extensión

**Curso-Seminario-Taller** Curso Extension Universitaria

**Modalidad** Curso

**Programa** [Descargar archivo](#)

**Estudiantes** Si

**Docentes** No

**Egresados** No

**Funcionarios** No

**Otros** No

**Reconocimieto Curricular** Si, a través de creditos

**Créditos Otorga** 6

**Reconocimieto Especifique**

**Espacio Formación** Materia optativa

**Horas Curso-Seminario-Taller** 24 h

**Cantidad Personas Curso** 107

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Equipo Docente</b>	Eugenia Villarmarzo, Marina Camejo y Carla Bica
<b>Extensión Participa</b>	No
<b>Extensión Participa Forma</b>	

<b>Curso-Seminario-Taller</b>	Afrodescendencia. Conceptos en torno a una noción activa
<b>Modalidad</b>	Curso
<b>Programa</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Docentes</b>	Si
<b>Egresados</b>	Si
<b>Funcionarios</b>	No
<b>Otros</b>	Si
<b>Reconocimiento Curricular</b>	Si, a través de créditos
<b>Créditos Otorga</b>	3
<b>Reconocimiento Especifique</b>	
<b>Espacio Formación</b>	Materia electiva
<b>Horas Curso-Seminario-Taller</b>	45
<b>Cantidad Personas Curso</b>	S/d
<b>Repartición</b>	Varias
<b>Equipo Docente</b>	Fernanda Olivar, Lourdes Martínez, Victoria Pereira y Julio Pereyra
<b>Extensión Participa</b>	Si
<b>Extensión Participa Forma</b>	La Unidad de Extensión realiza la convocatoria a cursos con enfoque en derechos humanos, hace la evaluación y la coordinación y organización del ciclo.

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Curso-Seminario-Taller</b>	El terror en el cuerpo. Desaparición forzada, asesinato político, prisión y exilio: relatos, experiencias y abordaje desde una experiencia transdisciplinaria
<b>Modalidad</b>	Curso
<b>Programa</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Docentes</b>	Si
<b>Egresados</b>	Si
<b>Funcionarios</b>	Si
<b>Otros</b>	Si
<b>Reconocimieto Curricular</b>	Si, a través de creditos
<b>Créditos Otorga</b>	4
<b>Reconocimieto Especifique</b>	
<b>Espacio Formación</b>	Materia electiva
<b>Horas Curso-Seminario-Taller</b>	24
<b>Cantidad Personas Curso</b>	33
<b>Repartición</b>	Equipo de Investigación Histórica
<b>Equipo Docente</b>	Fabiana Larrobla, Magdalena Figueredo, Graciana Sagaseta, Juana Urruzola, Paula Duffour, Isabel Cedrés
<b>Extensión Participa</b>	Si
<b>Extensión Participa Forma</b>	La Unidad realiza el llamado a cursos con enfoque en derechos humanos, participa de la evaluación y realiza la coordinación, organización y difusión del Ciclo.

<b>Curso-Seminario-</b>	El trabajo de extensión en movilidad humana:
-------------------------	--

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>PROGRAMA</b>	CURSO		
<b>Programa</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>		
<b>Estudiantes</b>	Si		
<b>Docentes</b>	Si		
<b>Egresados</b>	Si		
<b>Funcionarios</b>	Si		
<b>Otros</b>	Si		
<b>Reconocimiento Curricular</b>	Si, a través de créditos		
<b>Créditos Otorga</b>	3		
<b>Reconocimiento Especifique</b>			
<b>Espacio Formación</b>	Materia electiva		
<b>Horas Curso-Seminario-Taller</b>	20		
<b>Cantidad Personas Curso</b>	S/d		
<b>Repartición</b>	Inst. de Ciencias Antropológicas FHCE y Centro de Estudios Interdisciplinarios Migratorios - CEINMI		
<b>Equipo Docente</b>	Pilar Uriarte, Magdalena Curbelo, Maria Emilia Firpo, Cecilia Garibaldi y Paola Gatti		
<b>Extensión Participa</b>	Si		
<b>Extensión Participa Forma</b>	La Unidad realiza el llamado a cursos con enfoque en derechos humanos, participa de la evaluación y realiza la coordinación, organización y difusión del Ciclo		

<b>Curso-Seminario-Taller</b>	Introducción a la accesibilidad audiovisual: módulo lengua de señas y subtulado
<b>Modalidad</b>	Curso
<b>Programa</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>
<b>Estudiantes</b>	Si



Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Egresados</b>	Si		
<b>Funcionarios</b>	Si		
<b>Otros</b>	Si		
<b>Reconocimieto Curricular</b>	Si, a través de creditos		
<b>Créditos Otorga</b>	3		
<b>Reconocimieto Especifique</b>			
<b>Espacio Formación</b>	Materia electiva		
<b>Horas Curso-Seminario-Taller</b>	21		
<b>Cantidad Personas Curso</b>	15		
<b>Repartición</b>	Tecnólogo en Lengua de Señas del Uruguay (TUILSU) y Sección lenguas y estudios sobre el lenguaje de la Facultad de la Información y la Comunicación		
<b>Equipo Docente</b>	Leticia Lorier y Marcela Tancredi		
<b>Extensión Participa</b>	Si		
<b>Extensión Participa Forma</b>	La Unidad realiza el llamado a cursos con enfoque en derechos humanos, participa de la evaluación y realiza la coordinación, organización y difusión del Ciclo.		

## 2.3 - Actividades desarrolladas por la Unidad de Extensión

**Incluir en esta sección las actividades desarrolladas por la Unidad o Área de Extensión durante el año informado. No se incluyen en esta sección EFIs ni acciones bajo responsabilidad de otros espacios institucionales del servicio.**

<b>Extensión y</b>	No
--------------------	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Extensión y Actividades en el Medio

<b>Convocatorias internas</b>	Si
-------------------------------	----

## Convocatorias internas

<b>Nombre</b>	Llamado interno EFI 2020
---------------	--------------------------

<b>Estudiantes</b>	No
--------------------	----

<b>Cuantos</b>	
----------------	--

<b>Reconocimiento Curricular</b>	
----------------------------------	--

<b>Docentes</b>	Si
-----------------	----

<b>Cuantos</b>	20
----------------	----

<b>Lugar</b>	FHCE
--------------	------

<b>Nombre</b>	Llamado Cursos de Extensión con enfoque en Derechos Humanos 2019
---------------	--

<b>Estudiantes</b>	Si
--------------------	----

<b>Cuantos</b>	S/d
----------------	-----

<b>Reconocimiento Curricular</b>	Si
----------------------------------	----

<b>Docentes</b>	Si
-----------------	----

<b>Cuantos</b>	6
----------------	---

<b>Lugar</b>	FHCE y FIC, Udelar
--------------	--------------------

<b>Publicaciones y divulgación</b>	Si
------------------------------------	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Publicaciones y divulgación

<b>Nombre</b>	A 10 AÑOS DE LA CREACIÓN DE LA UNIDAD DE EXTENSIÓN DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
<b>Tipo</b>	Artículo
<b>Destinatarios</b>	público en general
<b>Autoría</b>	Marina Camejo/ Eugenia Villarmarzo

<b>Nombre</b>	Revista Integralidad sobre ruedas
<b>Tipo</b>	Revista académica
<b>Destinatarios</b>	Docentes, estudiantes, egresados y actores no universitarios
<b>Autoría</b>	Comité editorial: Eugenia Villarmarzo y Marina Camejo

<b>Eventos Académicos</b>	Si
---------------------------	----

## Eventos Académicos

<b>Nombre</b>	VIII Jornadas de Investigación; VII Jornadas de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Maestrandos
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Docentes</b>	Si
<b>Egresados</b>	Si
<b>Funcionarios</b>	Si
<b>Actores no universitarios</b>	Si

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

Otro tipo de acciones.

Si

**Especificar**

Fichas didácticas realizadas por Deborah Techera y Karen Wild denominadas "Injertos de Contact Improvisación en la Universidad" Taller de introducción a la extensión "A la intemperie" dirigido a estudiantes de FHCE, dictado el 27 de abril en FHCE a cargo de Marina Camejo en el espacio del EFI "Análisis pedagógico de las prácticas educativas con personas jóvenes y adultas". En evaluación proyecto "Taller de Formación: Herramientas pedagógicas para el desarrollo de propuestas docentes integrales", está dirigida a docentes y egresados del ASA y ha sido presentado en coordinación con la Unidad de Apoyo a la Enseñanza y la Unidad de Egresados de FHCE.

### 3 - EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

**Incluir EXCLUSIVAMENTE los recursos económicos de la partida (Llamado a Propuesta de Creación y Consolidación de las Unidades de Extensión Universitaria) de la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio para la Red de Extensión.**

#### 3.1 - Sueldos

**Sueldos (cargos, extensiones horarias y dedicaciones compensadas)**

**Descripción**

1 Ayudante Interino (Grado 1, 20 horas x3 meses y 15 días)

**Monto**

99.059,00

**Descripción**

1 Prof. Adjunto Interino, Directora de la Unidad (Gr.3 20horas, x12 meses)

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Resumen de creación de cargos

Monto	Total
518.740,00	518.740,00

## 3.2 - Gastos

### Gastos

<b>Tipo</b>	Materiales
<b>Descripción</b>	Vale materiales papelería e impresión para componente difusión.
<b>Cantidad</b>	1
<b>Costo Unitario</b>	2.496,00
<b>Costo Total</b>	2.496,00

<b>Tipo</b>	Transporte
<b>Descripción</b>	Pasaje Buenos Aires Montevideo. Participación de la Profa. Silvia Merenson en Jornadas Académicas de FHCE.
<b>Cantidad</b>	1
<b>Costo Unitario</b>	6.147,00
<b>Costo Total</b>	6.147,00

<b>Tipo</b>	Otros
-------------	-------

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

integranda sobre rcaas

<b>Cantidad</b>	1
<b>Costo Unitario</b>	7.200,00
<b>Costo Total</b>	7.200,00

<b>Tipo</b>	Otros
<b>Descripción</b>	Vales en alimentación, transporte y materiales para EFIs.
<b>Cantidad</b>	1
<b>Costo Unitario</b>	67.000,00
<b>Costo Total</b>	67.000,00

### Resumen de gastos

**Total**  
82.843,00

## 3.3 - Inversiones

### Inversiones

### Resumen de inversiones

**Total**  
0,00

## 3.4 - Fondos no ejecutados

Se recuerda que por resolución de la CSEAM los montos no ejecutados en cada ejercicio serán descontados de la partida correspondiente al ejercicio siguiente.

### Fondos no ejecutados

<b>Motivo</b>	Gastos previstos para EFI que no se ejecutaron.
<b>Monto</b>	4.303,00

### Resumen de fondos no ejecutados

<b>Total</b>
4.303,00

### Sumario general

Gastos	Inversiones	Sueldos	Fondos no ejecutados	Total
82.843,00	0,00	518.740,00	4.303,00	605.886,00

## 4 - SÍNTESIS Y AVALES

### Síntesis y Avaes

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

**Título** AVAL Contable FHCE 2019

**Documento** [Descargar archivo](#)

**Tipo** Síntesis global del servicio

**Título** Síntesis\_FHCE\_Eval\_Plan-Trabajo\_2019

**Documento** [Descargar archivo](#)

## 5 - OBSERVACIONES

**Observaciones**

## ENTREGA DEL FORMULARIO

**Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'**

SI

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*





UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



extensión  
Universidad de la República

Universidad de la República  
Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio  
Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio

## Evaluación Plan de Trabajo 2019 de los servicios universitarios en el marco de la Red de Extensión

La Evaluación del Plan de Trabajo del servicio en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República en el período comprendido entre el **2 de diciembre y 30 de diciembre de 2019**. La entrega se realiza a través del formulario electrónico correspondiente.

Por esa misma vía electrónica deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- 1) Aval del servicio universitario (Decano/a, Director/a de Cenur)
- 2) Informe de Evaluación de Plan de Trabajo 2019

### A- INFORMACIÓN GENERAL

#### 1 -Servicio o Sede universitaria

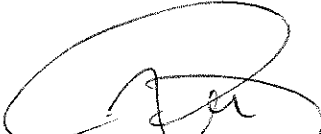
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

#### 2- Datos de quien completa este informe

Nombre	Eugenia Villarmarzo, Marina Camejo y Carla Bica
Cargo	Prof. Adjunta, Asistente y Ayudante (interinas)
Unidad Académica	Unidad de Extensión

**3 – Aval institucional del informe** (en caso necesario adjuntar documentación como resoluciones de consejo o notas específicas de las autoridades correspondientes):

Firma de Decano/a o Director/a:



Prof. Robert Calabria  
Decano Interino

## B- Síntesis global del servicio

### a) Promoción de la extensión y actividades en el medio y su inserción en el servicio (características, dificultades, potencialidades)

Durante el año 2019 fueron dos los principales objetivos de trabajo que la Unidad de Extensión se fijó en relación a la promoción de la extensión y las actividades en el medio, más allá de que la acción principal que anualmente desarrolla la Unidad es el dictado del Curso Extensión Universitaria. En primer lugar, la Unidad participó como en ediciones anteriores, en la organización de las VIII Jornadas de Investigación, VII de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE 2019. En ese mismo marco, organizamos la Mesa redonda *¿Qué extensión desde y con las Humanidades?* que será sistematizada en una publicación en 2020. Las exposiciones de los invitados giraron en torno a cuatro ejes (ético-político, metodológico, pedagógico, enfoques interdisciplinarios) donde el objetivo era abordar el tema de la integralidad y la extensión especialmente para discutir qué extensión es la que se genera desde las humanidades y desde sus márgenes. En segundo lugar, la Unidad sistematizó en un informe los resultados de la encuesta realizada entre julio y octubre de 2018 a los docentes de la facultad, y fue enviado al Consejo de FHCE. Luego del Consejo fue pasado a la Comisión Cogobernada de Extensión. Sin embargo, este es un órgano cogobernado casi sin funcionamiento y la reunión que íbamos a mantener fue suspendida a último momento. En los años de actividad de la Unidad, el casi nulo funcionamiento de esta Comisión (en conjunto con el bajo involucramiento de los docentes) se nos plantea como una de las mayores dificultades a la hora de generar estrategias para promover la extensión y la integralidad en FHCE.

Otra de las dificultades planteadas este año fue la baja participación en la Red de Extensión principalmente por temas de horarios y superposición con otros compromisos laborales de las docentes de la Unidad. En este ámbito, durante 2018 trabajamos en el artículo "A 10 años de la creación de la Unidad de Extensión de FHCE" que fue publicado en 2019 en el libro *Tejer la Red*.<sup>1</sup> Tuvimos además algunas reuniones conjuntas con las otras Unidades del Área social y artística (en adelante ASA) de la Udelar en las que fueron pensados temas y problemas en común. Uno de ellos es la carencia de formación docente en extensión y, si bien la Unidad de Desarrollo de la Extensión y Actividades en el Medio de la FIC por ejemplo realizó un curso este año, hay algunas particularidades compartidas con los otros servicios que nos interesa abordar. Por ese motivo, este año nos presentamos a la convocatoria de la Comisión Sectorial de Enseñanza al llamado *Iniciativas de desarrollo pedagógico docente 2020*. La propuesta denominada *Taller de Formación: Herramientas pedagógicas para el desarrollo de propuestas docentes integrales*, está dirigida a docentes y egresados del ASA y ha sido presentado en coordinación con la Unidad de Apoyo a la Enseñanza y la Unidad de Egresados de FHCE. La propuesta se encuentra en evaluación. Por otra parte, nuestra Facultad estuvo todo este año inserta en un proceso de autoevaluación institucional. En concreto participamos de reuniones de trabajo, entrevistas y enviamos informes y documentos a los evaluadores. Del informe<sup>2</sup> resultado de la evaluación institucional, entre otras cosas, se desprende que "FHCE cuenta con variada oferta de EFIs y pocos cursos específicos" (FHCE 2019:7).

Sobre esto último, desde 2018 la Unidad realiza un llamado interno a Cursos de Extensión con Enfoque en Derechos Humanos financiado con los fondos traspasados del Área. En 2019 fueron 4 los cursos dictados y abiertos a todo público.<sup>3</sup>

Entre las dificultades es necesario resaltar también las relacionadas con el Plan de obras de la facultad las que hicieron que la Unidad se trasladara en varias oportunidades. En el 2018

<sup>1</sup> Camejo, M., Villarmarzo, E. (2019), "A 10 años de la creación de la Unidad de Extensión de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación" en Red de Extensión, *Tejer la red. Experiencias de extensión desde los servicios universitarios 2008-2018*, Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio, Montevideo: Udelar, pp. 143-153.

Ver

[https://www.extension.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2019/12/CSEAM\\_Tejer-la-red\\_DIGITAL\\_compressed.pdf](https://www.extension.udelar.edu.uy/wp-content/uploads/2019/12/CSEAM_Tejer-la-red_DIGITAL_compressed.pdf)

<sup>2</sup> FHCE (2019) Informe complementario de la Comisión de Evaluación Institucional. FHCE, Udelar. Montevideo. Disponible en:

[https://www.fhuce.edu.uy/images/comunicacion/autoevaluaci%C3%B3n%20institucional/CEI\\_2do\\_informe.pdf](https://www.fhuce.edu.uy/images/comunicacion/autoevaluaci%C3%B3n%20institucional/CEI_2do_informe.pdf)

<sup>3</sup> Ver información en <https://www.fhuce.edu.uy/index.php/extension/cursos/cursos-2019-ext>

desde una sala conjunta de unidades académicas radicadas en decanato pasamos a un salón en el primer piso (perdiendo visibilidad). Por problemas edilicios, tuvimos que volver a decanato aunque ocupando otro espacio y sin materiales de trabajo. Una vez solucionados los problemas del salón del primer piso volvimos a él de forma transitoria ya que desde octubre de 2019 nos encontramos provisoriamente en una oficina en el subsuelo. La nueva oficina que será compartida con las otras Unidades de Apoyo Académico (Apoyo a la Enseñanza y Egresados) está previsto sea entregada en enero 2020.

Entre nuestras potencialidades podemos referir que somos un equipo que desde sus fortalezas y sus disciplinas teóricas ha logrado amalgamar procesos de trabajo. Esto es posible porque contamos con experiencia docente en otros institutos de facultad y tendemos a trabajar desde la integralidad de las funciones no solo en lo que compete a la Unidad sino en el resto de nuestro desarrollo profesional. Asimismo consideramos que somos un equipo con creatividad a la hora de idear y plasmar proyectos para promover la integralidad y la extensión en nuestra casa de estudios. Por último, interesa señalar el buen vínculo humano y profesional que poseemos con el resto de las unidades académicas lo que potencia la planificación y puesta en práctica de proyectos que habiliten los cruzamientos entre extensión, enseñanza e investigación.

#### **b) Caracterización de la propuesta general de los Espacios de Formación Integral desarrollados**

Anualmente la Unidad de Extensión lleva a cabo un llamado interno a Espacios de Formación Integral. En 2019 fueron 26 las propuestas aprobadas por la Comisión Asesora y una propuesta más que al presentarse fuera del llamado fue aprobada directamente por el órgano máximo, el Consejo de Facultad. De estas 27 propuestas, sólo se llevaron a cabo 21, ya que por distintas razones hubo 6 propuestas que no se realizaron. A continuación detallaremos los casos: a) Dificultades en la coordinación con los referentes institucionales y/o sociales: *Ciencia y educación: potencial pedagógico y didáctico de los casos CTS, Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas en el Hospital Vilardebó*, b) Dificultades internas de coordinación del grupo docente: *Léxico TREL SU*, c) Sin estudiantes inscriptos: *Evolución humana: siete millones de años de errores y aciertos*, d) Por motivos no explicitados: *Subtitulado de textos literarios en LSU, Teorías estéticas contemporáneas en diálogo con el arte callejero*.

Las propuestas realizadas involucraron la participación de alrededor de 230 estudiantes, de los que 178 son de algunas de las carreras de FHCE mientras que el resto son estudiantes de IENBA, ISEF, FCIEN, FSOC, CUP, CURE, CUT, IFES, FIC, FADU, FPSICO, FAGRO. Se abrieron cupos en los EFI para estudiantes del Área social en al menos 16 de las 26 propuestas presentadas. Asimismo, en los EFI participarán 55 docentes de FHCE y 7 docentes de otros servicios universitarios. Los servicios con los cuales compartiremos EFI (a través de docentes y estudiantes) son: FIC, FCIEN, FPSICO, FSOC, FADU, IENBA, ISEF, CURE y CUT y CUP; además de CFE, IFES y Cátedra Unesco EPJA. Las experiencias se desarrollaron principalmente en Montevideo, además de en Colonia, Canelones, Maldonado, Tacuarembó y Paysandú. La mayor oferta de EFI se concentró este año en la carrera Educación (siete propuestas), mientras que se ofrecieron tres EFI en Antropología, uno en la Tecnicatura en Lengua de Señas, cuatro en Historia (uno compartido con el Centro de Estudios Interdisciplinarios de Uruguay), uno en Letras, uno en la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo, uno en Lingüística, uno en Turismo y uno en la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales, uno en Centro de Estudios Interdisciplinarios compartido con Filosofía. entre los EFI con más arraigo en facultad contamos con "Escuela y cárcel: igualdad y diferencia" (denominado anteriormente "Aportes para la discusión sobre el género y la diversidad sexual desde la filosofía de la educación") (5ta. edición) y "Los trabajadores y la Historia" (5ta. Edición).

En octubre de 2019 se realizó también el llamado interno a EFI 2020, al que se presentaron 20 propuestas que ya fueron estudiadas por la Comisión Asesora y fueron aprobadas en el Consejo de Facultad. Para su ejecución está previsto destinar 82.000 pesos de los 87.146 que destina a gastos la CSEAM.

### c) Otras acciones o líneas de trabajo desarrolladas relevantes para la estrategia definida

Como actividades centrales y continuas de la Unidad está la coordinación y monitoreo de los EFI y la orientación de los estudiantes en la elección de actividades y prácticas integrales; así como asistir a las Comisiones de Carrera en la evaluación de las propuestas de creditización. La Unidad actualiza una Base de datos de asignación de créditos de cursos, actividades y prácticas para la evaluación del proceso y para mantener actualizada a Bedelía y a las Comisiones de Carrera. En base a esta información, realizamos también recomendaciones a la Comisión Académica de Grado.

Entre otras acciones que desarrolla la Unidad destacamos: 1. **Formación en extensión e integralidad:** a) Curso Extensión Universitaria (duplicado 9a. y 10a. Edición); b) Taller introductorio en extensión para EFI; c) Llamado Cursos de Extensión con enfoque en DDHH (2a. edición); d) Preparación de la publicación de una ficha didáctica relacionada a EFI de FHCE (a publicarse en el primer semestre de 2020), e) participación en el curso *Introducción a la vida académica* (destinado a estudiantes que ingresan a facultad y gestionado desde UAE). 2. **Comunicación y visibilidad de las actividades de extensión:** a) Actualización de actividades de extensión a través de la web de FHCE; b) Promoción y visibilidad de los EFI; c) Presentación del 5to. número de Revista *Integralidad sobre ruedas* y Convocatoria y edición del número 6. Proceso de migración a OJS3; d) Participación en actividades académicas- // *Jornadas Regionales de Investigación en Educación Superior*, resumen aceptado: "Construyendo camino hacia la integralidad de las funciones universitarias. Reflexiones a partir de la curricularización de la extensión en FHCE", eje temático 7 "Articulación de funciones universitarias", e) Apoyo y difusión de publicaciones producto del trabajo de docentes, estudiantes y egresados de FHCE en torno a la función universitaria de extensión.

Destacamos, entre otros, que durante 2019 se realizó la revisión de la planificación del curso de extensión junto a la adecuación de los créditos y de los requisitos de aprobación del curso. Este curso está a cargo de las docentes de la Unidad de Extensión y se dictó con el apoyo de docentes de FHCE y PIM. Se trata de un curso optativo para todas las carreras de FHCE, que hasta el primer semestre de 2019 permitía cubrir cuatro (4) créditos en extensión e integralidad. A partir de las experiencias anteriores, de acuerdo a los objetivos evaluamos la necesidad de intensificar las tareas domiciliarias y trabajo en EVA. Por tal motivo también se aumentó el número de créditos a seis (6). Las herramientas metodológicas así como el trabajo final de la evaluación, están enfocados a la elaboración de un Perfil de Proyecto estudiantil de extensión, y con gran alegría este año uno de los proyectos que fue gestado en el curso, fue financiado por la Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio (CSEAM) a la Convocatoria a Proyectos Estudiantiles de Extensión.<sup>4</sup>

Al respecto de la difusión pero también en el entendido que desarrollamos una herramienta que puede apoyar a la tarea de enseñanza y académica de los docentes, y al mismo tiempo ser un estímulo a la producción en torno a la función de extensión, gran parte de nuestro trabajo este año se abocó a la publicación en acceso abierto de la Revista *Integralidad sobre ruedas*. Junto al diseño, configuración y ajuste de la WEB en OJS<sup>5</sup>, tomamos cursos en FHCE con Gerardo Ribero y en otros servicios, conformamos el Comité Académico y seguimos conformando el listado de evaluadores. La revista es miembro de la Asociación de Revistas Académicas (AURA) y a través del pago de la membresía tiene servicio CrossRef y DOI para sus artículos. Este año además editamos el vol. 5 de la *Revista Integralidad sobre ruedas* y está abierta la convocatoria al vol. 6 (2020).

Es importante destacar que nos encontramos preparando un número monográfico a publicar en el marco de la revista *Integralidad sobre Ruedas*. El punto de partida son un conjunto de ensayos elaborados a partir del EFI *Cuerpo y educación en Malvín Norte* bajo la responsabilidad de Paola Dogliotti. El prólogo de dicho número será elaborado en conjunto entre nuestra Unidad de Extensión y la del ISEF.

<sup>4</sup> El proyecto estudiantil de extensión financiado a la convocatoria 20/19 se denomina *Expresión, arte, locura y encierro*.

<sup>5</sup> <http://cis.fhuce.edu.uy/index.php/insoru>



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 517

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Nombre del EFI</b>	Alteraciones curriculares y posiciones docentes en el marco de Proyectos del Plan Ceibal.
<b>Resumen breve del EFI</b>	El EFI se ubica en el análisis de las relaciones entre arte, educación escolar y medios digitales en el marco del proyecto Artistas en el Aula, que surge en Plan Ceibal y se articula con la ANEP . Se analizó, particularmente, las posiciones docentes en esta experiencia específica (“Artistas en el aula”) así como las alteraciones curriculares a partir de la incorporación de medios digitales y perspectivas particulares de abordaje de las artes. Se incorporó la noción de cultura digital que define un contexto particular en que las relaciones educativas (entre los sujetos y con el conocimiento) están mediadas y mediatizadas por las tecnologías digitales. Particularmente para el caso de Uruguay, la amplia disponibilidad tecnológica en las instituciones escolares impone la necesidad de repensar algunas categorías de lo educativo.
<b>Palabra clave 1</b>	Alteraciones curriculares
<b>Palabra clave 2</b>	Posiciones docentes
<b>Palabra clave 3</b>	Plan Ceibal
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Educación
<b>Tipo</b>	Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	1
<b>Duración de la propuesta</b>	Anual
<b>Especifique la</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Ubicación geográfica

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Montevideo
<b>Barrio</b>	Montevideo

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

<b>¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?</b>	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	La articulación con la enseñanza se estableció principalmente a través del curso "Conocimiento y Enseñanza". Específicamente se vinculó las funciones de enseñanza y extensión a través de las evaluaciones del curso y de las instancias de discusión generadas en las clases. Con investigación, a través de la línea de investigación "Políticas educativas, curriculum y enseñanza", del Departamento de Enseñanza y Aprendizaje del Instituto de Educación de la FHCE. Se organizó un seminario en el marco de la línea para la profundización teórica en las temáticas de alteraciones curriculares y posiciones docentes.
---	--

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	3
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	13
<b>Otra Forma</b>	Si
<b>Otra Forma</b>	Se contó con la participación de la Jefa de Formación de Plan Ceibal, quien, además de concurrir a algunos de los encuentros en FHCE, posibilitó el vínculo de los y las estudiantes en las instancias llevadas a cabo en el edificio Los Ceibos, de Plan Ceibal, en escuelas y en la instancia de apertura del Programa Artistas en el Aula en el Teatro Solís.

**¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)** No

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

**Otros espacios de UdelaR**

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable



[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Eloisa
<b>Apellidos</b>	Bordoli
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	eloisabordoli@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	María
<b>Apellidos</b>	Darrigol
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mariadarrigol@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

Hoy

Hasta 20 Hoy

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Gabriela
<b>Apellidos</b>	Rodríguez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gabriela.rodbis@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

## 3.4 - Participantes no universitarios

### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	artistas independientes o colectivos, actores comunitarios asociados a a las instituciones involucradas en los proyectos de CEIBAL seleccionados.
<b>Nombres</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Email**

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
<b>Nombre</b>	ANEP, SODRE, IMM, CEIBAL
<b>Nombres</b>	Martina
<b>Apellidos</b>	Bailon
<b>Email</b>	mbailon@ceibal.edu.uy

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	8
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Síntesis de evaluación
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

[Listar](#)[Editar](#)[Eliminar](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI

Nombre del EFI: **Alteraciones curriculares y posiciones docentes en el marco de Proyectos del Plan Ceibal.**

Año de realización: 2019 (anual)

### a.- En relación a los objetivos

Los objetivos definidos para el EFI fueron:

“General: Conformar un espacio de trabajo interdisciplinario entre actores universitarios, del Plan Ceibal y de educación básica que permita analizar las alteraciones curriculares y las posiciones docentes a partir de los proyectos “Artistas en el aula” y “Diseñando el cambio” que desarrolla Ceibal.

De formación: a) Fortalecer la formación universitaria a partir de experiencias integrales de extensión. b) Generar un espacio de formación que habilite el intercambio entre los diferentes actores educativos.

Académicos: Promover el intercambio académico y la producción de conocimiento conjunto entre los diversos actores educativos (docentes de ANEP, Área Formación de Ceibal y artistas de los proyectos) en torno a las alteraciones curriculares y sus efectos en las prácticas enseñanza.

De contribución a la comunidad: Construir espacios interdisciplinarios que favorezcan la reflexión y el análisis en torno a las prácticas de enseñanza mediadas por las tecnologías que incorporan el trabajo con la comunidad”.

En términos generales, consideramos que los objetivos se cumplieron de modo parcial. En el caso de los objetivos referidos a la formación de los estudiantes universitarios y a lo académico se alcanzaron significativos avances que se evidenciaron en los productos de los estudiantes. No obstante el objetivo de contribución a la comunidad tuvo un débil desarrollo en tanto el trabajo con los maestros que participaron de las actividades no se pudo desarrollar. Únicamente una maestra que tuvo el doble rol (estudiante de EFI y maestra de clase) habilitó un espacio de discusión en la comunidad escolar. Si bien el equipo coordinador del EFI no logró sostener otros espacios, el trabajo con el Equipo de Ceibal y los artistas seleccionados fue muy productivo.

### b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes

Se presenta a continuación un cuadro síntesis de las principales actividades desarrolladas en el marco del EFI.

Fase	Actividades	Productos
<b>Fase I:</b> <i>Trabajo teórico y preparación de campo</i>	<b>Lecturas</b> teóricas (ejes arte; tecnologías; educación) (*)	Pauta de entrevista y observación

Se coordina con Conocimiento y enseñanza	Presentación del programa (Crea y video)+ Lectura	
	Elaboración de pautas de observación para la videoconferencia y para la plataforma. Preparación del trabajo de campo.	
	Elaboración de las pautas de entrevista orientadas a maestras/os, artistas y miembros del equipo de Ceibal.	
<b>Fase II:</b> <b>Trabajo de campo</b>  Actividades docentes / maestros / artistas / equipo Ceibal	Observaciones en la plataforma CREA.	Participación en campo (Ceibal o escuelas)
	Observaciones en videoconferencias.	
	Participar de videoconferencia (en Ceibal o en la escuela) 2 horas incluyendo traslados	
	Participar de un <b>seminario</b> de discusión interna preparatorio de los informes.	Presentación trabajo en seminario
	Realizar entrevistas a docentes participantes	entrevistas
	Entrevista a artistas	
	Entrevistas con miembros de Ceibal que participan desde distintos roles en Artistas en el Aula	
<b>Fase III:</b> <b>Producción de conocimiento</b>	<b>-Elaboración de un informe</b> que incluya reflexión pedagógica.	Informe

(\*)

Acaso, M. (2017). DEL DESIGN THINKING AL ART THINKING: CÓMO TRANSFORMAR LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LAS ARTES. En: I Congreso Internacional de Innovación en Educación (pp. 1-7). Zaragoza: Gobierno de Aragón. Disponible en [https://2017.congresoinnovacion.educa.aragon.es/documents/49/Maria\\_Acaso.pdf](https://2017.congresoinnovacion.educa.aragon.es/documents/49/Maria_Acaso.pdf)

Buckingham, D (2008) “¿Queda descartada la escuela? El futuro de la escuela en la era de los medios digitales” En: Buckingham, D (2008) Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital. Manantial, Buenos Aires. <https://es.scribd.com/doc/210586570/Buckingham-David-Mas-Alla-de-La-Tecnologia>

Camnitzer, L. (2012). La Enseñanza del arte como fraude – [esferapública]. Disponible en <http://esferapublica.org/nfblog/la-ensenanza-del-arte-como-fraude/>

Cobo, C (2016) "La triangulación entre contenido, contenedor y contexto" En: Cobo, C (2016) La innovación pendiente. Reflexiones y provocaciones sobre educación, tecnología y conocimiento. Disponible en <https://innovacionpendiente.com/>

Dussel, I (2012) "Más allá del mito de los 'nativos digitales'. Jóvenes, escuela y saberes en la cultura digital" En Southwell (comp.) Entre generaciones. Exploraciones sobre educación, cultura e instituciones. Homo Sapiens, Flacso, Buenos Aires. [https://kupdf.net/download/mas-alla-del-mito-de-los-nativos-digitales-ines-dussel\\_59b15e93dc0d60e577568edd\\_pdf](https://kupdf.net/download/mas-alla-del-mito-de-los-nativos-digitales-ines-dussel_59b15e93dc0d60e577568edd_pdf)

Southwell, M. y Vassilliades, A (2014) El concepto de posición docente: notas conceptuales y metodológicas. En: Educación, Lenguaje y Sociedad. Diciembre 2014. pp.163-187

Pierre Levy. (2007) **Cibercultura, La cultura de la sociedad digital**. Prólogo de Manuel Medina. Barcelona: Anthropos Editorial / México: Universidad Autónoma Metropolitana. <https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/levy-p-1997-cibercultura.pdf>

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados**

En coordinación con CEIBAL, se realizaron las siguientes actividades: planificación conjunta, trabajo en plataforma y articulación con escuelas, maestros/as y artistas. Desde Ceibal coordinaron y habilitaron la participación de los estudiantes y los docentes del EFI. Por otra parte, participaron de espacios de reflexión conjunta en la facultad con los miembros del EFI.

En el caso de los y las maestros/as, su participación fue directamente en la plataforma Ceibal. En cuanto a su vínculo con los integrantes del EFI, a excepción de una escuela, no se logró conformar un espacio de reflexión conjunta. Asimismo debe destacarse que sí accedieron a las instancias de entrevistas e intercambio virtual.

**e.- Organización del equipo**

Principales dificultades:

- Escaso tiempo para instancias de trabajo conjunto
- Al ser un EFI anual, varios estudiantes no pudieron sostener el conjunto de las actividades
- Los integrantes del equipo de coordinación tuvieron algunas dificultades en el transcurso del año para sostener en conjunto el trabajo; a modo de ejemplo se destacan la pasantía CSIC de investigación en el exterior de una de las compañeras durante 4 meses y el hecho de que otros dos compañeros no pudieron integrarse por razones laborales externas a la universidad.

Fortalezas:

- Alianza de trabajo con Ceibal
- Estudiantes del EFI con doble rol en tanto son maestros y algunos de ellos participaron en el doble rol

## **f.- Evaluación general y proyecciones**

El EFI desarrolló una experiencia muy interesante que procuró articular a la facultad con Ceibal, la escuela pública y diferentes ámbitos de producción y extensión cultural. El objetivo general fue muy ambicioso y la articulación interinstitucional se configuró en un desafío muy importante. En este sentido se avanzó muy positivamente con Ceibal, en menor medida con los artistas y muy modestamente con los maestros. A pesar de ello, la experiencia fue muy positiva para los estudiantes y el Equipo docente del EFI. Los productos de síntesis de reflexión pedagógica de los estudiantes evidencian, parcialmente, estos avances.



# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 518

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Análisis pedagógico de las prácticas educativas con personas jóvenes y adultas.
Resumen breve del EFI	En primer lugar, se tomará contacto con diferentes experiencias de educación de jóvenes y adultos. Con las autoridades, docentes y participantes, a través de visitas de campo, observación guiada, relevamiento de información documental y un cuestionario específico. Desde una postura metodológica y política de construcción de saberes entre la Universidad y los ámbitos donde este EFI se llevará adelante. Se promoverán reuniones con grupos docentes y de estudiantes, donde se presentarán informes de avance y finales en el Curso Pedagogía Social de la licenciatura en educación. Los informes de avance y finales, contribuirán a las líneas de investigación que la Cátedra UNESCO EPJA lleva adelante, habilitando de esa manera espacios iniciales de investigación y extensión a estudiantes de grado.
Palabra clave 1	Prácticas educativas
Palabra clave 2	Educación personas jóvenes y adultas
Palabra clave 3	Espacios educativos
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo y COMCAR
Barrio	INJU, Hospital Vilardebó, COCAP, Instituto de Capacitación UDELAR y COMCAR

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
---	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Los estudiantes desarrollaron el EFI en cuatro espacios diferentes, con docentes referentes diferentes, para cada espacio. Se mantuvieron reuniones plenarias y grupales de tipo teórico preparando la incursión al espacio y aportando elementos básicos para tareas de investigación. Se contó con un taller a cargo de la Unidad de Extensión para ilustrar a los estudiantes. Se ingresó a los espacios con una pauta de observación, para registrar información que posteriormente se procesó y analizó. Se desarrollaron entrevistas y actividades en coordinación con las instituciones contraparte.
---	---

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	8
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	11
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Eduardo
<b>Apellidos</b>	Rodríguez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	eduardor@fhuce.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	

<b>Horas</b>	
--------------	--

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Patricia
<b>Apellidos</b>	Banchero
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	lic.patriciabanchero@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Lorena
<b>Apellidos</b>	Cousillas
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	lcousillas@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Gianela
<b>Apellidos</b>	Turnes
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	

<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gianela.turnes@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Sandra
<b>Apellidos</b>	Barrozo
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sandrafalduti4@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	María Noel
<b>Apellidos</b>	Cordano
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	ncordano@vera.com.uy
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Jorge
<b>Apellidos</b>	Camors
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	jorgecamors@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Estudios en Docencia/ Cátedra EPJA
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Marina
<b>Apellidos</b>	Camejo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	leticm@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra UNESCO EPJA
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Estudiantes, trabajadores, PPL
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	ANEP, DSJA,
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
<b>Nombre</b>	MEC/PAS
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros de reclusión / rehabilitación
<b>Nombre</b>	INR/CEFOPEN
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

#### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	16
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Plan de trabajo
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18). Estudiantes que aprobaron 11.
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## **Proyecto EFI 2019**

### **EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS (EPJA)**

#### **Objetivo general:**

Contribuir a conocer y comprender las necesidades, intereses y problemas que están planteados en los procesos educativos de las personas jóvenes y adultas, en diferentes modalidades y ámbitos de trabajo educativo, y su relación con la educación nacional.

#### **Objetivos de formación:**

Conocer una experiencia educativa con personas jóvenes y adultas, en alguno de los cuatro ámbitos que se ofrecen, que pueda dar cuenta del campo de conocimiento específico, en relación al campo general de la educación.

#### **Objetivos académicos:**

Identificar y analizar algunos aspectos particulares de la educación de personas jóvenes y adultas: las necesidades, intereses y problemas de los sujetos de la educación, de los agentes, de los contenidos y de los contextos en que se trabaja.

#### **Objetivos de contribución a la comunidad:**

Aportar la perspectiva de la formación académica en educación, a los participantes, educadores e instituciones, con la intención de contribuir a mejorar los procesos del trabajo educativo de todos los actores.

#### **Objetivos específicos para 2019:**

1. Consolidar la relación de intercambio y cooperación entre la Cátedra EPJA y COCAP, como espacio de extensión en educación y trabajo.
2. Comenzar una relación de intercambio y cooperación entre la Cátedra EPJA y otras experiencias EPJA, como espacios de extensión en educación y ciudadanía, culminación de la educación media obligatoria, y educación con personas privadas de libertad.
3. Ampliar y profundizar el conocimiento sobre las dimensiones y alcances de la EPJA en estas cuatro modalidades de trabajo
4. Relevar información específica en relación a las necesidades, intereses y problemas de las instituciones, de sus docentes y de sus participantes, que le permitan a la Cátedra elaborar propuestas de colaboración a través de la extensión e investigación.

#### **Fundamentación y antecedentes**

El vínculo tiene antecedentes en las Jornadas Académicas de Octubre 2017, habiéndose tomado contacto con las experiencias educativas y los diferentes actores institucionales.

En 2018 se realizó un EFI con COCAP, en el marco de educación y trabajo, una de las 4 líneas de trabajo de la Cátedra UNESCO EPJA. Ahora se incluyen los 3 restantes. El Consejo Directivo de COCAP ha realizado una muy buena evaluación de la experiencia del año 2018 y ha manifestado su interés en reeditar la experiencia.



En los Cursos de Educación Permanente sobre la EPJA realizados en 2017 y 2018, han participado personas involucradas en estas cuatro líneas de trabajo. Las políticas públicas han venido promoviendo diferentes espacios de trabajo educativo con personas jóvenes y adultas, consolidando una realidad que requiere ser conocida con mucha mayor profundidad por la academia para poder desarrollar líneas de investigación, enseñanza y extensión que permitan mejorar los desarrollos y resultados en el trabajo que se proponen.

Se considera que estos cuatro espacios seleccionados (cursos del Programa Aprender Siempre del MEC, cursos de la DSEJA de ANEP, cursos en centros de privación de libertad y cursos de capacitación profesional de COCAP) constituyen espacios educativos con importante potencialidad para contribuir a los procesos de formación de los estudiantes de la Licenciatura en Educación de FHCE, de los estudiantes de la Carrera Educación Social del CFE de ANEP y de los otros servicios de la UDELAR que se mencionan.

La participación en experiencias de extensión podría contribuir en forma importante y complementar en espacios alternativos al aula, en la formación de grado en educación.

### **Descripción de actividades y cronograma 2019**

Las actividades previstas se ubican en los dos semestres del año 2019.

En cada semestre las actividades se desarrollarían en tres etapas:

- Preparación:
  - En la primera semana un Taller preparatorio sobre la extensión a cargo de la Unidad de FHCE.
  - En las tres semanas siguientes preparación en aula el desarrollo de las visitas y pautas del trabajo a realizar.
  - Trabajo domiciliario y de planificación.
- Trabajo de campo: a lo largo de diez semanas.
- Análisis y trabajo final: cuatro semanas para el procesamiento y análisis de la información, reflexión y producción de un informe al finalizar cada semestre, que sería orientado en aula y requerirá trabajo domiciliario.

(18 semanas por semestre)

### **Carga horaria**

**HORAS por Semestre: 80**

Horas teóricas/aula: 20 (en días y horarios a coordinar con los participantes)

Horas planificación: 16

Horas campo: 20 (obligatorias) (10 jornadas de 2 horas c/u)

Horas trabajo domiciliario: 24

**Asistencia:** El trabajo de campo es obligatorio. El estudiante debe dedicar horas a la planificación y trabajo domiciliario. El estudiante debe participar en las 20 horas teóricas propuestas, así como podrá complementar y ampliar participando en el Curso Pedagogía Social, en el semestre par, donde podrá problematizar la experiencia de extensión, profundizar su conocimiento pedagógico, y recibir las orientaciones teóricas para elaborar en mejores condiciones el Informe Final.

**Se sugieren 8 créditos por semestre, 16 anual.**

**Criterios de estimación de los créditos:**

- 20 hrs. aula + 16 hrs. de planificación + 24 hrs. de trabajo domiciliario = 60 hrs.) – 4 créditos
- 20 hrs. trabajo de campo – 4 créditos (de acuerdo a la ponderación que habilita la normativa acerca del trabajo de campo)

**A quienes cursen Pedagogía Social y aprueben, tendrán la acreditación adicional que tiene asignado el curso.**

**Resultados esperados**

1.- Se espera que los estudiantes conozcan una experiencia concreta (entre las cuatro posibles) que les permitiría avanzar y profundizar en el conocimiento del campo de la EPJA, tanto en sus posibilidades de ampliar y profundizar el trabajo educativo, así como en identificar las dificultades.

2.- Se espera avanzar en el conocimiento de las necesidades, intereses y problemas que están planteados por las personas jóvenes y adultas, en tanto participantes de propuestas educativas, en diferentes ámbitos.

3.- Se espera profundizar el conocimiento de las particularidades del trabajo educativo que realizan o que podrían realizar, los educadores y docentes que trabajan en esos diferentes ámbitos de la EPJA.

4.- Se espera identificar las dificultades que se presentan en el trabajo educativo (contenidos y metodología) en estos ámbitos, por las particularidades que introducen estos contextos particulares.

5.- Se espera poder aportar una perspectiva educativa desde la formación de grado de FHCE, a los procesos de trabajo, en estos ámbitos particulares y si fuera posible, con sugerencias a las instituciones.

**Evaluación**

La evaluación de los estudiantes que participan en el EFI se realizará en base a la asistencia al campo, la realización de las actividades pautadas y a la presentación de un informe final donde se describa lo realizado, se analice la información, documentación, observación y participación realizada, y se incluyan las conclusiones correspondientes.

La evaluación del EFI se piensa realizar en base a la información que aporten los estudiantes participantes, las instituciones contraparte, de los docentes y las personas jóvenes y adultas participantes de los cursos.

Se elaborará una pauta para recoger elementos específicos y útiles para que el equipo de la Cátedra UNESCO EPJA, pueda sacar sus propias conclusiones y que además volcaría en una reunión final de devolución a las instituciones correspondientes.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 582

### ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Análisis de las prácticas profesionales de los Educadores Sociales que trabajan con personas jóvenes y adultas
Resumen breve del EFI	El vínculo tiene antecedentes en las Jornadas Académicas de Octubre 2017, habiéndose tomado contacto con las experiencias educativas y los correspondientes actores institucionales. En 2017 y 2018 se realizaron cursos de educación permanente por parte de la Cátedra UNESCO EPJA en los cuales la mayoría de los participantes trabajaba en espacios de la DSEJA de ANEP. Dentro de los equipos educativos ha aparecido una nueva figura dentro de la institucionalidad de la ANEP: el educador social que trabaja junto a maestros y profesores en estos espacios y cursos. Por lo tanto, desde la Cátedra se ha firmado un Convenio con la DSEJA que fue aprobado por el CODICEN de ANEP, para sistematizar el trabajo que se viene realizando. Parece conveniente incluir el análisis en estos espacios educativos y de estas prácticas profesionales educativas con personas jóvenes y adultas, en la formación en educación con espacios que articulen la investigación, enseñanza y extensión.
Palabra clave 1	educadores sociales
Palabra clave 2	educación de personas jóvenes y adultas
Palabra clave 3	prácticas educativas
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	centro 1 de la DSEJA de ANEP Camino Cibils
Barrio	Cerro, Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Se tomó contacto con las experiencias de educación de jóvenes y adultos en el Centro 1 en el Cerro. Se tomó contacto con las autoridades, docentes y participantes, a través de visitas al centro, observación guiada, relevamiento de información documental y un cuestionario específico. Desde una postura metodológica y política de construcción de saberes entre la Universidad y los ámbitos donde este EFI se lleva adelante. Se promovieron reuniones con grupos docentes y de estudiantes, donde se presentaron informes de avance y finales. Los estudiantes participaron del Curso de Pdagogía Social. Los informes de los estudiantes son una contribución a las líneas de investigación que la Cátedra UNESCO EPJA, articulando investigación y extensión.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	1
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	3
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Jorge
Apellidos	Camors
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	11702954
Sexo	M
Email	jorgecamors@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Educación, DEED y Cátedra UNESCO EPJA
Grado	3

Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Centro 1 del Cerro de la DSEJA de ANEP
Nombres	Estela
Apellidos	Alem
Email	estelalem@gmail.com

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias de la Educación
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	8
Especifique Reconocimiento	

### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

#### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	Ha sido una experiencia muy interesante para los estudiantes si bien al promocionarse una vez comenzado
---------------	---

el semestre y a mitad del año, no se contó con un número mayor lo que hubiera aportado mayor dinamismo al análisis crítico de la experiencia y de las observaciones. Para la DSEJA y para los docentes y participantes del Centro 1 fue muy motivante y una oportunidad de reconocimiento y recibir aportes de los estudiantes. Es una primera experiencia que sería muy importante continuar y profundizar, ampliando la participación estudiantil y de otros centros educativos de la DSEJA.

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,  
marque 'Entregar'

SI

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 520

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Cuerpo y educación en Malvín Norte
Resumen breve del EFI	El Espacio se define como un Itinerario de Formación Integral en el que estudiante de la FHCE y de ISEF y de la Carrera de Educación Social del CFE se integran a diversas experiencias y propuestas en territorio, llevadas adelante por diversas instituciones socioeducativas. Se plantea como problema principal de intervención el lugar del cuerpo en la educación, y en esta relación, del sujeto de la educación, desde aquí se busca potenciar el trabajo realizado por las diferentes instituciones, favorecer la sistematización, evaluación y colectivización de sus propuestas y profundizar teóricamente en el análisis y abordaje de las problemáticas educativas desde la especificidad de lo corporal contribuyendo a la producción de conocimiento sobre esta temática.
Palabra clave 1	Cuerpo
Palabra clave 2	Educación
Palabra clave 3	Malvín Norte
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	3
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Malvín Norte

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
---	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Desde la perspectiva teórica de la línea de investigación a la que pertenecen los cuatro docentes que diseñan el EFI se seleccionarán algunos contenidos a dictar en los cursos y una mirada específica desde donde construir un problema de intervención. Desde cada curso se identificarán algunos contenidos específicos desde donde abordar este problema. Es importante destacar que el problema de intervención se construye por el cruce entre el enfoque teórico de la línea de investigación, la temática específica seleccionada desde cada curso y las demandas que se construyen desde el territorio. El quid de la articulación de las tres funciones consideramos que se juega en la capacidad de hacer dialogar estos tres aspectos.
---	---

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	2
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	3
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Instituto Superior de Educación Física
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	4
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	16
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Paola



<b>Apellidos</b>	Dogliotti
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	paoladogliottimoro@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Juan
<b>Apellidos</b>	Muiño
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	juan_1331@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	ISEF
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Giannina
<b>Apellidos</b>	Silva
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gianninarss@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	ISEF
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Interino

<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Gabriela
<b>Apellidos</b>	Rodríguez Bisio
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	40930065
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gabriela.rodhis@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje Instituto de Educación
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales
<b>Nombre</b>	Comisión barrial-Vecinal "Red educativa Malvín Norte"
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuela N° 268, Escuela N° 267, Centro Juvenil Lamistá
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

## Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias de la Educación
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	10
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Instituto Superior de Educación Física
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Educación Física
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	10
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Evaluación EFI Cuerpo y Educación Malvín Norte 2019
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18). En 2018 EFI con reconocimiento de créditos por UAEX FHCE. En 2017 y 2016 EFI con docentes de ambos servicios pero cursaron estudiantes solo de ISEF. Desde 2018 integra estudiantes de Educación Social María Vera, Educación, aprobado (08-19) Fabiana Piñón, Educación, pendiente de aprobación (12-19) Samira Meneses, Educación, pendiente de aprobación (12-19) Agustina Pons, Ed. Social, aprobado (08-19) Martina Puttscher, ISEF y Ed. Social, pen. apr. (12-19) Natalia Estela, ISEF, (Trayecto II), pen. apr. (12-19) Nicolás Dos Santos, ISEF, pen. apr. (12-19) Enzo Ferraz, ISEF, pen. apr. (12-19) Raffaella Greco, ISEF, pen. apr. (12-19) Paula Traversa, ISEF, pen. apr. (12-19) Camila Bravo, ISEF, pen. apr. (12-19)
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Si
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## **Pauta Síntesis de Evaluación del EFI “Cuerpo y Educación en Malvín Norte” del Servicio ISEF y FHCE 2019**

Dra. Paola Dogliotti (Responsable y equipo docente)

Ay. Juan Muiño, As. Gabriela Rodríguez; Ay, Giannina Silva y Ay. Felipe Torres (equipo docente)

### **Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)**

El Espacio se define como un Itinerario de Formación Integral en el que estudiantes y docentes de ISEF (Licenciatura en Educación Física), de la FHCE (Licenciatura en Educación) y de la Carrera de Educador Social del CFE de la ANEP, realizan junto a los actores locales un trabajo de sistematización, reflexión y análisis de diversas experiencias territoriales llevadas adelante por instituciones socioeducativas (escuelas, liceos y organizaciones de la sociedad civil) a partir de los principales presupuestos del grupo de investigación “Políticas Educativas, Cuerpo y Curriculum” de ISEF y de la línea de investigación “Políticas Educativas, Cuerpo y Enseñanza” de FHCE. En la articulación entre sus objetos de estudio, la problemática de cada una de las instituciones - construcción del problema de intervención- y los principales nudos conceptuales abordados en cada curso (Teoría de la Enseñanza II y Seminario de Investigación en Enseñanza y Aprendizaje I de la FHCE, Teoría de la Enseñanza e Historia de la Educación Física entre las más principales de ISEF) se estructura el EFI y se define la propuesta concreta a llevarse adelante por cada subgrupo de trabajo en un espacio y tiempo institucional específico.

El problema central que el EFI se plantea es el lugar del cuerpo en la educación y en la enseñanza, y en esta relación, del sujeto de la educación. Desde aquí se busca potenciar el trabajo realizado por las diferentes instituciones, favorecer la sistematización, evaluación y colectivización de sus propuestas y profundizar teóricamente en el análisis y abordaje de las problemáticas educativas y de enseñanza desde la especificidad de lo corporal, contribuyendo con los actores institucionales en la producción de conocimiento sobre esta temática.

En el presente año fueron seleccionadas tres instituciones:

1. Centro Juvenil Lamistá
2. Escuela común N.º 268,
3. Escuela de tiempo completo N.º 267

La selección se realizó en base al trabajo realizado en el año 2018 y en diálogo con cada una de ellas, con sus equipos institucionales, a inicio del año se definió el problema de intervención en cada una.

1. En el Centro Juvenil Lamistá se realizó el análisis/sistematización de un espacio de taller semanal denominado “Taller de Equipo” centrado en los ejes género y participación, a partir de una observación participante de este y de la participación bimensual en la reunión del equipo del proyecto.

2. En la escuela común N.º 268 se elaboró la sistematización de un espacio de “Talleres Multigrado” realizados en forma quincenal por parte de la comunidad educativa de la escuela en donde se rompe el formato del “grupo-clase” y se integran niños y niñas de todos los grados. Este año en forma especial se realizaron entrevistas a niños y niñas de 6º grado al ser la primera generación que egresa habiendo vivenciado los talleres desde su ingreso a la escuela.

3. En la escuela de tiempo completo N.º 267 se realizó una sistematización del espacio de bienvenida de la escuela llamado espacio de convivencia donde se reúne a todo el alumnado al ingresar a la escuela en la mañana. Se realizaron entrevistas a docentes,

equipo de dirección y alumnos de 6º año que han vivido toda una secuencia completa de este espacio desde su ingreso a la escuela.

A partir de la presencia quincenal en cada una de estas instituciones se han recolectado una serie de registros de observación participante de diversos espacios (talleres, reuniones de equipo), entrevistas a diversos actores (estudiantes, docentes, equipo de dirección, personal de servicio), fotografías, documentos institucionales (proyectos de centro, evaluaciones diagnósticas) entre las principales instrumentos de recolección de información.

El marco teórico del EFI parte de la distinción entre educación y enseñanza, en tanto la primera remite al gobierno de las poblaciones y al disciplinamiento de los cuerpos (Foucault, 1992) y la segunda se centra en la trasmisión y producción del saber-conocimiento (Behares, 2004). La sistematización realizada hizo foco en las principales tensiones y articulaciones de estas dos dimensiones en las tres experiencias analizadas y las discusiones generadas por sus colectivos docentes en torno a ellas. ¿De qué forma se vinculan la educación y la enseñanza? Desde esta distinción se trabajó sobre el lugar del cuerpo en la educación y en la enseñanza. Se trabajó y problematizó sobre el lugar del cuerpo y del sujeto en la educación y la enseñanza.

Lo lúdico, lo expresivo, lo creativo y lo artístico y su relación con lo corporal cobraron especial atención en el análisis de las experiencias ¿Qué espacios de creación se promovieron desde las diversas propuestas, y qué lugar tuvo el cuerpo y cómo se configuró en cada una de ellas?

Dentro de la problemática central del lugar del cuerpo en la educación, se abordó el tema de qué discursos en torno al sujeto de la educación estuvieron presentes en las tres experiencias educativas. ¿Cómo se piensa el lugar del sujeto de la educación y, en forma más amplia, del sujeto que habita el territorio? A partir de perspectivas teóricas que reflexionan sobre este tema, entre las que se destaca la de Martinis (2006) se analizaron las tensiones y solapamientos entre del discurso del sujeto carente y del sujeto de la posibilidad en la educación.

El EFI el presente año cerró el 16 de noviembre con la organización de las Segundas Jornadas "Cuerpo y Educación en Malvín Norte", de 4h de duración, de síntesis del trabajo. Se invitó a la comunidad en general del Malvín Norte. Los estudiantes, docentes y actores institucionales presentaron los principales nudos de la sistematización realizada por cada institución, donde se generó debate, discusión e intercambio entre las instituciones.

#### **a.- En relación a los objetivos**

**¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?**

Los objetivos del EFI son:

- Fortalecer el trabajo de ISEF y la FHCE en Malvín Norte en el marco de la inserción que ya tiene la Udelar en el territorio.
- Generar procesos de reflexión crítica y de sensibilización en la comunidad educativa de Malvín Norte en relación a salir de los estigmas, del discurso de la inseguridad, del sujeto peligroso/carente, y dar lugar al discurso de la convivencia, la otredad, la mirada del otro, del sujeto de la educación/ de posibilidad, que favorezca la apertura, el diálogo y la integración.
- Potenciar el trabajo de la red educativa MN, generando propuestas de fortalecimiento interinstitucional y de formación de los educadores en territorio que generen análisis y producción de conocimiento sobre el lugar del cuerpo en la educación.
- Interpelar el trabajo y las prácticas de los docentes y los estudiantes universitarios en el marco de un proyecto político-académico integral que articule la extensión y la investigación a la función de enseñanza.
- Abordar los contenidos de enseñanza en tensión/articulación con los problemas del territorio, las líneas de investigación y las tradiciones históricas universitarias y culturales.

Los objetivos generales del proyecto fueron alcanzados sabiendo de la complejidad que encierran y de que siempre se obtienen pequeños avances en cada uno de ellos en función de la direccionalidad que cada uno establece. En este sentido, se puede decir que ofician como imagen objetivo donde nunca es posible lograrlos completamente, sino que establecen un rumbo a seguir.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros).**

Las actividades desarrolladas por estudiantes se dividieron en 2 grandes instancias:

1- Reunión semanal los jueves de 8 a 10h donde se realizan las siguientes acciones:

- Puesta en común del trabajo realizado en las instituciones.
- Trabajo en subgrupos de planificación de las actividades a desarrollar en cada institución.
- Trabajos de avances de análisis y reflexión sobre los registros realizados.
- Puestas en común de los subgrupos de trabajo.
- Reflexión teórica y discusión sobre los siguientes cuatro ejes:

**Eje 1. Problematicación de la extensión**

Aproximación al trabajo en extensión: concepciones de extensión, la extensión en la Udelar; la relación entre la extensión y la investigación; el lugar de la Universidad en la comunidad.

**Eje 2. El trabajo en territorio**

La aproximación al territorio; la comunidad educativa; la construcción del problema de intervención con los educadores/actores territoriales/institucionales; la elaboración, planificación y evaluación de las propuestas de trabajo.

Sobre el uso de técnicas de recolección de datos para el trabajo en territorio. Metodologías cualitativas: la observación participante, la entrevista. La elaboración de los registros de observación y de entrevista.

El análisis de los registros: la selección de las categorías de análisis; sistematización de las experiencias.

La participación de los educadores/actores institucionales a lo largo de todo el proceso.

La colectivización e intercambio de las experiencias sistematizadas (los productos) entre las distintas instituciones involucradas y la relación/intercambio con las redes barriales, especialmente la educativa.

**Eje 3. Enseñanza y educación**

Distinciones entre enseñanza y educación: las relaciones e imbricaciones entre: enseñar y educar; educar y asistir.

Formaciones discursivas de la didáctica moderna: didáctica comeniana, psicologizada y didáctica curricularizada.

Perspectivas contemporáneas de la enseñanza.

El lugar del conocimiento y el saber en la enseñanza.

Relación sujeto, saber, lenguaje y tiempo en la enseñanza. Disparidad entre el tiempo de la enseñanza y el tiempo del aprendizaje.

Discursos sobre el sujeto de la educación: sujeto carente y sujeto de posibilidad.

**Eje 4. Cuerpo**

El cuerpo en la educación y en la enseñanza: relaciones y tensiones entre las categorías cuerpo, enseñanza y educación. Relación entre cuerpo, sujeto y saber en la educación y en la enseñanza, sus múltiples y complejas articulaciones.

Disciplinas y biopolítica: el control y el disciplinamiento de los cuerpos y el gobierno de la población.

Cuerpo, género y sexualidades.

El cuerpo en la escuela: los formatos escolares y el lugar del cuerpo

2. Espacio de inserción quincenal de 2h de duración en las 3 instituciones seleccionadas:

- Inserción en espacios diversos según la institución: reuniones del equipo docente, talleres, entrevistas, observaciones de espacios de recreo, entradas y salidas, etc.
- Registros de observación participante en los espacios de reunión de los colectivos docentes y de diversos talleres
- Devoluciones y reflexiones sobre los registros realizados e intercambio con los equipos
- Entrevistas a diversos actores institucionales (equipo de dirección, docentes, estudiantes)
- Actividades planificadas que se desarrollan con los equipos docentes

Los docentes del EFI desarrollaron las siguientes acciones:

- 1- dinamización de los espacios semanales de los jueves de 8h a 10h
- 2- acompañamiento en territorio (cada docente estaba a cargo de una institución)

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

El vínculo con el PIM se dio en la etapa de diagnóstico y elaboración del proyecto del EFI en el año 2016. Se capitalizó en ese momento la experiencia de trabajo que el PIM venía realizando en Malvín Norte. Se analizaron documentos producidos por el PIM en Malvín Norte y se realizaron reuniones con docentes del PIM que venían trabajando desde hace años en Malvín Norte.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

**¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?**

**¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?**

Brevemente se explica a continuación las principales actividades, modalidades de participación, y el vínculo construido con los “actores no universitarios” en cada una de las tres instituciones seleccionadas.

**Taller de Equipo Centro Juvenil Lamistá**

Para el caso del Centro Juvenil Lamistá, el trabajo de análisis y discusión conceptual se posó sobre distintos insumos que se fueron produciendo a través del registro del taller de equipo y del registro de las dinámicas impulsadas por el equipo de estudiantes en la reunión de equipo semanal del Centro Juvenil. En este sentido, el análisis y la problematización de la práctica educativa de esta institución se movió entre una instancia general y una específica. La instancia general intentó recuperar algunos aspectos globales de la propuesta educativa del centro (esto es, más allá de espacios concretos, como, por ejemplo, el propio taller de equipo), relacionados con la distribución del tiempo en el espacio donde se vio bastante diferenciación entre géneros. Para esto, en algunas de las primeras dinámicas propuestas al equipo de trabajo del Centro Juvenil en los espacios de reunión, se impulsaron dinámicas que permitieron recolectar datos para la reconstrucción y discusión del funcionamiento general y cotidiano de la institución, que se acompañaron de una serie de registros a partir de observaciones participantes de parte del funcionamiento diario. La instancia específica recuperó el funcionamiento del taller de equipo mediante su sistemático seguimiento y registro, a partir también de la observación participante, en cada una de sus ediciones.

Por un lado, consecuentemente con el punto de vista teórico del que parte nuestro proyecto, el análisis puso su foco en la interpretación de la práctica educativa, en ocasión de la circulación y uso de la participación desigual según el género del cuerpo y la palabra tanto en los espacios libres como en los talleres de equipo que buscaban que los adolescentes se apropiaran del espacio mediante el desarrollo de asambleas y prácticas de participación. Se realizaron talleres sobre la problematización de las desigualdades de género y el uso de los espacios en el Centro Juvenil, con lecturas y análisis de autores clave en estos temas como Judith Butler, Foucault, entre otros.

**Talleres Multigrado Escuela N.º 268**

Para llevar adelante el trabajo de sistematización de los “talleres multigrado” en la escuela 268, nos involucramos desde un lugar de observadores participantes a las diferentes propuestas de taller, realizamos entrevistas a los diferentes referentes institucionales



(equipo de dirección, maestras, auxiliares y alumnos de sexto año) y buscamos diferentes instancias de diálogo con los maestros, con las auxiliares y con el equipo de dirección a modo de ir compartiendo reflexiones en torno al cuerpo y la educación, buscando acercar elementos de la teoría que resulten significativos para hacernos preguntas que nos ayudaran a repensar las prácticas educativas.

La propuesta de talleres en la escuela operó como ruptura del modelo pedagógico tradicional, rompiendo con el formato “grupo-clase”, permitiendo que niños de diferentes grupos y grados compartieran este espacio en función de sus intereses, a la vez que compartieran con otros docentes. Por otro lado, esta propuesta permitió desviar el foco hacia otros saberes que no son los formales y que mucho tienen que ver con el saber artístico, el saber popular, el saber-hacer, y con las dimensiones expresivas, comunicativas y creativas. La propuesta de los talleres, dentro del proyecto de centro, fue considerada por el colectivo docente como una “propuesta de convivencia” en la que está integrada toda la escuela, ya que otorga la posibilidad del trabajo en duplas entre maestros, la creación de vínculos entre niños de diferentes edades, la posibilidad de que hermanos compartan el mismo espacio, que las familias puedan colaborar de diferentes maneras (compartiendo una receta, ayudando en la construcción de un material, etc.) y que las auxiliares se integren al trabajo pedagógico siempre que sea necesario. La “Fiesta de la Escuela”, en el que esta abre sus puertas a la comunidad, tuvo lugar con el cierre y la muestra de los talleres, donde cada taller presentó el producto del trabajo realizado durante todo el año. El foco en el presente año se ubicó en darle la voz a los niños y niñas de sexto grado en relación a cómo vivieron estos talleres a lo largo de su escolarización. Dentro de los ejes centrales de análisis se ubicó la posición docente, para esto se problematizó sobre las diferentes posiciones en relación al taller de huerta que era llevado adelante por una madre y la maestra; sus divergencias en la relación con el saber, entre los más importantes.

### **Sistematización Espacio de Convivencia Escuela N.º 267**

En la escuela 267 de tiempo completo, dando continuidad a lo realizado en el segundo semestre de 2018, se realizó la problematización y análisis de un espacio de convivencia diario que sucede a la hora de la entrada y que le da identidad a la escuela. Para esto se realizaron entrevistas a docentes referentes del espacio, al equipo de dirección y a los niños de diversos grados, además de la observación participante del espacio a lo largo de todo el año. Por otra parte, se compartió para su discusión un primer producto de sistematización del espacio en las reuniones del equipo docente. Esto generó instancias muy ricas de intercambio y permitió la valoración y apropiación del espacio en forma más consciente y sistemática por parte del equipo de dirección que tuvo cambios en el presente año y del resto del colectivo docente que entiende a este espacio como una marca identitaria de la escuela.

#### **e.- Organización del equipo**

**¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?**

Como fortaleza, es importante destacar cómo las diversas experiencias vividas en el territorio lograron despertar preguntas teóricas que obligaron a la búsqueda de nuevas discusiones y estas, a su vez, fueron interpeladas por las problemáticas surgidas en el territorio. En este sentido, es de destacar el lugar de los equipos institucionales en la problematización y análisis de las experiencias seleccionadas a partir de marcos y referencias teóricas que se iban amalgamando y lograban modificarse, y en cierta medida, tomaban cuerpo a partir de la interpretación de los diversos registros.

Una segunda fortaleza lograda en el presente año fue la colectivización de los productos de análisis escritos por los estudiantes universitarios por parte de los equipos docentes de las instituciones, y a su vez, en el Centro Juvenil, la discusión de aspectos teóricos del EFI con autores como Butler por parte de los adolescentes, con dinámicas y metodologías que lograron involucrarlos.

Otras fortalezas:

- la cantidad de productos alcanzados:

1. 3 sistematizaciones escritas realizadas en cada una de las instituciones,
2. 1 artículo académico escrito por los docentes a cargo del EFI en una revista arbitrada,
3. 4 ponencias desarrolladas en las Primeras Jornadas “Cuerpo y Educación en Malvín Norte”, tres de ellas realizadas entre estudiantes universitarios y colectivos institucionales

- la construcción colectiva con las instituciones del problema de intervención

- el involucramiento de los actores institucionales tanto en las Jornadas como en el análisis de las experiencias

- se logró revertir la debilidad encontrada en 2018 de mayor profundización en aspectos metodológicos, en los modos de abordar los registros, y que al estudiante le quede más claro qué es lo que se pretende en cada una de las instancias institucionales (cuestión que es difícil ya que se va creando en el propio proceso de trabajo en territorio).

Debilidades:

- faltó mayor involucramiento de algunos actores institucionales

- falta de un espacio grupal de trabajo en una de las instituciones (Escuela Común N.º 268)

- disparidad en algunos grupos en relación al compromiso estudiantil con la propuesta, y la deserción de estudiantes

#### **f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Evaluación estudiantil:

Se realizaron dos evaluaciones parciales, una al cierre de cada semestre, donde se analizaron los registros de observación participante, entrevistas y documentos recabados en cada una de las instituciones a través de las principales categorías analíticas seleccionadas durante los espacios de discusión teórica en una compleja relación entre empiria y teoría. Esas evaluaciones fueron compartidas con los actores territoriales quienes realizaron aportes y sugerencias a los análisis realizados, intentando lo más posible la apropiación del trabajo de reflexión y análisis por parte de los educadores de cada institución.

Evaluación del proyecto:

A lo largo del año se realizaron dos evaluaciones sistemáticas del EFI, en el espacio semanal de reunión del equipo de estudiantes y docentes (agosto y noviembre). Para esta evaluación se elaboró una pauta y se le dedicaron 2 reuniones semanales.

Se transcribe a continuación la pauta de evaluación:

A partir de su participación en el EFI en dos espacios centrales del proyecto:

1. Espacio Institucional

2. Espacio de Reunión del Equipo (jueves de 8 a 10h)

Indique fortalezas y debilidades en cada uno de los siguientes items:

##### **1. Espacio Institucional**

1.1. En el territorio:

1.1.1 Observaciones participantes

- 1.1.2 Entrevistas a actores institucionales
- 1.1.3 Dinamización/llevar adelante reuniones con los colectivos
- 1.1.4 Diálogos con actores, etc.
- 1.2. Después del territorio:
  - 1.2.1 Desgrabación de entrevistas
  - 1.2.2 Transcripción de los registros de observación participante
  - 1.2.3 Transcripción de los registros de los espacios de reunión en el territorio

## **2. Espacio Grupal**

- 2.1. Discusión de diversos textos teóricos:
  - 2.1.1 Amplitud de las temáticas (eje extensión y territorio, eje cuerpo, eje enseñanza y educación)
  - 2.1.2 Selección de los textos
  - 2.1.3 Profundización conceptual
  - 2.1.4 Articulación entre los conceptos y el territorio: selección de categorías de análisis o conceptos que contribuyeron a la problematización del espacio, ejercicio de análisis de registros a partir de categorías de análisis (categorización de los registros)
- 2.2 Planificación del territorio:
  - 2.2.1 La construcción procesual de la intervención: construcción del problema
  - 2.2.2 Creación de las dinámicas, propuestas y actividades
- 2.3 Proceso de escritura colectiva:
  - 2.3.1 Estructuración del texto
  - 2.3.2 Selección de categorías de análisis, selección de materiales específicos para la escritura, categorización de los diversos registros, articulación entre teoría y empiria
  - 2.3.3 Articulación y separación entre descripción e interpretación de las experiencias
  - 2.3.4 Actores intervinientes y etapas en la escritura colectiva: relación e interacción entre estudiantes; entre estudiantes y docentes; entre estudiantes, docentes y responsable; entre estudiantes, docentes y actores institucionales.
- 2.4 Preparación y desarrollo de las Primeras Jornadas Cuerpo y Educación el Malvín Norte
  - Trabajo con los colectivos institucionales sobre la presentación
  - Exposición de los trabajos
  - Valoración general de las jornadas

## **3. Proyecciones específicas que plantearía para cada subgrupo de trabajo y para el próximo año**



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 521

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Nombre del EFI</b>	De aquí y de allá. Migraciones contemporáneas en Uruguay
<b>Resumen breve del EFI</b>	Es una propuesta de trabajo que articula diversas actividades y que han contribuido a consolidar las tareas del NEMMPO sentando las bases para la formulación de proyectos de investigación; la inserción y el vínculo entre distintos servicios universitarios y sociedad civil; el acompañamiento en la conformación y consolidación de grupos de migrantes organizados en función de su origen nacional o regional; el desarrollo de proyectos de extensión (en su mayoría con abordajes interdisciplinarios); así como el desarrollo de procesos de enseñanza/aprendizaje a través de la realización de trabajos de finalización de grado y trabajos monográficos.
<b>Palabra clave 1</b>	Migración
<b>Palabra clave 2</b>	Movilidad humana
<b>Palabra clave 3</b>	Antropología
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
<b>Tipo</b>	Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	7
<b>Duración de la propuesta</b>	Anual
<b>Especifique la duración de la propuesta</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Ubicación geográfica**

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Montevideo
<b>Barrio</b>	Ciudad vieja

**2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES**

<b>¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?</b>	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	El EFI se integra con los contenidos del curso Antropología de los Movimientos Migratorios, curso optativo del área social de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas de FHCE. Por su vez, la propuesta se enmarca en el seminario permanente de migración y educación del NEMMPO. La estudiante referente del espacio está concluyendo su investigación de grado en Sociología en FCS.
---	--

**3. - PARTICIPANTES DEL EFI****3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?****Participantes**

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Cantidad Docentes</b>	4		
<b>Estudiantes</b>	Si		
<b>Cantidad Estudiantes</b>	6		
<b>Otra Forma</b>	No		
<b>Otra Forma</b>			

<b>Servicio</b>	Facultad de Ciencias Sociales
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	1
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR



## Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Pilar
<b>Apellidos</b>	Uriarte
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	pilar.uriarte@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Antropología Social NEMPO
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Magdalena
<b>Apellidos</b>	Curbelo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mariamagdalenacurbelo@gmail.com
<b>Area o</b>	CEINMI



**Archivos****Contáctenos****Contraseña****Salir**

<b>Grauo</b>	I
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Lucas
<b>Apellidos</b>	Prieto
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pilar.uriarte@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Antropología Social NEMPO
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Suárez
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Area o  
Departamento**

Antropología Social NEMPO

**Grado****Cargo****Dedicación Total****Horas**

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

**Actor**

Social

**Tipo**

Organizaciones barriales, Grupos informales

**Nombre**

Asociación Ideas y Vueltas, Asociación Juana Saltitopa, Asociación de cubanos en el Uruguay

**Nombres****Apellidos****Email****Actor**

Institucional

**Tipo**

Centros educativos

**Nombre**

Club de niños Nuestra Señora de Lourdes

**Nombres**

Lucía

**Apellidos**

Mesa

**Email**

clubcentrolourdes@gmail.com

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene  
reconocimiento  
curricular?

Si

### Reconocimiento Curricular

**Servicio** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

**Sede** Montevideo

**Carreras** Licenciatura en Ciencias Antropológicas

**Otra Carrera**

¿El reconocimiento es a través de créditos? Si

**Creditos Otorga** 6

**Especifique Reconocimiento**

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

**Tipo** Programa o Plan de trabajo del EFI

**Título** sintesis\_EFI

**Documento** [Descargar archivo](#)

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Observaciones**

EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).

## ENTREGA DEL FORMULARIO

**Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'**

SI

[Listar](#)[Editar](#)[Eliminar](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI “De aquí y de allá, migraciones contemporáneas en Uruguay”

Año de realización: 2019

Las actividades del EFI se llevaron en intervenciones de 9 horas semanales (3 veces por semana 3 horas por día) en equipos de tres estudiantes durante el primer semestre y de 6 horas semanales (2 veces por semana 3 horas por día), acompañados del equipo de estudiantes referentes.

La actividad anual se proyectó en dos etapas, una primera etapa de conocimiento de las dinámicas del centro y aproximación a alumnos y equipo docente y luego una segunda etapa para el desarrollo de actividades.

Debido a las demandas del centro la primera etapa se prolongó más de lo previsto, generando dificultades para el desarrollo de actividades propuestas por el equipo del EFI.

De todas formas, las instancias de observación y devolución al centro fueron muy ricas y la experiencia de los y las estudiantes a las diversas realidades y vulnerabilidades de la población migrante y las infancias migrantes en nuestro país, así como a los desafíos de los centros educativos al incorporar la diversidad de experiencias y trayectorias que implica la movilidad humana.

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Los objetivos iniciales fueron alcanzados en conformidad con lo propuesto: aproximarnos al trabajo de un centro de educación no-formal generando insumos en colaboración con el centro para el trabajo con población migrante y nacional.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

Acompañamiento del trabajo dentro del centro y salidas didácticas. Talleres con alumnos del centro. Reuniones de planificación con responsables del centro. Reuniones de planificación con estudiantes del EFI.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

NO

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?  
¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

En la evaluación del EFI, el vínculo con el centro educativo fue observado como la parte más frágil del trabajo. Existieron algunas dificultades para acordar roles y responsabilidades de los diferentes participantes. Si bien el diálogo fue frecuente, los acuerdos realizados fueron difíciles de sostener.

### **e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

Una de las principales fortalezas del trabajo fue la participación de estudiantes referentes con experiencia en la temática que acompañaron el trabajo de los que iniciaban el recorrido.

Otra dificultad se observó en los tiempos que manejan los participantes. Resultó difícil sostener una actividad de extensión anual vinculada a un curso semestral.

### **f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

La evaluación de los diferentes actores es positiva. En lo que refiere a los objetivos del EFI, consideramos que se cumplió con el objetivo central de aproximarnos al centro y comenzar un proceso de reflexión en torno a las diversas realidades de la población migrante en el país.

Se está trabajando en actividades para el próximo año modificando el formato de participación de estudiantes y docentes.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 522

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Nombre del EFI</b>	Diálogo con los vecinos del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en clave educación patrimonial.
<b>Resumen breve del EFI</b>	Colonia del Sacramento es la segunda fundación urbana en el actual territorio uruguayo, realizada por la corona portuguesa en 1680. Desde la Tecnicatura para cumplir con la demanda de los vecinos nos centramos en la realización de un trabajo conjunto con miras a la reflexión y fomento de la autodeterminación (Prats 1998) sobre los bienes culturales involucrados, los procesos de patrimonialización ocurridos y los que hay que desarrollar aún (Prats 2005). Los objetivos apuntan a desarrollar herramientas asociadas al empoderamiento vecinal sobre el Barrio Histórico que permitan mejorar la calidad de la gestión elevando además, la calidad de vida de los habitantes locales. Las reflexiones van dirigidas principalmente a la visibilización del rol activo de la sociedad y los individuos en los procesos de patrimonialización vinculados con los conceptos de apropiación, afectividad, identidad, procesos diacrónicos de construcción de los significados de esos bienes y preservación.
<b>Palabra clave 1</b>	Educación patrimonial
<b>Palabra clave 2</b>	Colonia de Sacramento
<b>Palabra clave 3</b>	Barrio Histórico
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Arte, cultura y patrimonio
<b>Tipo</b>	Sensibilización
<b>Número de edición del EFI</b>	1
<b>Duración de la</b>	Semestral



Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

**Especifique la duración de la propuesta**

## Ubicación geográfica

<b>Departamento</b>	Colonia
<b>Localidad</b>	Colonia del Sacramento
<b>Barrio</b>	Barrio Histórico

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

<b>¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?</b>	Extensión - Enseñanza
--	-----------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Ambas funciones articulan a partir de la organización del EFI dentro de uno de los cursos de la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales, Patrimonio III el cual está diseñado sobre una extensa e intensa actividad de aplicación de conocimientos y vivencia de experiencias, integrando las tres ramas académicas. Ello entronca con la demanda de los vecinos para una mejor visualización del patrimonio local y la problemática particular del Barrio Histórico de Colonia. Implicó un trabajo de extensión por inmersión de las estudiantes participantes a través de reuniones y visitas guiadas por los propios vecinos. Lo realizado se reflejó en actividades en el curso, desde prácticos hasta el segundo parcial que trabajaron sobre lo realizado en el EFI.-
---	--

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)[Facultad participativa del EFI](#)

## Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Centro Universitario de Tacuarembó
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	3
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	2
<b>Otra Forma</b>	Si
<b>Otra Forma</b>	En forma presencial y a través de la elaboración de trabajos y resolución de los problemas observados.

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR

<b>Espacio UdelaR</b>	Centros Regionales
<b>Especifique</b>	Centro Universitario de Paysandú Centro Universitario de Tacuarembó

### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Carmen
<b>Apellidos</b>	Curbelo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	carmencurbelo@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Gastón
<b>Apellidos</b>	Lamas
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Irene
<b>Apellidos</b>	Taño
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	iatanof@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales		
<b>Nombre</b>	Fontaina Minelli, Vecinos de Colonia del Sacramento		
<b>Nombres</b>			
<b>Apellidos</b>			
<b>Email</b>			

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Participantes no organizados
<b>Nombre</b>	Conjunto de vecinos con diversos roles sociales.
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Fontaina
<b>Email</b>	fontaina@adinet.com.uy

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Centro Universitario de Tacuarembó
<b>Carreras</b>	Técnico Universitario en Promoción de Bienes Culturales
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de</b>	Si

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

Créditos Gringa 4

Especifique  
Reconocimiento

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Síntesis_EFI
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

Listar

Editar

Eliminar

[Archivos](#)

[Contáctenos](#)

[Contraseña](#)

[Salir](#)

*UNIVERSIDAD*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI

La Tecnicatura en Bienes Culturales :TUBICU, desde los conocimientos que maneja, involucrando a sus estudiantes, desarrollará actividades de Educación Patrimonial. Entendemos por Educación Patrimonial el diálogo con los actores sociales, locales y regionales, que están relacionados con bienes culturales que en niveles de toma de decisiones se consideran de importancia para patrimonializar, o que ya han sido declarados Monumento Histórico Nacional (Ley 14040). Las reflexiones van dirigidas principalmente a la visibilización del rol activo de la sociedad y los individuos en los procesos de patrimonialización vinculados con los conceptos de apropiación, afectividad, identidad, procesos diacrónicos de construcción de los significados de esos bienes y preservación, para que cada uno sienta/decida/construya su relación de apropiación o indiferencia con respecto a los bienes culturales involucrados. En este sentido se realizarán reuniones de discusión con los participantes, salidas de campo y entrevistas y relevamiento de bienes culturales para la reflexión en las reuniones. Las actividades se planificaron durante el segundo semestre del 2019 con los estudiantes de la asignatura Patrimonio III de la Tecnicatura. El desarrollo de las mismas en territorio se realizaron en cuatro días consecutivos en el mes de octubre donde se hicieron diversas reuniones, recorridas, inventarios y registro. Los estudiantes debieron realizar un informe a partir de las actividades y ensayar un plan de gestión para la zona. La evaluación de ambos informes está en proceso de evaluación docente y devolución a la comunidad.

Nombre del EFI:

### **Diálogo con los vecinos del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en clave educación patrimonial.**

Año de realización: 2019

#### **a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? Si fueron alcanzados .

¿Se reformularon los objetivos iniciales? Se reformularon solo en relación a la cantidad de

¿Por qué?

#### **b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

Actividad inicio de presentación del EFI a partir de : "Árbol de problemas".

2 reuniones con referentes locales (en dos días diferentes). (relatoría por parte de estudiantes y docentes)

Reunión con vecinos convocados y autoconvocados para la actividad.

Recorrida por el Barrio Histórico y zonas vecinas .

Registro e inventario .

Informe final a partir de las relatorías. Organización de un futuro plan de gestión de la zona.

#### **c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

**No existió**



**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?  
¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Reuniones y recorridas. (se describieron en el ítem anterior)

El vínculo desde la Tecnicatura se viene desarrollando desde el 2015 a través de diferentes actividades: Cursos de Educación Permanente, prácticos de la Tecnicatura con estudiantes que implican trabajo en territorio y EFI .

En los últimos tres años se han sostenido diversas actividades con la Fundación Fontaina- Minelli, la Intendencia , la Comisión de Patrimonio, referentes locales y vecinos. Ese trabajo sostenido ha permitido construir y sostener vínculos que posibilitan trabajar con una planificación a mediano y largo plazo donde se puede evaluar en forma conjunta con los actores locales los procesos iniciados.

El vínculo construido permite mantener de forma fluida una comunicación y organizar y planificar actividades para el próximo año.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

Los estudiantes se prepararon durante todo el semestre para estas actividades. El EFI permitió poner en práctica lo aprendido y hacer un primer acercamiento, tutorado por docentes, de un trabajo técnico – profesional en territorio. Esto permitió que no se observaran dificultades que hubieran perjudicado el trabajo y por el contrario la planificación anterior fue una fortaleza en el desarrollo de todas las actividades y especialmente en el establecimiento de vínculos con los actores locales.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Evaluación positiva y ampliamente satisfactoria en relación a los objetivos planteados. Desde la Tecnicatura se planifica continuar el trabajo en territorio, con los actores locales y especialmente con la intervención de estudiantes. Se ha comenzado a planificar una nueva línea de investigación que ha surgido a partir del EFI y esperamos poder concretar en el próximo año.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 532

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Digitalización y cultura letrada en el marco de las Humanidades Digitales
Resumen breve del EFI	El campo de las Humanidades Digitales (HD) es amplio y diverso, y se encuentra en plena formación en el Cono Sur. En su definición más restringida, las HD refieren a la aplicación de las TIC a las humanidades. En su versión más amplia, implica una apertura mayor a distintos aspectos de la cultura digital contemporánea, la creación y desarrollo de aplicaciones, la minería de datos, la edición digital de textos, entre otras posibilidades. La FHCE creó un Programa de Humanidades Digitales y Abiertas (PHDyA) en 2017. El objetivo de este proyecto es contribuir al PHDyA incorporando estudiantes a un proyecto concreto de digitalización de dominio público (autores.uy), que pueda servir de entrada al campo de las HD y sirva de espacio interdisciplinario, de diálogo e intercambio con los distintos Institutos de la FHCE y con otros servicios universitarios.
Palabra clave 1	Programa de Humanidades Digitales y Abiertas
Palabra clave 2	TIC
Palabra clave 3	ciudadanía
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

desarrolló el EFI?	
Explique como se articulan las funciones	La funciones se articulan en la elaboración y ejecución de un curso (Enseñanza) cuyos objetivos implican tareas de investigación (relevamiento de obras en dominio público, lectura de la obra elegida y de bibliografía relacionada), la digitalización de la obra y la elaboración de un texto para su divulgación (actividades en el medio). Los contenidos del curso son interdisciplinarios porque abarcan cuestiones legales (derecho de autor, licencias Creative Commons), cuestiones relacionadas con las ciencias de la información (metadatos, repositorios, bases de datos, entre otros), informática (digitalización, bases de datos) y aspectos teóricos y prácticos sobre Humanidades y periodismo cultural (humanidades digitales, divulgación en medios culturales).

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	1
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	4
Otra Forma	No
Otra Forma	

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	2
Estudiantes	No
Cantidad Estudiantes	
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
-------------	----

<b>Nombres</b>	Alejandro
<b>Apellidos</b>	Gortázar Belvis
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	agortazar@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Letras
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Lucía
<b>Apellidos</b>	Alonso
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	lucia.alonso@fic.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	FIC
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Ignacio
<b>Apellidos</b>	Saraiva
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	ignacio.saraiva@fic.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	FIC
<b>Grado</b>	1

<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas
<b>Nombre</b>	Autores.uy
<b>Nombres</b>	Rodrigo
<b>Apellidos</b>	Barbano
<b>Email</b>	rsbarbano@gmail.com

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas
<b>Nombre</b>	Creative Commons Uruguay
<b>Nombres</b>	Patricia
<b>Apellidos</b>	Díaz
<b>Email</b>	pdiaz.mrrii@gmail.com

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas
<b>Nombre</b>	Autores.uy
<b>Nombres</b>	Carina
<b>Apellidos</b>	Patrón
<b>Email</b>	carinapatron@gmail.com

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

#### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Otro
<b>Otra Carrera</b>	Área Social

¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	3
Especifique Reconocimiento	

## 5 - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Desarrollo y evaluación del EFI
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI

Nombre del EFI: *Digitalización y cultura letrada en el marco de las Humanidades Digitales*

Año de realización: 2019

Las clases se realizaron cada 15 días, entre agosto y octubre (5), y luego semanalmente durante noviembre (3).

El curso tuvo dos momentos: al comienzo del curso uno más tradicional de contenidos teóricos (agosto-octubre) y otro en modalidad taller (noviembre).

En cada uno de los encuentros se indicaban tareas a los y las participantes que eran preparatorias para noviembre: familiarizarse con determinadas bases de datos, descargar software libre, entre otras)

Los contenidos desarrollados fueron los siguientes:

AGOSTO			
Clase 1 - 30	Presentación del curso (estructura, forma de evaluación, productos que se esperan, metodología de dictado del curso, etc.)	Se propone que, para la clase siguiente, se familiaricen con Internet Archive y autores.uy	Alejandro Gortázar
	Presentación de los contenidos del curso	Se les indica los software que se usarán en la parte práctica del curso para que puedan ir descargando (Scantailor)	
	Introducción a las Humanidades Digitales		
SETIEMBRE			
Clase 2 - 13	Humanidades digitales en Uruguay (bases teóricas y repositorios)	Se propone que, para la clase siguiente, escriban para solicitar usuario en autores.uy y se autogeneren el usuario en Internet Archive	Alejandro Gortázar
OCTUBRE			

<b>Clase 3 - 11</b>	Derechos de autor, dominio público, licencias libres	Se propone que, antes de la clase siguiente, realicen un cuestionario/actividad en donde, a partir de situaciones problema/ejemplo, apliquen conocimientos sobre derecho de autor, dominio público y licencias libres.	CC
<b>Clase 4 - 25</b>	Presentación autores.uy  Datos: normalización, análisis e ingreso a base de datos autores.uy	Trabajar sobre la lista de autores en dominio público	Carina Patron Ignacio Saraiva Lucía Alonso
<b>NOVIEMBRE</b>			
<b>Clase 5 - 1</b>	Metodología de identificación de dominio público en autores.uy	Elegir la obra sobre la que van a trabajar	Rodrigo Barbano Carina Patrón

<b>NOVIEMBRE</b>			
<b>Clase 6 - 8</b>	Prácticos para digitalizar y poner en valor		autores.uy
<b>Clase 8 - 15</b>	Prácticos para digitalizar  Introducción a la elaboración de un artículo de divulgación		autores.uy Alejandro Gortázar
<b>Clase 9 - 22</b>	Prácticos para digitalizar y poner en valor, ingreso de contenido a autores.uy		Autores.uy Lucía Alonso Ignacio Saraiva Carina Patrón

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Los objetivos no fueron reformulados y se cumplieron, pero todavía no hemos tenido una evaluación colectiva y no hemos recibido los trabajos de evaluación. De los intercambios con las estudiantes y de algunas entregas parciales, parece cumplirse con los objetivos.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes**



Uso de recursos visuales para los contenidos teóricos  
Uso de la Plataforma EVA  
Digitalización de un libro  
Uso de software para el procesamiento de las imágenes y OCR

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

De los tres integrantes de la sociedad civil, dos son profesionales universitarios, y uno estudiante universitario. Tuvieron una participación activa, presentaron material visual, promovieron el diálogo y el debate, y evacuaron las dudas de los y las estudiantes. Creo que fue una buena instancia para la sociedad civil en la medida en que ayuda a sistematizar las prácticas y disponerlas para su enseñanza. Para los estudiantes además de insertarse en temas nuevos y en distintos tipos de debates (derechos de autor, licencias Creative Commons, digitalización del patrimonio, humanidades digitales).

**e.- Organización del equipo**

No hubo mayores dificultades, tal vez, la necesidad de mejorar las capacidades de los y las estudiantes trabajando con tecnología. Las capacidades de equipamiento e infraestructura de la Facultad están, pero no se pudo coordinar correctamente por parte del Responsable del EFI.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Todavía no hemos recibido las evaluaciones de los estudiantes.  
Algunos problemas de organización deberían solucionarse para la próxima edición del EFI en 2020, porque eso desmotivó a los y las estudiantes y el grupo se redujo a pocos participantes.  
En los intercambios que hemos tenido entre el equipo docente y los integrantes de las organizaciones hemos visto que es necesario combinar más los contenidos teóricos con trabajos prácticos, sin eliminar el módulo final y la mayor concentración de los encuentros al final.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 533

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Escuela y cárcel: igualdad y diferencia
Resumen breve del EFI	Desde 2015 se viene llevando a cabo el EFI "Aportes interdisciplinarios a la formación penitenciaria" que cuenta con dos ediciones (2015- 2016) en relación al curso de Filosofía de la Educación de la Licenciatura en Educación. Para el 2019, se pretende trabajar la formación de funcionarios penitenciarios y del campo de la educación en contextos de privación de libertad desde las categorías conceptuales de "igualdad" y "diferencia" desde un abordaje de la Filosofía de la educación. Se entiende de interés bordear estas categorías en los campos o territorios de "lo escolar" y de "lo penitenciario".
Palabra clave 1	Contextos de privación de libertad
Palabra clave 2	Educación
Palabra clave 3	Igualdad-Diferencia
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Tres Cruces (CEFOPEN), U. N°5 (Colón), U. N°4 (Santiago Vázquez)

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Se articulan la investigación, la extensión y la docencia, ya que se trata de un EFI inmerso en un curso

teórico de la Licenciatura en Educación (Filosofía de la Educación), con visitas didácticas a unidades penitenciarias, intercambiando saberes entre estudiantes de CFE, UDELAR y funcionarios penitenciarios del INR. Asimismo, se retroalimenta y aporta al Proyecto I+D Formación Humana en contextos de privación de libertad: Diálogo y construcción de saberes desde una mirada de la Filosofía de la Educación” y al Proyecto de Trayectorias Integrales 2019- 2020 “Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario”.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	3
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	30
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)

No

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Andrea
Apellidos	Díaz Genis
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	diazgena@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Educación
Grado	5
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Si
Horas	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Natalia
<b>Apellidos</b>	Barraco Mastrángelo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	natibarrako@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Máximo
<b>Apellidos</b>	Núñez
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	diazgena@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Gabriela
<b>Apellidos</b>	Ferreira
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F

<b>Email</b>	gferreiraolaso@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Nicolás
<b>Apellidos</b>	Jara
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	nicojarate@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Ignacio Estade
<b>Apellidos</b>	Estade Weikert
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	46178677
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	weikert.19@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Dpto Historia y Filosofía de la Educación
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Honorario
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

## Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros de reclusión / rehabilitación
Nombre	Centro de Formación Penitenciaria (CEFOPEN) Instituto Nacional de Rehabilitación del Ministerio del Interior.
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Consejo de Formación en Educación (CFE)
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias de la Educación
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	4
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Síntesis de la evaluación
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	4 créditos aprobados (Expe. No120011-001357- 16). Es importante señalar que los mismos han sido aprobados en relación al EFI "Aportes interdisciplinarios a la formación penitenciaria", denominación en ediciones anteriores de esta propuesta. EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



**Espacio de Formación Integral (EFI): "Escuela y cárcel: igualdad y diferencia" enmarcado en el Proyecto de investigación: "Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario"**

**Instituciones involucradas:** (FHCE. Depto de Historia y Filosofía de la Educación, Instituto de Educación), Consejo de Formación en Educación (CFE) y Centro de Formación Penitenciaria (CEFOPEN-INR).

**Referentes de cada institución:**

Referente UDELAR: Prof. Titular Dra. Andrea Díaz Genis, Mag. Natalia Barraco Mastrángelo, Lic. Máximo Núñez.

Referente CEFOPEN: Mag. Natalia Barraco Mastrángelo

Referente en Derechos Humanos y Género CFE: Prof. Fernanda Blanco

Docentes del equipo: Lic Máximo Núñez, Lic. Angela de Sosa, Lic. Nicolás Jara, Lic. Gabriela Ferreira, Prof. Shirley Núñez, Lic. Ignacio Estrade.

Docentes invitados: Emilio Gallardo y Paola Larrama. Dra. Helena Modzelewski (FHCE), Prof. Dr. Ivan Maia de Mello (Universidad Federal da Bahía, Brasil).

Docentes invitadas del equipo de INR/CEFOPEN: Lic. María Lebboroni (Docente de CEFOPEN referente en Género), Prof. Joselin Romero y Lic. Leticia Terán (Coord. Académica CEFOPEN), Cabo Valeria Pagalday (Referente de Seguridad Penitenciaria de CEFOPEN).

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)**

El Espacio de Formación Integral (EFI): "Escuela y cárcel: igualdad y diferencia" forma parte del proyecto "Aportes a la formación del personal penitenciario". Dicho curso consistió en la habilitación de un espacio de intercambio de experiencias académicas y profesionales entre estudiantes y docentes de la Licenciatura en Educación (FHCE-UDELAR), el Consejo de Formación en Educación (CFE) y funcionarios que trabajan en el sistema penitenciario uruguayo (operadores, policías y técnicos). El intercambio se basó en la construcción colectiva conceptual y



de experiencias sobre el contexto de encierro desde una perspectiva filosófico-educativa. Se brindaron además, herramientas teóricas para la profesionalización del personal penitenciario, así como también dar a conocer en ámbitos académicos la labor profesional penitenciaria. Para ello, se realizaron dos visitas didácticas a unidades penitenciarias (U. N°4 y U. N°5) y se propusieron diversas tareas en conjunto como parte de la evaluación del curso.

Se trabajaron temáticas de la filosofía de la educación en diálogo con las problemáticas de la educación en contextos de privación de libertad, a cargo de diferentes investigadores y docentes de la FHUCE-UDELAR.

#### **a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

**Los objetivos generales planteados para el EFI fueron:** Contribuir a realizar una formación integral en las tres funciones, donde la Universidad se conecte con las necesidades de la comunidad (en particular del sistema penitenciario uruguayo) y las necesidades de la comunidad se resignifiquen académicamente para reforzar elementos de formación y análisis de prácticas en la Universidad.

Consideramos que se cumplieron las expectativas planteadas, ya que el abordaje fue construido a partir de necesidades de la propia comunidad, con un asunto de agenda pública y con una metodología que posibilitó el intercambio de saberes académicos y comunitarios.

#### **En relación a los objetivos de formación:**

a) Formar a los estudiantes universitarios y a los estudiantes del Consejo de Formación en Educación conjuntamente con los funcionarios penitenciarios sobre el problema de la igualdad y la diferencia en el contexto de la institución “cárcel” y de la institución “escuela” a partir de fundamentos filosófico-educativos.

b) Profundizar la reflexión crítica sobre esos temas a partir del aporte de la filosofía de la educación con el sistema penitenciario.

c) Generar una propuesta formativa motivante para los estudiantes, que dialogue con la realidad escolar y penitenciaria a la vez que responda a demandas concretas de la sociedad.

#### **En cuanto a los objetivos académicos:**

- a) Consideramos que hemos contribuido con la retroalimentación de los cursos teóricos obligatorios incluyendo y relacionando extensión e investigación, y optativos desde los distintos servicios universitarios mediante una intervención en la comunidad.

- b) A partir de ello, hemos propuesto trabajos teórico prácticos (informes, artículos académicos, aplicación de técnicas y herramientas profesionales) que contribuyan a la formación y al desarrollo de la investigación, la enseñanza y la extensión.
- c) Consideramos que estos objetivos fueron cumplidos. Creemos que hemos logrado instaurar una buena dinámica desde la que propiciar la retroalimentación entre la investigación y la extensión además de la enseñanza. El encontrar un nicho desde el cual desarrollar investigación que nos permita escribir artículos o incluso tesis de maestría resulta valioso. Hemos podido dar cuenta de nuestras experiencias en los contextos de encierro con artículos que han sido publicados en su momento en la Revista Fermentario, “Formación humana y privación de libertad”, N°10, Vol. 1, Montevideo.
- d) Es importante destacar que tenemos tres proyectos de tesis de la maestría en *Teorías y Prácticas en Educación*, que abordan problemáticas de la educación en contextos de encierro desde la filosofía de la educación.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

- e) Como objetivo general nos hemos propuesto responder a una demanda de formación de una institución educativa pública que capacita funcionarios penitenciarios (Centro de Formación Penitenciaria). Dicha institución se encuentra en un proceso de transición desde el modelo punitivo-cautelar a un modelo socio educativo desde el enfoque de los derechos humanos que tiene como protagonista al personal civil.
- f) El EFI ha apuntado a trabajar interdisciplinariamente articulando los diversos saberes y servicios de la Udelar para fortalecer y complementar la formación, tanto de los estudiantes universitarios y del equipo docente como del personal que trabaja en las diferentes Unidades penitenciarias.
- g) Se pretende acompañar el proceso de reforma penitenciaria que tiene su foco en la dignificación del personal penitenciario y las personas privadas de libertad en el marco de los derechos humanos desde el intercambio de los saberes académicos y comunitarios.
- h) Profundizar en algunos conceptos centrales de la Filosofía de la educación que hemos desarrollado en nuestra investigación aplicados a una realidad y demanda concreta.

- i) Por lo antes mencionado, consideramos que el EFI cumplió ampliamente los objetivos planteados, reivindicando espacios de intercambio de saberes y aprendizajes vivenciales tanto en el ámbito universitario como en el penitenciario.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

- a) Espacios teóricos abiertos para funcionarios penitenciarios (operadores, técnicos, policías, etc.) y estudiantes desde el enfoque de Filosofía de la Educación donde se trabajaron autores y problemas de la educación en contextos de encierro. Los espacios estuvieron a cargo de la Dra. Andrea Díaz, la Mag. Natalia Barraco y el Lic. Máximo Núñez. Como invitados a los espacios teóricos contamos con la presencia de la Dra. Helena Modzelewski, Lic. Nicolás Jara, Lic. Gabriela Ferreira, los actores Emilio Gallardo y Paola Larrama, Ivan Maia de Mello (Universidad Federal da Bahía, Brasil). Prof. Shirley Núñez, Lic. Ignacio Estrade. Prof. Joselin Romero y Lic. Leticia Terán (Coord. Académica CEFOPEN).
- b) Análisis crítico de lo planteado con participación de alumnos en pequeños grupos a partir de la dinámica de taller.
- c) Visitas didácticas a Unidades penitenciarias con el fin de ilustrar y vivenciar las temáticas discutidas en clase.
- d) Informes elaborados por los estudiantes en conjunción con los funcionarios penitenciarios donde se les solicitaba que desarrollaran una problemática identificada en el contexto de privación de libertad en clave educativa. (Propuesta de evaluación)
- e) Actividad de confraternización final del curso. La misma consistió en un brindis compartido en el espacio de CEFOPEN entre estudiantes, docentes y funcionarios penitenciarios.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon? ¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Se trata de la quinta edición del EFI en cuestión por lo que es importante subrayar la relación entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y el Centro de Formación Penitenciaria es fluida, comprometida y con varios proyectos de extensión e investigación en conjunto: Proyectos de Trayectorias Integrales 2016- 2017, 2019- 2020 “Aportes interdisciplinarios a la formación del personal penitenciario”, aprobado y financiado por CSEAM., Proyecto I+D Formación Humana en contextos de privación de libertad: Diálogo y construcción de saberes desde una mirada de la Filosofía de la Educación”

Todas las ediciones de EFI ofrecen insumos para CEFOPEN para comprender y resignificar ciertas prácticas pedagógicas que se dan en los contextos de encierro. Desde el servicio universitario y más específicamente desde el departamento de Historia y Filosofía de la Educación se entiende que a través de CEFOPEN se ha encontrado un terreno fértil para desarrollar e implementar muchas de las ideas que se trabajan desde Filosofía de la Educación. Asimismo, por segunda vez, se incorpora el CFE como institución co-participante, lo cual enriquece la discusión en cuanto a prácticas educativas diversas.

En el mes en el que tuvo lugar el EFI los actores no universitarios se sintieron convocados a participar de forma voluntaria, bajo el entendido de que dichos marcos permiten dar cuenta de las experiencias en sus contextos de trabajo a la vez que resignificar o comprender las mismas desde ópticas que buscan rescatar ideas que contribuyan a la formación humana en contextos de encierro. Los funcionarios penitenciarios aportaron algo que resulta sumamente valioso para el actor universitario: las prácticas o la experiencia. Se fortalece una relación donde teoría y práctica universitaria se mancomunan con teoría y práctica penitenciaria.

Lo anterior fue posible porque se coordinaron dos visitas a diferentes unidades penitenciarias, el requisito obligatorio consistió en ir al menos a una de las 2. Se llevaron a cabo las visitas a las Unidades N° 4 “COMCAR”y N° 5 “Cárcel de Mujeres”. A través de dichas visitas se pretendió mostrar diferentes realidades en relación a los contextos de encierro y ponerse en contacto con una realidad ajena a los estudiantes universitarios. De allí que se haya gestionado la concurrencia a la UIPPL más grande y más problemática de nuestro país (COMCAR), y por último la concurrencia a la Unidad 5 donde se encuentran mujeres con sus hijos. En estas visitas los estudiantes pudieron junto a los actores institucionales y/o no universitarios descubrir y poner en discusión desde los aspectos edilicios hasta las formas en las que se construye la subjetividad tanto para el funcionariado como para la PPL.

### **e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

Entre las dificultades que podemos señalar se encuentra principalmente la de coordinar horarios de los estudiantes universitarios para concurrir a las unidades penitenciarias y trasladarse a la sede de CEFOPEN (Barrio Tres Cruces) en los días que tenían otros cursos en Facultad.

También se entiende que es una dificultad para los funcionarios penitenciarios concurrir a clases en Facultad, porque deben pedir autorización sin que interfiera en las funciones del servicio.

Otra dificultad, es la no asistencia de estudiantes a la unidad curricular Filosofía de la Educación que no participan del EFI durante el período del EFI (por considerar, que no les pertenece la participación durante ese período del curso). Ya que se puso cupo de estudiantes y funcionarios.

Por otro lado, se constataron resistencia de un grupo reducido de estudiantes universitarios a trabajar el cuerpo, las emociones mediante dinámicas grupales en donde participaron actores escenificando situaciones educativas del contexto penitenciario.

El equipo docente que lleva adelante este EFI considera que es una fortaleza cómo está pensado y coordinado el mismo en tanto participan diferentes docentes que contribuyen con diferentes temáticas y/o autores.

### **f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Con respecto a la evaluación, se realizó una evaluación conjunta entre el estudiantado universitario y el funcionariado penitenciario a partir de la consigna: “Desarrollar una problemática identificada en el contexto de privación de libertad con los aportes teóricos del curso. Proponer una respuesta en clave educativa”, en formato de ensayo. De esta actividad de evaluación, surgieron diversos insumos conceptuales y reflexiones a partir de la profundización de lecturas y vivencias experimentadas en las visitas a las cárceles de COMCAR y Cárcel de Mujeres.

Proyectamos continuar trabajando y articulando la extensión, la investigación y la enseñanza en los contextos de encierro a través del abordaje de otras problemáticas que se dan, con la participación de nuevos actores sociales. Entendemos que como universitarios estamos obligados a ofrecer insumos teóricos y desde ellos a pensar e implementar prácticas que permitan desarrollar estrategias para abordar en clave de derechos humanos las diferentes aristas que emergen y que involucran de diversas maneras a todas las personas presentes en los contextos de encierro.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 535

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Fuentes y archivos para la historia de la historiografía latinoamericana
Resumen breve del EFI	La carta personal es un documento reservado a través de cual se expresan sentimientos, proyectos, convicciones ideológicas, simpatías y prejuicios. Trabajar con fuentes epistolares en el marco de un espacio de formación integral, aportará importante experiencia para la formación de los estudiantes que cursen el Seminario de Historia de la Historiografía. Contribuirá a la generación de materiales que divulguen esos documentos. Por último, favorecerá el vínculo entre la FHCE y los repositorios involucrados.
Palabra clave 1	Historiografía latinoamericana
Palabra clave 2	Archivos
Palabra clave 3	Fuentes epistolares
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Centro-Ciudad Vieja

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Los estudiantes aplicaron las herramientas heurísticas que brindó el Seminario de Historia de la Historiografía en relación con el tratamiento de fuentes epistolares. Colaboraron con los responsables de las

instituciones de referencia (AGN, MHN) produciendo un instrumento como la relación de correspondencia, que contribuye a la puesta en valor y a la difusión de un tipo de documentos escasamente frecuentado por los investigadores nacionales y extranjeros.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	2
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	6
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Tomás
Apellidos	Sansón Corbo
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	slbt@hotmail.com
Area o Departamento	Instituto de Historia
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Si
Horas	

Responsable	Sí
Nombres	Francis
Apellidos	Santana
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	francissantana@hotmail.es
Area o Departamento	Instituto de Historia
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
Nombre	Archivo General de la Nación – Museo Histórico Nacional
Nombres	
Apellidos	
Email	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Sí
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Históricas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Sí
Creditos Otorga	4
Especifique Reconocimiento	



## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Síntesis Evaluación del EFI
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: **Fuentes y archivos para la historia de la historiografía latinoamericana**  
 Año de realización: 2019

**a.- En relación a los objetivos**

El objetivo general, los de formación y académicos se cumplieron plenamente. Los objetivos de "contribución a la comunidad" se encuentran en proceso de concreción pues las versiones finales de las relaciones de correspondencia se divulgarán en febrero en las páginas web de las instituciones involucradas (AGN y MHN). De todos modos, se entregó un avance del producto en el AGN, en un acto público el 4 de diciembre, y está previsto hacer lo mismo en el MHN en una fecha a definir en la tercera semana del mes en curso.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

**Actividades:**

- Dictado de contenidos teórico-metodológicos.
- Planificación del trabajo de campo.
- Realización del trabajo de campo (relevamiento de fuentes en el AGN y en el MHN).
- Redacción de trabajo final.
- Presentación de los resultados y evaluación final.

**Cronograma**

ACTIVIDAD	Setiembre				Octubre				Noviembre		
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3
Dictado de contenidos teórico-metodológicos.	X	X									
Planificación del trabajo de campo.			X								
Realización del trabajo de campo.				X	X	X	X	X			
Redacción de trabajo final.									X	X	
Presentación de los resultados y evaluación final.											X

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No existió articulación con programas plataforma.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados**

Los directores y funcionarios de las instituciones involucradas (AGN y MHN) colaboraron plenamente con los docentes responsables y con los estudiantes. Facilitaron toda la documentación solicitada y los medios técnicos para reproducir las piezas seleccionadas.

#### **e.- Organización del equipo**

Los miembros del equipo (docentes y estudiantes) trabajaron de forma armónica y sostenida. Los responsables procuramos apoyar en todas las etapas de trabajo a los alumnos y facilitar los contactos con los responsables de las instituciones involucradas

#### **f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

**Evaluación general:** Los estudiantes evaluaron de forma positiva (en formularios elaborados para tal fin) la labor de los docentes, el diseño general de las tareas y la utilidad de la experiencia (en términos formativos e institucionales).

**Proyección:** El año próximo se espera trabajar sobre los insumos generados por el EFI en el marco de las actividades docentes y de investigación del Departamento de Historiología (FHCE-UDELAR).

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 536

### ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Historia y memoria del trabajo en el sector turismo. Maldonado, 1950- 1985
Resumen breve del EFI	En este EFI convergen diferentes docentes del área Turismo en diálogo con diferentes grupos sociales. En este escenario general, en particular se profundizará la integración de las disciplinas Historia Regional y Antropología del Turismo. Desde el año 2016, docentes, egresados y estudiantes de la Licenciatura en Turismo, en conjunto con la Comisión de Cultura y Patrimonio del Municipio de Punta del Este, vienen desarrollando un proyecto de "identificación y registro de bienes culturales de la Península de Punta del Este". Con este objetivo, se han realizado entrevistas, análisis bibliográfico, sistematización documental, lo que ha permitido obtener información relevante sobre el mundo del trabajo en el sector turismo en la ciudad de Punta del Este. Con la concreción de este EFI, se podría continuar el trabajo de registro de la memoria que viene desarrollándose desde 2016, en este caso, centrado en la memoria del trabajo en Punta del Este.
Palabra clave 1	Memoria
Palabra clave 2	Trabajo
Palabra clave 3	Punta del Este
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Maldonado
Localidad	Maldonado
Barrio	Maldonado

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

desarrolló el EFI?	
Explique como se articulan las funciones	Los estudiantes realizarán actividades propias de investigación como relevamiento bibliográfico y documental, sistematización y fichado de bibliografía y fuentes, realización de entrevistas. Asimismo, participarán en reuniones y talleres con los miembros del sindicato y demás instituciones participantes del EFI. Dentro de las actividades de extensión, destaca además la elaboración de los materiales destinados a la construcción colectiva de "espacios de memoria".

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Sede Regional
Sede	Centro Universitario de la Región Este
Docentes	Si
Cantidad Docentes	2
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	8
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Gabriela
Apellidos	Campodónico
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	gcampod@yahoo.com
Area o Departamento	Área de Estudios Turísticos
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No

<b>Horas</b>	31 o más
--------------	----------

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Florencia
<b>Apellidos</b>	Thul
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	florenciathul@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Facundo
<b>Apellidos</b>	Bianchi
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	facundo.bianchi@cure.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Mariciana
<b>Apellidos</b>	Zorzi
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	

Sexo	F
Email	mari.zorzi@gmail.com
Area o Departamento	Área de Estudios Turísticos
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

Responsable	No
Nombres	Alejandro
Apellidos	Poloni
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	alejandropoloni@gmail.com
Area o Departamento	Área de Estudios Turísticos
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Sindicatos y organizaciones de trabajadores
Nombre	Sindicato Único de Gastronómicos y Hoteleros del Uruguay (SUGHU)
Nombres	
Apellidos	
Email	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Centro Universitario de la Región Este
Carreras	Licenciatura en Turismo
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	4
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Históricas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	4
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Evaluación
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## **Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI**

(desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: Historia y memoria del trabajo en el sector turismo. Maldonado, 1950-1985.

Año de realización: 2019

### **a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Los objetivos fueron alcanzados parcialmente y algunos fueron reformulados.

Se logró conformar un espacio de trabajo y diálogo con el Sindicato Único de Gastronómicos y Hoteleros del Uruguay (SUGHU). Por otra parte, la Comisión de Cultura del Municipio de Punta del Este no participó del EFI, como estaba planificado al comienzo.

Se generó un espacio de construcción colectiva de conocimiento acerca de la historia y la memoria de los trabajadores del turismo en Punta del Este durante los años 1950-1985.

Se generaron dos materiales de difusión en formato póster: uno sobre historia y memoria del trabajo en Maldonado, y otro sobre identificación y registro de bienes culturales de la Península de Punta del Este.

### **b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

En mayo de 2019 fue convocado un primer encuentro con los estudiantes inscriptos al EFI. En esta primera reunión se realizó la presentación del espacio y la planificación de las actividades a realizar en el año. Los estudiantes conformaron grupos y fueron distribuidos cuatro textos para la lectura y su comentario en el encuentro posterior.

En el segundo encuentro realizado, los estudiantes presentaron los textos y se discutieron en conjunto con los docentes del EFI.

En el siguiente encuentro los estudiantes presentaron los temas elegidos para la realización de la investigación a desarrollar y los mismos recibieron comentarios por parte de los docentes. Todos recibieron recomendaciones bibliográficas para continuar con la definición de los temas.

En el encuentro del 4 de setiembre, la docente Gabriela Campodónico realizó un taller sobre la técnica de entrevista en ciencias sociales e Historia Oral. Los estudiantes recibieron material bibliográfico para su lectura y comentario. A partir de la elección del tema de cada grupo, comenzaron a trabajar en la planificación de una entrevista de Historia Oral. Las propuestas y pautas de entrevistas fueron enviadas por mail a los docentes en las semanas siguientes, y revisadas y comentadas por el equipo docente.

El 10 de setiembre los docentes del EFI tuvieron un primer encuentro con representantes del SUGHU en su local sindical en Maldonado. Se conversó sobre los intereses del sindicato en relación a la historia y la memoria del mismo; así como de las posibilidades de realizar acciones coordinadas con la UdelaR. Se acordó la presencia del señor Óscar Andino en la sede del CURE en los días siguientes.

En el siguiente encuentro, los estudiantes presentaron sus pautas de entrevista y primeros avances del tema. En las semanas posteriores, todos concretaron la realización de las mismas.

En los primeros días de octubre la docente Florencia Thul realizó un taller sobre la historia de los trabajadores en el Uruguay y su historiografía.

El siguiente encuentro propició un intercambio entre los estudiantes, los docentes y Óscar Andino, representante del SUGHU. Este compartió la experiencia de conformación del sindicato, las dificultades para hacerlo y otros aspectos sobre la historia y la memoria de la organización en la que participa. Los estudiantes realizaron preguntas y comentarios sobre su exposición.

Se envió a los estudiantes la pauta del trabajo final y en el día 13 de noviembre se realizó una clase de consulta.

El último encuentro ocurrió el 27 de noviembre. Las temáticas presentadas fueron:

- Historia y Memoria del Restaurante Bungalow Suizo,
- Fabrica de Hielo de Punta del Este
- Hacia una construcción de la memoria colectiva de los trabajadores del SUNCA entre 1960-1985.
- Proyecto de investigación sobre agencias de viajes en Punta del Este

#### **c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

Mayormente, no hubo interacción vía plataforma.

#### **d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?  
¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Previo a la instrumentación del EFI, existía un vínculo con la Comisión de Cultura y Patrimonio del Municipio de Punta del Este. Este vínculo continuó dándose, aunque no hubo interacción específica relacionada al tema del EFI.

Se entró en contacto con el SUGHU Maldonado. Como señaláramos antes, se hizo una visita a su local en Maldonado, y se tuvo una extensa entrevista con su secretario. En esa ocasión, se pactó su visita al CURE, que se concretó el 6 de noviembre. Creemos que construimos una buena relación con el sindicato, sobre la que se podrá avanzar en futuras instancias de trabajo.

#### **e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

Como fortaleza podemos resaltar la generación de un vínculo con el SUGHU Maldonado que puede continuar consolidándose, está en el haber del trabajo que desarrollamos. También, la interacción con los estudiantes participantes del EFI fue una instancia importante y enriquecedora para el grupo. Uno de los grupos de estudiantes, demostró interés en continuar investigando la temática elegida y presentar un proyecto de investigación a llamados de iniciación a la investigación (CSIC).

Tal vez podría haberse focalizado más el trabajo en aspectos relativos a la historia del sindicato en la región.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

La evaluación que propusimos fue la realización de un trabajo ligado a la historia del trabajo en Maldonado.

Aunque desde el equipo docente fueron sugeridos temas a trabajar, dejamos abierta a la elección de los estudiantes los lugares y temáticas a ser abordadas, y también el formato de presentación del trabajo.

Planteamos una instancia de puesta en común de los trabajos de curso, que se llevó a cabo en el último encuentro pautado.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 537

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Indios y Mestizos en el Uruguay actual
Resumen breve del EFI	Hasta el momento, el tema de la integración de los indígenas a nuestra sociedad ha sido incorporado muy parcialmente al temario escolar. El EFI propuesto va en consonancia con el programa de cuarto año y posteriores, que incluyen el tema del mestizaje. A partir de una Historia Narración centrada en hechos aislados se incorpora una Historia Problema donde se incluyeron nuevos espacios y actores sociales, por ejemplo el ámbito de la vida privada, la aparición de sujetos que tienen relación con este como los niños, las mujeres, los campesinos, los indígenas, los afrodescendientes, ignorados en una visión tradicional
Palabra clave 1	Indígenas
Palabra clave 2	Historia
Palabra clave 3	Genética
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Aguada

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	El EFI parte de las investigaciones realizadas en el marco del Departamento de Antropología Biológica

desde fines de la década de 1980, por medio de las cuales se ha concluido: a) que aproximadamente un tercio de los habitantes del Uruguay tienen por lo menos un ancestro indígena, cifra que varía entre el 20% al 64% según la región; b) a nivel general, el "pool" génico de la población está compuesto por 1/8 de genes indígenas; c) el aporte indígena por línea masculino es muy pequeño. Estas tres conclusiones se han discutido considerando tanto la historia como la identidad nacional. La enseñanza tiene dos focos: el primero, la puesta en común de los datos informados arriba; para esto, debe considerarse que los estudiantes participantes provenían de tres carreras (y diversas opciones dentro de éstas), y muy pocos conocían la temática como para poder implementar la extensión al respecto. Asimismo, y dada la diversidad de estudiantes (7 de antropología de las opciones arqueología y antropología biológica, 1 de historia, 2 de biología), se buscó que hubiera una base común en diversos temas como historia nacional (incluyendo prehistoria, etnohistoria, e inmigración), identidad nacional, y biología (herencia paterna, materna y biparental, división celular con énfasis en meiosis, ADN nuclear y mitocondrial). Por otra parte, la extensión-enseñanza, es decir, la transmisión de conocimiento a escolares, en nuestro caso, de 6to. año (3 grupos, aproximadamente 70 niños y niñas). Por último, la extensión implicó la elaboración de varias actividades en torno a la temática del EFI y adecuadas a chicos de 11-12 años. Implicó en primer lugar, la vinculación y planificación con la secretaria de la escuela elegida (Escuela 31 de tiempo completo, en la Aguada) y que obtuvo los permisos pertinentes de ANEP. En segundo lugar, se realizó el cronograma de actividades, eligiéndose horario y forma de trabajo en coordinación con la escuela, de forma de no afectar los horarios habituales (comidas, recreos, contenidos habituales); para esto, dado que los estudiantes universitarios que efectivamente participaron fueron 10, se dividieron en tres grupos para la planificación y realización de las actividades: historia, biología, aporte indígena. En tercer lugar, se previó incorporar no solo a los escolares y maestras (tres más la secretaria) sino a los familiares, ya que se envió una encuesta sobre temas de ancestría (vinculados directamente con el tema del EFI) a ser completada durante el fin de semana, y que recababa datos sobre el origen de los antepasados de la familia tomando como punto de partida a un miembro de la familia; sobre estas entrevistas más datos censales y genéticos, se trabajó en la última instancia, de puesta en común.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	2
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	8
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Ciencias
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	2
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo

Docentes	No
Cantidad Docentes	
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	1
Otra Forma	No
Otra Forma	

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

### 3.2 - Otros espacios de UdelaR

#### Otros espacios de UdelaR

Espacio UdelaR	Otros
Especifique	La Licenciatura en Biología Humana depende del CDC.

### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Mónica
Apellidos	Sans
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	13687055
Sexo	F
Email	mbsans@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Ciencias Antropológicas
Grado	5
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Si
Horas	

Responsable	No
Nombres	Patricia
Apellidos	Mut
Tipo de Documento	CID

País del Documento	Uruguay
Documento	39209934
Sexo	F
Email	mut.patricia@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Ciencias Antropológicas
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Participantes no organizados
Nombre	Familiares de los niños participantes
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Escuela No 31 de tiempo completo (3 grupos de sexto año)
Nombres	Ana
Apellidos	Trujillo
Email	31tiempocompleto@gmail.com

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Antropológicas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si

Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Facultad de Ciencias
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Biológicas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Históricas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Informe final
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----



*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## **Pauta Síntesis de Evaluación del EFI: INDIOS Y MESTIZOS EN EL URUGUAY**

Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI

### **a.- En relación a los objetivos**

Los objetivos fueron cumplidos en su totalidad, con una modificación ya que inicialmente se planteó que la actividad se desarrollaría en dos escuelas, pero concurrimos solamente a una debido a que la escuela elegida tiene tres grupos numerosos de sexto año (70 niños en total). Las jornadas de trabajo fueron dos para la primera actividad, en cada una de ellas se trabajó con un grupo completo y la mitad de otro, mientras que para la última actividad se trabajó con los tres grupos en conjunto.

### **b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes**

Se realizaron reuniones cada 15 días para analizar los contenidos definidos previamente: 1. historia del Uruguay: primeros habitantes del territorio, contacto europeo, migraciones y tráfico de esclavos; 2. bases biológicas: célula y división celular, herencia mendeliana, herencia paterna (cromosoma Y), herencia materna (ADN mitocondrial), herencia biparental; 3. características actuales de la población uruguaya: a. censos y encuestas de hogares, b. datos de las investigaciones del Departamento de Antropología Biológica: ADN mitocondrial, c. cromosoma Y y herencia biparental; d. identidad nacional a través del tiempo. Paralelamente, se revisaron los contenidos de los programas de ANEP para la elección de temas y niveles. Luego de las primeras reuniones, se dividió al grupo de estudiantes (10 en total) de acuerdo a los tres temas planteados. Al respecto, hubo ciertas descoordinaciones en el inicio de las actividades, ya que si bien el EFI fue ofrecido entre las actividades del primer semestre, su inicio estaba planificado para el mes de mayo. Se intentó por email acceder a todos los anotados, pero en algunos casos el aviso no fue alcanzado a tiempo por lo que la incorporación fue pausada. Asimismo, dos personas que estaban anotadas en un EFI que no se realizó, pasaron a integrar el nuestro.

### **c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

Si bien se planteó la articulación con Flor de Ceibo, esto no se llevó a cabo.

### **d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

Se seleccionó una Escuela de la zona de la FHCE que cumplía con los requisitos previamente acordados (pública, de tiempo completo, con una gama variada de niveles socioeconómicos, a los que se agregaba un número alto de población migrante reciente). El contacto estuvo facilitado por una de las estudiantes participantes del EFI, cuya madre trabaja en esa Escuela y que realizó el acercamiento a las maestras y obtuvo los permisos para la ejecución del EFI. Asimismo, se realizó la planificación: días, horarios, grupos. Las actividades de cada grupo de estudiantes (3, 3, y 4 estudiantes, aunque todos participaron del total de la actividad) debían cumplir dos aspectos: uno lúdico y otro cognitivo. En cuanto al cognitivo, como se señaló, se tomaron los tres temas centrales; en cuanto al lúdico, cada grupo debía decidir un juego adecuado al tema. En todos dos casos, las actividades debían ser adecuadas para niños de 11-12 años (sexto año escolar), previendo que varios de los temas -debido a la experiencia previa- no hubieran sido parte de la enseñanza pese a estar en los programas (en particular este fue el caso para los contenidos biológicos). Luego de varias reuniones y puestas en común, donde cada grupo debía presentar la temática, objetivos, y actividades lúdicas, a realizar en tiempos acotados, las actividades fueron las siguientes:

**1a.** Línea de tiempo: se armó una línea de tiempo en una presentación realizada en el programa "Prezi" para que resulte visualmente atractiva, con la historia del Uruguay desde la prehistoria hasta el presente, con énfasis en los tres grandes grupos poblacionales que formaron la población actual del Uruguay y haciendo énfasis en los procesos de mestizaje (presentación de 10-12 minutos).

**1b.** Sopa de letras: se diseñaron 3 sopas de letras donde los niños debían encontrar palabras con orígenes diversos (guaraníes, charrúa, africanas, europeas). Los chicos, trabajando en grupos, buscaban las palabras escondidas y luego se realizaba una puesta en común donde se armaba un listado de las palabras encontradas discutiendo sus orígenes y significados (20 minutos).

**2a.** Explicación (con una presentación armada en "Prezi" de apoyo) de los distintos tipos de herencia (paterna, materna, biparental, características de la célula y del ADN y elaboración de genealogías).

**2b.** Juego: "descubre los orígenes de Juan o de Ana": se realizó un juego en el cual se entregaba una genealogía de un niño (Juan o Ana) para completar según las diferentes ancestrías presentes en una historia familiar, brindando pistas acerca del origen de los abuelos para que pudieran determinar el origen (europeo, africano, indígena). Los chicos, en grupos pequeños, debían completar una genealogía y un tipo de herencia

(biparental o uniparental) para Juan o Ana, y pintar a éstos con colores diferentes por ancestría, de forma proporcional. Finalmente, se socializaba la información, armando y completando las genealogías según la ancestría entre todos (20-25 minutos).

**3a.** Jugando a censar. Se explicaba a los chicos que debían, individualmente, realizar una encuesta o censo a un pariente o amigo, en lo posible un adulto. Se entregó a cada niño un formulario formato censo que incluía también una genealogía donde debían marcar los orígenes ancestrales y alguna historia relacionada a ese origen, para ser llevada a la casa y completada el fin de semana (5 minutos).

**3b.** Esta actividad se realizó luego del fin de semana. Previamente, los integrantes del EFI nos reunimos a analizar las encuestas: porcentaje de ancestros de los tres orígenes principales e historias para leer en conjunto. Con los chicos reunidos (los tres 6tos): se dio la información del Censo 2011 en cuanto a autodeclaración de ancestría principal y de los orígenes de los ancestros, y se comparó con los datos obtenidos de las encuestas realizadas por los chicos (utilizando una presentación de apoyo formato Power Point). Posteriormente, se leyeron algunas historias familiares aportadas por los chicos, sin identificar a quien la había aportado, si bien muchos chicos se autoidentificaron. Se alentó la socialización de los niños. Entre ellos, había además de uruguayos, dominicanos, cubanos, venezolanos y un sirio.

El vínculo con las maestras y los niños fue muy positivo, profundizando en algunos contenidos del programa curricular escolar de sexto año, y abarcando áreas nuevas de conocimiento.

**e.- Organización del equipo.** ¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

Luego de conformarse el grupo, lo cual llevó más de un mes por las razones mencionadas anteriormente, la principal dificultad fue coordinar encuentros de trabajo, ya que, al no tratarse de un curso con horario fijo, y ser estudiantes de distintos cursos y facultades, la mayoría de ellos trabajadores, los horarios eran sumamente variados. Se creó un grupo de *whatsapp* para las citaciones, pudiendo finalmente ubicar las reuniones plenarias los sábados de mañana. Paralelamente, los tres grupos formados se reunieron independientemente para diseñar las actividades.

No hubo mayores obstáculos con la vinculación con la escuela, si bien hubo una demora en recibir la respuesta de aceptación de la actividad (la Directora estuvo todo el período con licencia médica, por lo cual el trato fue siempre con la Secretaria de la Escuela, la Sra. Ana Trujillo). A partir de esta primera comunicación se coordinó y planificaron todas las instancias de manera ágil. En primer lugar, se envió una carta formal con un resumen de la temática propuesta y la forma de realizarla, ofreciéndose para uno o más grupos de sexto año. La propuesta desde la escuela fue de realizar las actividades en dos instancias para los tres sextos, previendo que las actividades se realizaran luego del almuerzo y antes de la merienda y recreo (por la tarde).

#### **f.- Evaluación general y proyecciones**

Consideramos muy buena la actitud del grupo en general, tanto en la planificación como en el desempeño, si bien no fue homogénea. El grupo dedicado a biología, que incorporaba estudiantes de Facultad de Ciencias y de Facultad de Humanidades, coordinó perfectamente y cumplió con exactitud con las consignas, además de que las propuestas fueron originales y creativas, mientras que el grupo dedicado a historia (estudiantes de Humanidades) tuvo mayores problemas en la planificación, en particular del tiempo de la actividad y el tipo de lenguaje para el trabajo con niños. En cuanto al desempeño en la Escuela, también se observaron diferencias ya que no todos los participantes del EFI mostraron el mismo grado de empatía con los niños; esto fue reconocido por los propios estudiantes en la evaluación final. Uno de los mayores desafíos fue el alejamiento del lenguaje académico para adoptar otras formas de comunicación con otros actores sociales. Se destacó en particular la importancia de formatos lúdicos y participativos para el trabajo con los niños, logrando un gran involucramiento e interés. Resaltamos la importancia de la difusión del trabajo académico para su socialización con diferentes actores sociales.

Sería nuestro propósito cubrir un mayor número de escuelas, ya que consideramos que la temática, relacionada a nuestra identidad como nación, es fundamental en un país que invisibilizó a los indígenas y relegó a los afrodescendientes.



# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 443

### ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Jóvenes: sexualidades y afectividades en diálogo.
Resumen breve del EFI	El EFI busca generar un espacio de formación, intercambio y diálogo sobre las realidades y trayectorias afectivo sexuales con jóvenes de distintos barrios de Montevideo desde una perspectiva participativa, con enfoque de género y derechos. Se pretende a partir de las actividades realizadas, que tendrán como eje visibilizar la voz de los adolescentes, generar y/o fortalecer los espacios de diálogo e intercambio en donde ellas y ellos puedan poner sobre la mesa sus experiencias, realidades y sentimientos sobre las temáticas trabajadas. Consideramos importante fortalecer espacios que ya existan aportando nuevas perspectivas teóricas críticas y, en caso de no existir, que las propias instituciones/organizaciones participantes puedan desarrollarlos en base a sus intereses.
Palabra clave 1	Jóvenes
Palabra clave 2	sexualidad
Palabra clave 3	género
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Salud
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Trimestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Ciudad Vieja

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
---	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Se buscó poner en juego la metodología antropológica de la observación participante, compartiendo instancias de la cotidianidad en el centro juvenil para poder aproximarse a las experiencias y saberes propios de los y las jóvenes. A partir de esta aproximación se buscó identificar nudos problemáticos en relación al cuerpo y la sexualidad que se trabajaron en las instancias de taller o encuentro con los y las jóvenes, y en instancias con los y las educadorxs del centro.
---	---

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	5
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	3
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Susana
<b>Apellidos</b>	Rostagnol
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	susana.rostagnol@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	FHCE/ Instituto de Antropología/ Departamento de Antropología Social
<b>Grado</b>	5
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Si
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Mariana
<b>Apellidos</b>	Viera Cherro
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	32382333
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	marianaviera@yahoo.com
<b>Area o Departamento</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Valeria
<b>Apellidos</b>	Grabino Etorena
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43770674
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	valeria.grabino@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Emilia
<b>Apellidos</b>	Calisto
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	40654497
<b>Sexo</b>	F

<b>Email</b>	ma.emilia.calisto@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Laura
<b>Apellidos</b>	Recalde
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	laurarecalde4@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Camacho
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43257864
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pcamacho@adinet.com.uy
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Trabajo Social
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios



## Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Cooperativas
Nombre	Centro Juvenil Comunitario "El Puente"- Gestionado por Cooperativa Hincapié (Ciudad Vieja).
Nombres	Victoria
Apellidos	De Mello
Email	cjelpuente@gmail.com

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Antropológicas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	6
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Evaluación EFI 2019
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI

### a.- En relación a los objetivos: ¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Consideramos que los objetivos no se cumplieron en su totalidad. Lo que se logró fue fundamentalmente generar espacios e instancias de intercambio y reflexión, tanto con los referentes educativos como con lxs jóvenes, así como visibilizar algunas problemáticas. Consideramos que no se contó con el tiempo necesario para acompañar una trayectoria de extensión que requiere de un proceso de reflexividad que dialogue con los emergentes del trabajo de campo, pero también porque decidimos trabajar en un camino metodológico más apegado a las concepciones de la extensión; esta reformulación metodológica requiere disponer de otros tiempos y es algo que debemos de considerar para próximas ediciones.

Por otra parte, se logró profundizar más de lo previsto en el trabajo con el grupo de educadores, debido a una invitación de parte de estos a participar de una instancia de trabajo de los Centros Juveniles que gestiona la Cooperativa Hincapié.

### b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros).

Tipo de actividad	Participantes	Modalidad pedagógica
Instancias de formación en el aula. Se trabajó sobre metodología y concepción de la extensión; y sobre aspectos conceptuales en relación a sexualidades y juventudes.	Equipo docente y estudiantes participantes del EFI.	Lecturas teóricas e intercambio grupal.
Instancias de trabajo de campo en el centro juvenil, fundamentalmente en algunos talleres dirigidos a lxs jóvenes: taller de boxeo, taller de cocina y sexualidad. La tarea del estudiantado del EFI y del equipo docente fue acompañar la propuesta educativa mediante una observación participante.	Equipo docente y estudiantes participantes del EFI.	El equipo docente acompañó y apoyó la tarea de los y las estudiantes del EFI. El estudiantado tuvo que realizar diarios de campo de cada una de estas instancias con la finalidad de identificar aspectos a trabajar con lxs jóvenes del Centro.
Dinámica para transversalizar género y sexualidad en una instancia interna de intercambio entre educadorxs de diversos centros juveniles que conforman la cooperativa Hincapié.	Equipo de docente, estudiantes del EFI, educadorxs de diferentes centros juveniles que conforman una cooperativa de trabajo.	Tanto equipo docente como estudiantes del EFI participamos en toda la instancia de intercambio, tomando un rol de facilitadorxs a partir de una dinámica que buscó problematizar el lugar de los cuerpos/las corporalidades en relación al contexto social, cultural, histórico y a la propia subjetividad. Luego participamos todxs en cada uno de los grupos a partir de los que se organizó el intercambio entre lxs educadores, así como en las instancias de plenario, buscando colocar la dimensión de género y sexualidades.
Taller de cierre con jóvenes. El taller lo dinamizaron lxs estudiantes y fue orientado y acompañado por el cuerpo docente del EFI y por el equipo de educadores de El Puente.	Jóvenes y algunos educadores del centro juvenil, y estudiantes y equipo docente del EFI.	Se trabajó a partir de una dinámica lúdica que conducía a generar preguntas y debate en temas vinculados a la sexualidad: negociación del condón, proceso de aborto, sexualidades no heteronormativas, entre otros.
Instancias de coordinación del equipo docente.	Equipo docente.	Intercambio con el objetivo de dar respuesta a situaciones específicas: organizar una instancia de aula, distribuirnos tareas de acompañamiento a lxs estudiantes en el centro juvenil, definir evaluaciones, entre otras.
Instancias de evaluación en diferentes momentos del proceso de extensión.	Equipo docente y estudiantes.	Instancias de carácter más informal, instancias de carácter casi espontáneo destinadas a intercambiar impresiones luego de estar en el Centro Juvenil; e instancias más formales, entre ellas un almuerzo de trabajo.
Instancias de coordinación entre participantes del EFI y educadorxs del centro juvenil. Se realizó una reunión antes de comenzar el EFI y otra una vez finalizado a modo de evaluación entre ambas partes y también se realizaron algunas reuniones puntuales de coordinación y coordinaciones específicas para actividades concretas por medio de redes sociales (wsp)	Equipo docente del EFI, educadorxs del centro juvenil y estudiantes del EFI (no en todas las instancias).	Puesta en común e intercambio.

### c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?

No corresponde.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales): ¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon? ¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?**

El EFI se desarrolló en conjunto con el equipo de educadores y educadoras que coordinan y gestionan el Centro Juvenil “El Puente” en el marco de la Cooperativa Hincapié. En el Centro Juvenil “El Puente” participan alrededor de veinticinco adolescentes, varones y mujeres que desarrollan diversas actividades de educación no formal, tales como talleres de cocina, boxeo, basquetball, sexualidad, entre otros.

Como objetivos de contribución a la comunidad para el año 2019 el equipo docente del EFI se había planteado *“generar y/o fortalecer los espacios de diálogo e intercambio con adolescentes y equipo técnico que son parte de las organizaciones participantes (Centro Juvenil “El Puente”) buscando poner en primer plano las experiencias, realidades y sentimientos de lxs adolescentes”*. Asimismo, planteábamos como pertinente *“fortalecer espacios que ya existan aportando nuevas perspectivas teóricas críticas y, en caso de no existir, que las propias organizaciones puedan desarrollarlos en base a sus intereses”*.

Lxs educadores y lxs adolescentes se involucraron y participaron en las siguientes modalidades:

	<b>Educadorxs</b>	<b>Adolescentes</b>
Actividades que realizaron	<ul style="list-style-type: none"><li>-Reuniones de coordinación general del EFI en conjunto con el equipo docente (comienzo y durante el proceso).</li><li>-Seguimiento y coordinación de las actividades del EFI y de las tareas desarrolladas por lxs estudiantes en el Centro Juvenil.</li><li>-Realización del solicitud al equipo docente para instancias de coordinación de la Cooperativa Hincapié.</li><li>-Acompañamiento de todas las actividades realizadas por lxs estudiantes y equipo docente en el Centro Juvenil.</li><li>-Planificación conjunta del cierre del EFI en el marco del taller de género y sexualidad del Centro Juvenil.</li><li>-Reunión de evaluación final del EFI en conjunto con equipo docente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-En el marco de la participación de lxs adolescentes en los talleres que forman parte de la propuesta educativa del Centro Juvenil, participaron de las actividades propuestas por el EFI. De acuerdo a la metodología planteada para la edición 2019, no realizaron actividades específicas, sino que lxs adolescentes del Centro Juvenil compartieron los diferentes espacios con lxs estudiantes y equipo docente del EFI (talleres de género y sexualidad, boxeo y cocina).</li><li>-Participación en instancia de cierre del EFI donde el equipo de estudiantes realizó -a través de una propuesta lúdica- la devolución del proceso, con énfasis en los emergentes temáticos relativos a género, cuerpo y sexualidad.</li></ul>
Modalidades de participación	El equipo de educadorxs participó de forma activa y sostenida acompañando todo el proceso del EFI. Todas las actividades desarrolladas en el Centro Juvenil fueron acordadas con el equipo de educadorxs y fueron evaluadas durante el proceso.	Lxs adolescentes participaron activamente, pero -por razones de tiempo y proceso ya expresadas- no fue posible en esta oportunidad la generación de espacios desde el EFI con una participación activa y propositiva.

En relación al vínculo construido con los actores no universitarios la comunicación fue fluida y hubo un constante intercambio en relación a las tareas que necesitaban una coordinación de ambas partes.

En la instancia de evaluación de la propuesta el equipo de educadores destacó: 1) que lxs estudiantes mantuvieron siempre una actitud de escucha y respeto en las diferentes actividades en las que participaron, así como con lxs adolescentes; 2) que se había evidenciado el compromiso del equipo docente en la instancia de trabajo interno de la Cooperativa Hincapié donde se realizó una solicitud de dinamización de una actividad introductoria. Mientras que desde el equipo docente del EFI (retomando la evaluación con lxs estudiantes) destacó la apertura del equipo de educadores, la confianza en la propuesta y la empatía generada con lxs adolescentes.

**e.- Organización del equipo. ¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?**

Entendemos positivo que todxs lxs estudiantes que empezaron el EFI lograron terminarlo, más allá de las dificultades que pudieran haber existido. Consideramos positivo también que se logró profundizar las relaciones comenzadas el año anterior con el Centro de El Puente; emergente de este fortalecimiento de las relaciones y construcción temporal de confianzas mutuas fue la invitación que nos hicieron a participar en la instancia interna entre lxs educadorxs de la cooperativa.

Un aspecto a reevaluar es el desbalance entre la cantidad de docentes y el estudiantado en el EFI, aunque ser varixs docentes nos permitió respaldarnos en un proceso que involucra múltiples y demandantes tareas. Sin embargo, habría que reconsiderar el modo en que se efectúa la convocatoria para que pudieran sumarse otrxs estudiantes, quizás ampliando la convocatoria y luego procediendo a una selección si se supera el cupo estipulado, y revisar de forma más estricta los conocimientos previos con los que cuentan los y las participantes, puesto que los tiempos de desarrollo del EFI no dejan demasiado espacio para la formación teórica.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Se realizó una instancia de evaluación con lxs estudiantes y el equipo docente, y otra con el equipo docente y lxs educadorxs de El Puente. De esta última evaluación surge como aspecto central a considerar para una próxima edición la necesidad de ofrecer a lxs adolescentes actividades con objetivos más concretos y en formatos más acordes a las dinámicas del centro juvenil (talleres). Si bien se evaluó positivamente el modo en que lxs estudiantes acompañaron el proceso desde la observación participante, queda en evidencia que, por razones de tiempo, no fue posible trabajar los emergentes del campo, de forma más profunda, en instancias de intercambio con lxs adolescentes.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 526

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Lengua de Señas Uruguaya en los museos montevideanos
Resumen breve del EFI	El objetivo general del EFI es el desarrollo de competencias traductológicas en un campo de gran variedad y riqueza léxica como lo es el turismo. Brinda a los estudiantes un espacio de investigación y participación en la construcción que será base para su trabajo profesional. El mismo tiempo da una oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en clase en un ejercicio que abarque todo el proceso de traducción desde la creación del espacio hasta la concreción del producto.
Palabra clave 1	Lengua de señas
Palabra clave 2	Museología
Palabra clave 3	Traducción
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Prado y Villa Dolores

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	El EFI tuvo como objetivo principal que la comunidad sorda montevideana comenzara a tener acceso en su lengua (Lengua de Señas Uruguaya) a los museos de la ciudad. Este acceso les brindaría autonomía a la

hora de elegir qué espacios visitar y cuándo hacerlo. Para cumplir este objetivo tomamos en consideración actores sociales de la comunidad: adultos (Asociación de Sordos) y jóvenes (estudiantes del CES). Una parte importante del proceso requirió del estudio de la terminología utilizada en estos espacios (Museo Blanes y Espacio Ciencia Viva), terminología que está relacionada con léxico de arte y léxico técnico científico respectivamente. Se articuló el estudio con la investigación puesto que se trata de campos léxicos muy específicos y desconocidos para la mayoría de los sordos de la comunidad. Se debió seleccionar la forma más adecuada de transmitir conceptos complejos para que cualquier persona que visitara estos espacios pudiera comprenderlos. Puesto que se la finalidad de estos trabajos es acercar a los sordos hablantes de LSU en general a estos centros, el EFI se realizó enteramente en base a la Extensión.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	4
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	37
Otra Forma	Si
Otra Forma	Personal de los museos: 2 del Museo Blanes y 3 del Espacio Ciencia que nos brindaron las visitas guiadas y toda la información suministrada. Debimos ir a los museos en más de una vez para aclarar dudas y profundizar información.

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Soledad
Apellidos	Muslera Picón
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	solmuslera@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU
Grado	3

<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Claudia
<b>Apellidos</b>	Álvarez García
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	c.laud.ialvarez@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Sandra
<b>Apellidos</b>	Balbela Herrera
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sandra.balbela@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Mónica
<b>Apellidos</b>	Piñeyro Trinidad
<b>Tipo de Documento</b>	CID



País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	monicinterprete@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU
Grado	1
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Liceo N° 32 "Guayabos"
Nombres	Stella
Apellidos	Cánepa
Email	stella.canepa@gmail.com

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Liceo N° 32 "Guayabo"
Nombres	Adriana
Apellidos	Prieto
Email	adriprieto4@hotmail.com

Actor	Social
Tipo	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas
Nombre	Asociación de Sordos del Uruguay
Nombres	Rodrigo
Apellidos	González
Email	godribear@hotmail.com

Actor	Social
Tipo	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas

Nombre	Asociación de Sordos del Uruguay
Nombres	Ignacia
Apellidos	Flores
Email	finisantirenata@gmail.com

Actor	Social
Tipo	Participantes no organizados
Nombre	Egresada de la ENBA
Nombres	Carolina
Apellidos	Capezzutto
Email	caroyjp@hotmail.com

#### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Tecnólogo en Interpretación de Lengua de Señas del Uruguay
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	13
Especifique Reconocimiento	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Cronograma de trabajo
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Síntesis de Evaluación del EFI
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18). EFI aprobado por 35 de 37 estudiantes.
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## Evaluación del EFI

Los objetivos del EFI se trazaron en función de que se accesibilizara la información de dos museos montevideanos para la comunidad sorda. La idea original se centraba en la idea de traducir museos relacionados con el arte. Es así que nos organizamos para gestionar los permisos para trabajar en el Museo Nacional de Artes Visuales (MNAV) y el Museo Blanes. Ante la imposibilidad de acceder al MNAV nos concentramos en los primeros meses en el Museo Blanes que nos abrió las puertas inmediatamente. Cuando surgió la posibilidad de completar el trabajo con el Espacio "Ciencia Viva" lo vimos como una oportunidad de completar nuestras traducciones en un museo con características diferentes pero en definitiva un espacio al que los sordos que estudian en los liceos concurren todos los años.

Para comenzar con las traducciones realizamos clases teóricas en las que repasamos los criterios enseñados previamente. Esto incluye el estudio del texto fuente, la reformulación del mismo en base a ilustraciones para deconstruir la sintaxis de la lengua oral y en base a estos esquemas elaborar los videos borradores que servirían para el estudio del video definitivo. Este trabajo se hace en equipos mixtos (sordos y oyentes), y los docentes colaboramos y corregimos los trabajos para que los estudiantes pudieran enfrentarse a las traducciones con seguridad y solvencia. En la etapa de recolección de información tanto docentes como estudiantes registramos las visitas guiadas y los materiales que nos suministraron en los museos y con ellos elaboramos una lista de palabras y conceptos que podrían presentar una dificultad a la hora de traducir. Nos reunimos para compartir esta información y de ese modo manejar criterios acordes durante la traducción de cada obra.

Este tipo de tarea no tiene antecedentes por lo que no tomamos elementos de la plataforma, salvo para la lectura de textos que se habían trabajado el año anterior en la materia Teoría de la traducción y la interpretación (semestre par de 2018).

Para este trabajo de investigación se tomó en cuenta la experiencia que tienen algunos miembros de la comunidad vinculados al arte: primer sordo egresado de la Escuela Nacional de Bellas Artes (actual presidente de la Asociación de Sordos del Uruguay) y una docente sorda de Dibujo del Liceo N° 32 que también es estudiante de nuestra carrera. El primero colaboró con terminología acuñada durante sus estudios universitarios y la última tomó esta terminología y la compartió con sus estudiantes para ver qué grado de aceptación tenía en los estudiantes jóvenes. También los estudiantes consultaron a individuos sordos de diferentes ámbitos para evaluar la claridad de sus traducciones en elaboración, por ejemplo, mediante nuestros servicios de interpretación algunos docentes pudimos compartir nuestros avances con otra egresada de la ENBA para obtener otra visión experta.

La participación de tanto los adultos como los jóvenes sordos con la carrera si bien ya se había establecido para otras consultas que hemos venido haciendo a lo largo de los años. De todos modos, estamos convencidos que esta instancia contribuyó a consolidar el vínculo de por ejemplo el Liceo N° 32 con TUILSU puesto que a partir de este trabajo se ofrece un material adicional y de soporte para el trabajo realizado en los museos: un glosario de utilidad para Dibujo y otro para Ciencias Físicas, Química y Física.

El trabajo fue organizado con facilidad por algunos equipos puesto que eligieron espacios compartidos para trabajar. Sin embargo, hubo casos en los que la conformación del equipo demoró puesto que no encontraban espacios ni tiempo para asumir el trabajo. Los convocamos para trabajar en facultad en compañía de los docentes y de ese modo fuimos organizando las diferentes tareas. De todos modos, algunos estudiantes no pudieron continuar ya sea por problemas de salud: un estudiante tuvo una intervención cardíaca, por responsabilidades

familiares: una estudiante tuvo familia recientemente y no pudo continuar estudiando hasta el final del semestre, igualmente ella participó en gran parte del trabajo por lo que fue evaluada positivamente; y un estudiante abandonó por motivos personales que no explicitó.

En general, el EFI es evaluado por el equipo docente de manera satisfactoria puesto que abre un camino hacia la traducción en LSU de espacios culturales de la ciudad. Tras siete años de colaborar con los museos montevideanos en la “Noche de los Museos”, finalmente abrimos una puerta de acceso para la entera comunidad sorda hablante de LSU libre y que no se limita a un día al año. Este EFI nos permitió organizar y sistematizar un estilo de trabajo que esperamos continuar. Continuaremos ofreciendo nuestro servicio de traducción a otros museos como parte de las pasantías obligatorias de traducción que deben realizar los estudiantes de la carrera o mediante la solicitud de otro EFI en el futuro.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 179

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Los trabajadores y la Historia
Resumen breve del EFI	Este EFI se propone establecer un espacio de diálogo y de articulación de conocimientos entre el movimiento sindical y los espacios académicos donde se genera investigación histórica sobre el pasado uruguayo incorporando a estudiantes y docentes en etapa de formación en prácticas de extensión. Busca además generar materiales orientados a la divulgación del conocimiento histórico en diálogo con la comunidad, en este caso, con los trabajadores afiliados al PIT CNT.
Palabra clave 1	Trabajadores
Palabra clave 2	Sindicatos
Palabra clave 3	Historia
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Mundo del trabajo / sector productivo
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Cordón

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	El grupo de estudiantes participó de talleres de formación con los docentes responsables del EFI y con integrantes de la Federación Uruguaya de la Salud (FUS). A partir de esas instancias se definieron ejes de

trabajo, de los que se dará cuenta en artículos a presentar el año próximo. Los equipos hicieron relevamientos de prensa y entrevistas a integrantes de la FUS.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	7
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	5
Otra Forma	Si
Otra Forma	Militantes sindicales

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Centros Regionales
Especifique	Centro Universitario de Paysandú, Centro Universitario de Tacuarembó y Regional Norte

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	No
Nombres	Lucía
Apellidos	Rodríguez
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	3.249.893-4
Sexo	F
Email	luciarodriguezarrillaga@gmail.com
Area o Departamento	Historia Americana
Grado	3
Cargo	Efectivo

<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Nicolás
<b>Apellidos</b>	Duffau
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	nicolasduffasoto@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Ferreira
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pablo.ferreira2311@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia del Uruguay y TUBiCU
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Andrés
<b>Apellidos</b>	Azpiroz
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	



<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	andresazpiroz@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia del Uruguay y TUBICU
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Álvarez
<b>Apellidos</b>	Sabrina
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sabrialvareztorres@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Santiago
<b>Apellidos</b>	Delgado
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	sandeluy@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología y TUBICU
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

Responsable	No
Nombres	Matías
Apellidos	Borba
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	48196605
Sexo	M
Email	matungo05@hotmail.com
Area o Departamento	Departamento de Historiología
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Sindicatos y organizaciones de trabajadores
Nombre	Federación Uruguaya de la Salud (FUS), Plenarios departamentales del PITCNT
Nombres	
Apellidos	
Email	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias Históricas
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	4
Especifique Reconocimiento	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Síntesis
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Plan 2020
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	Créditos reconocidos según Resolución del 23 de febrero de 2017 (Expe. N°120011-001357-16). EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: Los trabajadores y la Historia

Año de realización: 2019

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Los objetivos que se plantearon inicialmente se cumplieron a cabalidad.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

Talleres de formación en el que los docentes del EFI o militantes sindicales realizaron actividades sobre temáticas específicas vinculadas a la historia sindical o a la metodología de la investigación histórica.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No existió.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?

¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Los referentes de la FUS estuvieron en contacto permanente y participaron de todas las actividades del EFI.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

El equipo de trabajo es un grupo estable y consolidado, que trabaja de forma conjunta hace varios años. La FUS atraviesa un proceso de redefiniciones internas, y eso generó algunas dificultades en el vínculo, pero no fue óbice para el trabajo.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

El EFI se repostuló a 2020, la intención es seguir sumando estudiantes ya que este año sólo participaron cinco estudiantes, pese a la difusión de la convocatoria. Los estudiantes que trabajaron lo hicieron en forma comprometida y dedicada.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 475

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Nombre del EFI</b>	Movimiento y Pensamiento afectivo. Improvisación en contacto
<b>Resumen breve del EFI</b>	Nuestro EFI se configura como espacio de investigación y aprendizaje en territorio, a través de: 1) la participación en los espacios de práctica (jams) de Contact Improvisación sostenidos por la comunidad de practicantes; 2) el ofrecimiento de un curso de sensibilización y profundización en Contact Improvisación, 3) encuentros quincenales del equipo (docentes y estudiantes y actores de la comunidad). Buscamos aportar a la construcción de herramientas de aprendizaje colaborativo en torno a las prácticas corporales en contextos comunitarios. Nos mueven inquietudes respecto al disciplinamiento de los cuerpos y las sensibilidades, la integración del movimiento, la sensación y el pensamiento y la apertura de otros posibles tanto en el espacio pedagógico como en el espacio público
<b>Palabra clave 1</b>	Contact Improvisación
<b>Palabra clave 2</b>	pensamiento afectivo
<b>Palabra clave 3</b>	aprendizaje colaborativo
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Otro
<b>Tipo</b>	Sensibilización - Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	2
<b>Duración de la propuesta</b>	Semestral
<b>Especifique la</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Ubicación geográfica

**Departamento** Montevideo**Localidad** Montevideo**Barrio** Cordón**Departamento** Montevideo**Localidad** Montevideo**Barrio** Malvín Norte

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

**¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?**

Investigación - Extensión - Enseñanza

**Explique como se articulan las funciones**

En los cursos, se articula la función de enseñanza - aprendizaje en el intercambio docentes y estudiantes y la de extensión a la comunidad universitaria y no universitaria del Contact Improvisación y otras personas interesadas en el aprendizaje de esta práctica corporal. Respecto a la investigación, la misma se produce especialmente en los "jams" de Contact Improvisación, los cuales son espacios de práctica sin guías, en los que tanto estudiantes como docentes y en un trabajo en conjunto, han de poner en práctica y experimentar con las herramientas disponibles. A su vez, la investigación aparece en el trabajo realizado por las docentes Deborah Techera y Karen Wild Díaz en la elaboración del libro "Injertos de Contact Improvisación en la Universidad" presentado y aceptado para su publicación por la Unidad de Extensión de FHUCE en noviembre 2019. Este libro

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

contact improvisación, sirviendo como material de consulta y como registro del proceso del EFI durante estos dos años. De esta manera, la investigación se articula con la extensión. Uno de los encuentros del curso 2019 tuvo lugar en las Jornadas Académicas de FHUCE, articulándose las funciones de investigación y extensión.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	15
<b>Otra Forma</b>	Si
<b>Otra Forma</b>	Facilita el salón para el curso Regularmente se realizan jams de CI también en sus instalaciones

<b>Servicio</b>	Instituto Superior de Educación Física
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si



**Archivos****Contáctenos****Contraseña****Salir****Otra Forma**

Si

**Otra Forma**Ofrece instalaciones para actividades concretas del  
EFI**Servicio**

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

**Sede**

Montevideo

**Docentes**

No

**Cantidad Docentes****Estudiantes**

Si

**Cantidad  
Estudiantes**

1

**Otra Forma**

No

**Otra Forma****Servicio**

Facultad de Ciencias Sociales

**Sede**

Montevideo

**Docentes**

No

**Cantidad Docentes****Estudiantes**

Si

**Cantidad  
Estudiantes**

2

**Otra Forma**

No

**Otra Forma****Servicio**Facultad de Humanidades y Ciencias de la  
Educación**Sede**

Montevideo

**Archivos****Contáctenos****Contraseña****Salir**

<b>Cantidad Docentes</b>	2
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	4
<b>Otra Forma</b>	Si
<b>Otra Forma</b>	Ofrece instalaciones para reuniones y hemos participado de las Jornadas Académicas

<b>Servicio</b>	Facultad de Agronomía
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	1
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Psicología
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	3
<b>Otra Forma</b>	Si
<b>Otra Forma</b>	Ofrece instalaciones para jams de CI de manera regular y anualmente

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Servicio</b>	Facultad de Información y Comunicación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	1
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	Si
--	----

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR

<b>Espacio UdelaR</b>	Otros
<b>Especifique</b>	Proyecto Sentir Mover Pensar. Danza y Filosofía interactuando, financiado 2018-2019 por la CSE, en el marco de Innovaciones Educativas

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**integrantes del equipo responsable en su servicio**

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Karen Stefania
<b>Apellidos</b>	Wild Díaz
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43240302
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	karswd@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Deborah
<b>Apellidos</b>	Techera Díaz
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	40485747
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	deborahtechera@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Filosofía de la Práctica
<b>Grado</b>	4

<b>Archivos</b>	<b>Contáctenos</b>	<b>Contraseña</b>	<b>Salir</b>
<b>Dedicación Total</b>	NO		
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas		

## 3.4 - Participantes no universitarios

### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Comunidad Contact Improvisación Uruguay
<b>Nombres</b>	Erick Ferreira
<b>Apellidos</b>	Lina Fernández
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	IPA, IFES
<b>Nombres</b>	Ximena Kechichián
<b>Apellidos</b>	Lucía Garbarino
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuela Nacional de Danza
<b>Nombres</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Inicio**

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Filosofía
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	2
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

### Observaciones

Respecto al reconocimiento curricular, el curso otorga 2 créditos a estudiantes de cualquier carrera, quienes han de empezar el trámite en la bedelía de su servicio, con el acta del curso. Por requisitos del formulario, solo ingresamos la Lic en Filosofía con 2 créditos. Las dos ediciones de curso (2018 y 2019) han tenido enorme repercusión en el ámbito estudiantil. En 2018 recibimos 40 inscripciones y en 2019 tuvimos 50, entre estudiantes universitarios, de otros centros educativos y practicantes de la comunidad. La participación de los estudiantes fue bastante sostenida durante todo el curso. Consideramos que el espacio que brindamos es necesario y deseado por la comunidad universitaria y no universitaria. Nos interesaría seguir ofreciéndolo, pero nos encontramos con que nuestro servicio no cuenta con financiación para EFIs. Brindar un curso semestral es un trabajo de mucha dedicación y es pertinente contar con recursos económicos.

## ENTREGA DEL FORMULARIO

**Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'**

SI

Listar

Editar

Eliminar

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI “**Movimiento y Pensamiento afectivo. Improvisación en contacto**” 2019

a.- En relación a los objetivos

¿Los objetivos fueron alcanzados?

Sí

¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

El interés por el potencial de enseñanza-aprendizaje del contact improvisación se amplió hacia la incorporación de otras herramientas de las metodologías de creación en artes performáticas y escriturales. Los motivos se ligan a la investigación desarrollada en un proyecto paralelo de innovaciones educativas que elaboraron Deborah Techera y Karen Wild. Estas otras metodologías complementan y profundizan los procesos sensorceptivos, imaginativos y vinculares presentes en el contact improvisación.

b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros).

Elaboración de guías de trabajo por parte de docentes.

Elaboración de libro *Injertos de contact improvisación en la Universidad*, Comisión de Extensión de FHUCE, por parte de las docentes.

Guía de prácticas de contact improvisación y otras metodologías creadoras, por parte de las docentes.

Elaboración de textos, por parte de estudiantes y docentes.

Improvisación colectiva de movimientos y palabras, por parte de estudiantes y docentes (en instancias de taller y en jams de contact improvisación).

Asistencia a jornadas académicas de facultad de humanidades, por parte de estudiantes.

Presentación de ponencia en jornadas académicas de FHUCE, por parte de docentes.

c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?

No existió.

d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron?

Participaron de los 5 encuentros de 3 hs en que trabajamos en la sensibilización y entrenamiento de contact improvisación y sostuvieron, junto al resto del colectivo del contact que no participó el EFI las jams gratuitas de contact durante todo el año (miércoles de 19 a 22hs y viernes de 20 a 22hs.). Las jams de contact son la principal plataforma de práctica para la comunidad del contact improvisación en el país en los últimos 10 años.

¿Qué modalidades de participación se plantearon?

Las modalidades de participación se integraron totalmente al funcionamiento de EFI, de modo que no participaron como actores externos invitados o en instancias especiales de



intercambio de saberes, sino constituyendo desde el inicio el dispositivo de sensibilización, formación y práctica junto con estudiantes y docentes, de un modo desjerarquizado y descategorizado.

¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

La práctica del contact improvisación se caracteriza por una modalidad de participación fluida y de identidad colectiva dinámica y cambiante, de modo que su comunidad recibe abiertamente nuevos participantes y la práctica se enriquece de ello. Esta situación de partida fue clave para el vínculo con los estudiantes del EFI. Las docentes, a su vez, ya formábamos parte de la comunidad del contact improvisación.

e.- Organización del equipo

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI? No hubo dificultades salvo cierta inconstancia en la participación de algunos estudiantes (que en general se explicaba por el cumplimiento de otras exigencias curriculares). Como fortalezas destacamos la buena disponibilidad de todos los participantes a experimentar las propuestas y el respeto e interés entre todos y con el material a explorar.

f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación).

La principal evaluación fue colectiva y continua durante el proceso. En cada encuentro los participantes llevaban una bitácora de registro de la experiencia, y se dedicaba un tiempo final al intercambio sobre ello.

Conjuntamente, las docentes nos reunimos regularmente para evaluar la recepción del grupo a las propuestas, de modo de incorporar a cada nueva instancia los ajustes que surgieran como necesarios a raíz de los emergentes. Destacamos: uso de los tiempos, recepción de las dinámicas propuestas, acompañamiento del ritmo colectivo, sostén afectivo ante la frustración y devoluciones que colaboren a mejorar la experiencia corporal y espacial.

De todo esto, encontramos como resultado un acercamiento muy fluido y seguro a la práctica de contact improvisación por parte de quienes no la conocían, facilitado principalmente por la dimensión colectiva y colaborativa de la experiencia y un enriquecimiento de la comunidad de contact improvisación que ve crecer y diversificarse la práctica, al tiempo que hacerse más presente y legitimarse en espacios educativos institucionales.

Como proyección principal apuntamos a la continuidad de este vínculo con la comunidad de contact improvisación, reeditando estas instancias de formación y diálogo de saberes y ampliando su alcance territorial. En ese último sentido, nos proponemos replicar esta experiencia en Maldonado, donde la presencia del CURE y el ISEF coincide con la constitución de una incipiente comunidad de práctica de contact improvisación. Las docentes que hemos llevado adelante las actividades 2019 de este EFI estamos desde ya en vínculo tanto con dicha comunidad, como con los servicios universitarios radicados en el territorio.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 516

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Nombre del EFI</b>	Pedagogía, política y territorio
<b>Resumen breve del EFI</b>	Se trata de un EFI desarrollado en articulación por FHCE y PIM. Tiene como objetivo general generar un espacio de formación y análisis sobre las prácticas educativas vinculadas a procesos de extensión de un programa universitario territorial. En lo referente a los estudiantes brinda aportes conceptuales y metodológicos para el estudio y sistematización de experiencias educativas a través del dictado del curso con el mismo nombre. El objetivo académico es promover la inserción activa del estudiante en alguna de las líneas de investigación y extensión del Núcleo de Investigación e Intervención en Educación del PIM y del Grupo de Estudios en Políticas y Prácticas Educativas del Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad (FHCE). También se pretende contribuir con los procesos de cooperación del PIM con instituciones educativas de la zona Este de Montevideo. Además de los/as estudiantes de la Universidad, el EFI es abierto a estudiantes del Consejo de Formación en Educación de la ANEP
<b>Palabra clave 1</b>	Prácticas educativas
<b>Palabra clave 2</b>	Extensión
<b>Palabra clave 3</b>	Territorialidades
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Educación
<b>Tipo</b>	Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	2
<b>Duración de la propuesta</b>	Anual

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

**duracion de la  
propuesta**

## Ubicación geográfica

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Zona de influencia del PIM
<b>Barrio</b>	Zona de influencia del PIM

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

<b>¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?</b>	Extensión - Enseñanza
--	-----------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	<p>Durante el primer semestre se realiza un curso en el que se trabaja con los estudiantes acerca de aspectos conceptuales vinculados a la temática del EFI. Durante el segundo semestre se realizan acciones de extensión universitaria con colectivos con los que el PIM tiene trabajo en conjunto. Al finalizar, los equipos de estudiantes realizan informes que son entregados a las instituciones y colectivos sociales con que se trabajó, y que a su vez nutren las líneas de investigación del Departamento de Pedagogía Política y Sociedad de FHCE y del Núcleo de investigación e intervención en educación y territorio del PIM</p>
---	--

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	2
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	2
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	1
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	Si
--	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Otros espacios de UdelaR

<b>Espacio UdelaR</b>	PIM
<b>Especifique</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio.

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Martinis
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pablomartinis@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad, Instituto de Educación, FHCE
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	31 o más

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Nombres</b>	Agustin		
<b>Apellidos</b>	Cano		
<b>Tipo de Documento</b>	CID		
<b>País del Documento</b>			
<b>Documento</b>			
<b>Sexo</b>	M		
<b>Email</b>	acano@pim.edu.uy		
<b>Area o Departamento</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM		
<b>Grado</b>	3		
<b>Cargo</b>	Efectivo		
<b>Dedicación Total</b>	No		
<b>Horas</b>	31 o más		

<b>Responsable</b>	No		
<b>Nombres</b>	Pía		
<b>Apellidos</b>	Batista		
<b>Tipo de Documento</b>	CID		
<b>País del Documento</b>			
<b>Documento</b>			
<b>Sexo</b>	F		
<b>Email</b>	piabatista@hotmail.com		
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, Instituto de Educación, FHCE		
<b>Grado</b>	1		
<b>Cargo</b>	Efectivo		
<b>Dedicación Total</b>	No		
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas		

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Juan
<b>Apellidos</b>	Caggiani
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	juancaggiani@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Carina
<b>Apellidos</b>	Cassanello
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	carinacassanello@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo



[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

PUBIAS

DE 21 a 30 HORAS

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Valeria
<b>Apellidos</b>	Cavalli
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	val.cavalli@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales
<b>Nombre</b>	Organizaciones sociales de la zona de referencia del PIM. En 2019: Coordinadora vecinal de Villa García; y Policlínica comunitaria 24 de junio
<b>Nombres</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Inicio**

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Escuelas, liceos y otras instituciones con las que trabaja el PIM. En 2019: CEC-UTU Bella Italia; Liceo 25; UTU Km16; Escuela 157 y Liceo 52
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
<b>Nombre</b>	Consejo de Formación en Educación
<b>Nombres</b>	Beatriz
<b>Apellidos</b>	Liberman
<b>Email</b>	beatriz.liberman@gmail.com

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
-----------------	--

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación		
<b>Otra Carrera</b>			
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si		
<b>Creditos Otorga</b>	15		
<b>Especifique Reconocimiento</b>			

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	síntesis evaluación
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el</b>	SI
-----------------------------------	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)[Listar](#)[Editar](#)[Eliminar](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: Pedagogía política y territorio  
Año de realización: 2019

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

En términos generales, los objetivos fueron alcanzados. En el plano de la formación, los/as estudiantes completaron un proceso que valoraron como positivo y de aprendizajes significativos, valorando especialmente dos aspectos: el encuentro entre estudiantes de la universidad y de formación docente; y el componente práctico de participación en un proceso de extensión, incluyendo la formación en metodologías de intervención socio-educativas. En lo referente a los objetivos de extensión, se completaron los planes de intervención acordados con las instituciones, a las que se les entregará, en febrero, el informe que los estudiantes presentaron al equipo docente en diciembre. En dicha oportunidad (febrero de 2020) se realizará una evaluación con las instituciones, por lo que allí surgirán elementos de evaluación con que aún no contamos. En el plano de los objetivos de investigación, este año el EFI abarcó nuevas problemáticas, como el caso de educación y género, y nuevas realidades institucionales, como el caso de la UTU de Km16, que nutren las líneas de investigación del núcleo de educación y territorio del PIM, así como del Departamento de Pedagogía Política y Sociedad de FHCE.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

El EFI tuvo dos momentos claramente demarcados. En el primer semestre se realizó un curso en la FHCE, con tres actividades puntuales en el PIM. El curso se organizó en tres grandes bloques temáticos: 1) Extensión y territorio. 2) Pedagogía y territorio. 3) Metodologías de intervención socio-educativa en territorio.

En el segundo semestre, los estudiantes realizaron, en equipo, una experiencia de intervención, con acompañamiento de duplas docentes y reuniones generales de todo el grupo con frecuencia mensual. Los grupos de práctica fueron tres, y abordaron los siguientes proyectos: 1) Construcción de demanda, planificación, realización y evaluación de una intervención sobre la temática de género junto a estudiantes y docentes del CEC-UTU de Bella Italia. 2) Mapeo de problemas y diagnóstico participativo a nivel comunitaria en la zona de Km16. 3) Participación en la investigación sobre memorias pedagógicas en Villa García, junto al Liceo N°52, la Escuela N°157 y la Coordinadora Vecinal.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

Se trata de un EFI co-organizado entre FHCE y el PIM. En este caso, el programa plataforma (PIM) participa del equipo docente responsable del curso y las prácticas, además de aportar las líneas de extensión donde estas últimas se realizan.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?  
¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Este año se trabajó con una diversidad de actores institucionales y territoriales, con quienes se afianzó el vínculo existente, en algunos casos, o se inició una relación de cooperación en otros. La evaluación es positiva, y se terminará de realizar en febrero cuando entreguemos los informes de práctica.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

La evaluación es positiva.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Un aspecto problemático que hemos tenido en las dos ediciones del EFI, es que la cantidad de estudiantes que se inscriben disminuye notoriamente en relación a la cantidad de estudiantes que inician, y luego también en relación a la cantidad de estudiantes que pueden sostener un EFI anual con un componente de práctica importante.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 594

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Nombre del EFI</b>	Prácticas lexicográficas actuales: revisión del "Diccionario del español del Uruguay"
<b>Resumen breve del EFI</b>	El EFI Prácticas lexicográficas actuales: revisión del "Diccionario del español del Uruguay" es una instancia de formación que les permite a los estudiantes acercarse a la disciplina lexicográfica desde la práctica. Supone, asimismo, la colaboración con la Academia Nacional de Letras (ANL). Los estudiantes participan durante el desarrollo de este espacio en tareas concretas vinculadas con la corrección del diccionario editado en 2011 por la ANL, aprenden el manejo del software de compilación de diccionarios que se emplea para su revisión y se vinculan activamente con las actividades regulares de la academia.
<b>Palabra clave 1</b>	Lexicografía
<b>Palabra clave 2</b>	Español del Uruguay
<b>Palabra clave 3</b>	Diccionario dialectal
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Arte, cultura y patrimonio
<b>Tipo</b>	Sensibilización - Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	4
<b>Duración de la propuesta</b>	Semestral
<b>Especifique la duración de la propuesta</b>	



Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Montevideo
<b>Barrio</b>	Ciudad Vieja

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

**¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?**

Investigación - Extensión - Enseñanza

**Explique como se articulan las funciones**

El EFI Prácticas lexicográficas... involucra las tres funciones universitarias. Por un lado, supone la colaboración de un servicio universitario con una institución no universitaria (la Academia Nacional de Letras), este sería el principal componente de extensión de la propuesta. Esta colaboración involucra el desarrollo de actividades (concretas) de revisión del "Diccionario del Español del Uruguay". La confección de un diccionario tiene un componente de investigación y una metodología de trabajo asociada, por lo que los estudiantes que participan del EFI se familiarizan con esta metodología y realizan modestas investigaciones sobre el léxico del español. A esto debe agregarse que los aspectos teóricos y de técnica lexicográfica son enseñados por la docente responsable.

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

**Participantes**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	1
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	10
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

**¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)** No

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Yamila
<b>Apellidos</b>	Montenegro Minuz

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>País del Documento</b>	Uruguay		
<b>Documento</b>	29715507		
<b>Sexo</b>	F		
<b>Email</b>	yamilamontenegro@gmail.com		
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Lingüística, Departamento de Romanística y Español		
<b>Grado</b>	3		
<b>Cargo</b>	Interino		
<b>Dedicación Total</b>	No		
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas		

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Academia Nacional de Letras
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Lingüística
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	8
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Técnico en Corrección de Estilo
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	8
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Letras
<b>Otra Carrera</b>	

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>créditos?</b>			
<b>Creditos Otorga</b>	8		
<b>Especifique Reconocimiento</b>			

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Síntesis_evaluación_EFI_PLA_2019
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	Adjunté el documento de "Síntesis" en "Documentos adjuntos". Seleccioné la única opción disponible "Programa o plan de trabajo del EFI" aunque no se corresponde con la naturaleza del documento adjunto.
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

Listar

Editar

Eliminar

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: ***Prácticas lexicográficas actuales: revisión del “Diccionario del español del Uruguay”***

Año de realización: **2019**

El EFI *Prácticas lexicográficas actuales: revisión del “Diccionario del español del Uruguay”* tuvo, en 2019, dos ediciones una durante el primer semestre y otra durante el segundo semestre. Completaron y aprobaron el curso correspondiente al primer semestre 5 estudiantes. Han participado activamente de la edición correspondiente al segundo semestre 5 estudiantes.

Se cumplieron en ambas instancias las etapas previstas:

- a. acercamiento a nociones básicas de lexicografía;
- b. conocimiento de la historia del Diccionario del español del Uruguay (DEU) y de sus características principales;
- c. familiarización con las principales diferencias entre una edición y la que está en preparación;
- d. adiestramiento en el manejo del programa informático que soporta el Nuevo DEU (TshwaneLex);
- e. intercambios con quienes preparan en la Academia Nacional de Letras (ANL) la nueva edición del diccionario;
- f. participación en una sesión de la Comisión de Lexicografía de la ANL;
- g. evaluación.

El único aspecto de la propuesta presentada que no se pudo cumplir fue con la compra de una nueva licencia del software de compilación de diccionarios empleado para la corrección del DEU. Esto se debió a que los fondos otorgados al EFI fueron insuficientes para cubrir el costo de una nueva licencia. Por esta razón dinero asignado al EFI se usó para la compra de materiales que fueron empleados durante su desarrollo.

#### **a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales?  
¿Por qué?

Los objetivos planteados para el EFI se cumplieron a cabalidad. No hubo necesidad de reformular los objetivos iniciales.

#### **b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

*Actividades cumplidas por los estudiantes del curso:*

1. participación en las clases aula y realización de las tareas planteadas en cada oportunidad;
2. revisión de artículos del diccionario e ingreso de datos corregidos a la nueva plantilla;
3. participación activa en los intercambios con las personas que participan en la revisión del diccionario por la Academia Nacional de Letras;
4. participación activa en una sesión de la Comisión de Lexicografía de la Academia Nacional de Letras.

*Actividades cumplidas por la docente del curso:*

1. planificación de actividades de horas aula;
2. organización de EVA del EFI (para acceso a materiales y realización de actividades);
3. coordinación de trabajos prácticos y de visitas con el personal de la Academia Nacional de Letras;
4. corrección de los materiales y preparación de repartidos para la Comisión de Lexicografía de la Academia Nacional de Letras;
5. participación en todos los encuentros entre los estudiantes y los participantes de la Academia.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No corresponde.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados (sociales e institucionales):**

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon? ¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Los integrantes de la Academia Nacional de Letras que formaron parte de esta experiencia:

- i. participaron en intercambios con los estudiantes sobre temas relacionados con la práctica lexicográfica;
- ii. integraron a los estudiantes a la sesión de la Comisión de Lexicografía en la que estos participaron.

Tanto este EFI como sus ediciones anteriores sirvieron para profundizar los vínculos preexistentes entre ambas instituciones.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?



No hubo dificultades en la organización del trabajo. Las dificultades que se registraron respondieron a otras causas (ver más arriba).

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

La evaluación general de ambas ediciones ha sido muy positiva por parte de todos los involucrados. La experiencia ha sido altamente formativa para los estudiantes y ha sido un apoyo fundamental al avance de la revisión del *Diccionario del español del Uruguay*.

Es de destacar que varios estudiantes han manifestado su deseo de seguir vinculados al proyecto, ofreciéndose como colaboradores honorarios. Asimismo, algunos de ellos han realizado aportes que excedieron lo solicitado para la aprobación del curso.

Se ha propuesto renovar el EFI para el año próximo porque los involucrados entendieron que se trataba de una fructífera forma de colaboración entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la Academia Nacional de Letras.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 545

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Nombre del EFI</b>	Repositorios documentales para el estudio de la Historia política y social del Uruguay contemporáneo
<b>Resumen breve del EFI</b>	El EFI tiene como objetivo general contribuir a las tareas de descripción, ordenamiento, clasificación, valoración documental y divulgación de fuentes éditas e inéditas del archivo de la Fundación Zelman Michelini y la Asociación Civil y Cultural del Hospital Italiano a partir de un intercambio de experiencias entre estudiantes, docentes universitarios y funcionarios de las instituciones. Se realizan distintas actividades durante el primer semestre en relación con los cursos de Técnicas de la investigación histórica y con Teoría y Metodología de la Historia.
<b>Palabra clave 1</b>	Respositorios dcoumentales
<b>Palabra clave 2</b>	Historia social y política
<b>Palabra clave 3</b>	Archivo
<b>Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos</b>	Arte, cultura y patrimonio
<b>Tipo</b>	Profundización
<b>Número de edición del EFI</b>	2
<b>Duración de la propuesta</b>	Semestral
<b>Especifique la duración de la propuesta</b>	

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Montevideo
<b>Barrio</b>	El Prado Norte

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

**¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?**

Investigación - Extensión - Enseñanza

**Explique como se articulan las funciones**

A partir de los conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos brindados por las dos unidades curriculares asociadas a la propuesta, los estudiantes que participaron en el EFI realizaron labores de investigación en el archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini. Como resultado de esas labores, se generaron dos bases de datos cuya información se incorporó al catálogo que la Fundación desarrolla con respecto a los fondos de su repositorio.

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

#### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si

Archivos	Contáctenos	Contraseña	Salir
<b>Estudiantes</b>	Si		
<b>Cantidad Estudiantes</b>	6		
<b>Otra Forma</b>	No		
<b>Otra Forma</b>			

<b>¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)</b>	No
--	----

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Juan Andrés
<b>Apellidos</b>	Bresciano
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	1.767.433-3

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Email</b>	japresciano@nuce.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Si
<b>Horas</b>	

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Ma. Cristina
<b>Apellidos</b>	Pintos
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mcpintos06@adinet.com.uy
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Liber
<b>Apellidos</b>	Romero
<b>Tipo de Documento</b>	CID

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Documento**

<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	fdhistoria@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Alejandro
<b>Apellidos</b>	Demarco
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	telurico21@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Sabrina

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sabrialvareztorres@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Fundación Zelmar Michelini
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene</b>	Si
----------------------	----



[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

## Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias Históricas
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	2
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Síntesis del EFI
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

**Observaciones**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

**Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'**

SI

[Listar](#)[Editar](#)[Eliminar](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

## **Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI**

La propuesta, implementada en el primer semestre de 2019, consistió en la realización de tareas de descripción y clasificación de documentación archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini (FZM) a partir de los conocimientos que los participantes adquirieron en las unidades curriculares Técnicas de la investigación histórica y Teoría y Metodología de la Historia I de la Licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Estas tareas se enmarcan dentro de las actividades de extensión que desarrolla el Departamento de Historiología en relación a la FZM y que tiene como objetivo completar el catálogo de los fondos del archivo histórico que esta institución custodia,

En el primer semestre del año en curso, al inicio del dictado de las unidades curriculares referidas, se informó a los estudiantes sobre la posibilidad de participar en el EFI. Con los estudiantes que se sumaron a la propuesta, se formaron dos equipos y se trazó un cronograma inicial de actividades a desarrollar en el repositorio de la Fundación. Los conocimientos que se aplicarían en las labores de descripción y clasificación se presentaron durante la primera mitad del semestre. En lo que atañe a los estudiantes de Técnicas de la investigación histórica, esos conocimientos se relacionaron con la Archivística histórica, la descripción y la diagnosis documental, la elaboración de fichas de trabajo y la utilización de bases de datos heurísticas. En lo que respecta a los estudiantes de Teoría y Metodología de la Historia I, tales conocimientos se vincularon con el análisis iconográfico, los procesos de creación de imágenes y la información histórica que se precisa para contextualizarlas.

El equipo de los estudiantes de Técnicas de la investigación histórica tuvo como tarea la descripción y clasificación de correspondencia política de Zelmar Mechilini, durante los años setenta. El equipo de los estudiantes de Teoría y Metodología de la Historia I, por su parte, se dedicó a describir caricaturas políticas de los años sesenta relacionadas con Zelmar Michelini. Para cumplir con ese objetivo, debieron datar cada una de las piezas, identificar a los caricaturistas, referir la situación planteada por cada caricatura, analizar sus componentes gráficos y textuales y contextualizarlos históricamente.

Estas labores se realizaron en la segunda mitad del semestre. A cada integrante del equipo se le asignaron días y horarios para asistir al repositorio, de modo tal que pudieran contar con el asesoramiento *in situ* del docente y de los funcionarios de la FZM. El resultado primario de estas tareas consistió en un fichado de trabajo que fue supervisado tanto por los docentes como por los funcionarios. A partir de los fichados de cada estudiante, se elaboró una única base de datos por cada equipo. Ambas bases de datos se integraron al catálogo informático que desarrolla la FZM con respecto a los fondos de su archivo histórico. Esta última tarea fue realizada por los docentes y los funcionarios.

### **Nombre del EFI:**

*Repositorios documentales para el estudio de la Historia política y social del Uruguay contemporáneo*

### **Año de realización:**

2019, primer semestre

### **a.- En relación a los objetivos**

Los objetivos se cumplieron plenamente: los participantes realizaron su labor de investigación aplicando los conocimientos adquiridos durante los cursos vinculados con el EFI, y generaron un producto que resultó útil para la institución en que se llevó a cabo la

tarea. A pesar de que los objetivos se cumplieron. fue preciso una reformulación operativa, ya que uno de los docentes encargados del EFI alcanzó el límite de edad jubilatoria y no pudo continuar participando

#### **b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes**

Los estudiantes concurrieron a la FZM, en días y horarios previamente acordados, para realizar dos tareas distintas en equipos diferentes:

1. El equipo de estudiantes de Técnicas de la investigación histórica describió y clasificó piezas de la correspondencia política que en ese repositorio se custodian.
2. El equipo de estudiantes de Teoría y Metodología de la Historia I describió, clasificó y contextualizó históricamente las caricaturas políticas que se preservan en el archivo referido.

Finalizadas estas actividades, ambos equipos elaboraron sendas bases de datos con las descripciones obtenidas,

Por su parte, los docentes que participaron en el EFI presentaron en los dos cursos involucrados las pautas generales de la propuesta, planificaron las visitas al repositorio, supervisaron las tareas encomendadas a los estudiantes durante su desarrollo, y realizaron las adaptaciones necesarias para que las bases de datos realizadas por los estudiantes pudieran integrarse al catálogo archivístico de la FZM.

#### **c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No existió,

#### **d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados**

Las actividades del EFI se efectuaron en la sede de la FZM. Los funcionarios de la institución colaboraron ampliamente durante el desarrollo de las tareas, brindaron información a los estudiantes y asesoraron al docente. El vínculo con la FZM, que se viene desarrollando por más de una década, ha sido óptimo.

#### **e.- Organización del equipo**

La fortaleza de la labor realizada por el equipo consiste en la adecuada coordinación de las tareas emprendidas, en el alto grado de especificidad de las tareas encomendadas que permitieron alcanzar los resultados que se esperaban. La debilidad de esa labor responde al número reducido de participantes que obligó a trabajar con un volumen menor de documentación a la que se había considerado en un principio.

#### **f.- Evaluación general y proyecciones**

Las tareas programadas se cumplieron y los productos planificados se realizaron según lo previsto. No se relevó, sin embargo, el volumen de documentación que se anticipaba, porque la participación de estudiantes fue menor a las que se esperaba. Como resultado de ello, aún resta correspondencia política por describir y clasificar, de modo tal que en una próxima edición de este EFI se continuará trabajando en ella. En esa próxima edición también se incluirá la descripción de objetos que se custodian en el repositorio, relacionados con la vida pública y privada de Zelmar Michelini. Cuando se completen esas tareas, el catálogo de los fondos del archivo de la Fundación estará completo.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 524

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Nombre del EFI**

Sitios y espacios para la memoria.  
Acompañamiento al colectivo Memoria en Libertad.  
Asistencia Los Vagones

**Resumen breve del EFI**

El EFI pretende acercar a los estudiantes al trabajo en historia y memoria, fortaleciendo los trabajos de extensión del servicio. Los y las estudiantes realizan prácticas metodológicas en campo y al mismo tiempo incorporan herramientas para el trabajo con memoria, historia oral y documentación histórica. En relación con los actores no universitarios, el EFI apoya la formación de una red de trabajo de acompañamiento a los colectivos involucrados y el acompañamiento en la toma de testimonios de Memoria en Libertad.

**Palabra clave 1**

Historia y memoria

**Palabra clave 2**

Espacios de memoria

**Palabra clave 3**

Dictadura

**Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos**

Derechos Humanos

**Tipo**

Sensibilización - Profundización

**Número de edición del EFI**

1

**Duración de la propuesta**

Semestral

**Especifique la duración de la propuesta**

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Departamento</b>	Paysandú
<b>Localidad</b>	Ciudad
<b>Barrio</b>	Centro, local: CENUR Litoral Norte

<b>Departamento</b>	Canelones
<b>Localidad</b>	Canelones
<b>Barrio</b>	Barrio Olímpico: Sitio de Memoria "Los Vagones" (ex centro clandestino de detención y tortura)

<b>Departamento</b>	Montevideo
<b>Localidad</b>	Montevideo
<b>Barrio</b>	Cordón

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

<b>¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?</b>	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	A nivel de enseñanza: el EFI, además de estar vinculado con el Curso del CEIU, incorporó bibliografía específica, instancias de taller teórico-metodológico centrado en el componente de investigación, llevándose adelante prácticas cruzadas de entrevistas en profundidad entre estudiantes previa a la labor conjunta con las personas de las organizaciones. El trabajo con las organizaciones se coordinó directamente por parte de las estudiantes, dividiéndose por tema. El desarrollo de los talleres junto a las personas de los colectivos contó con el apoyo de las estudiantes en la planificación y puesta en funcionamiento además
---	--

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

experiencia que cada uno desarrolló en su trabajo final.

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	3
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	10
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

<b>Servicio</b>	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	No
<b>Cantidad Docentes</b>	
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	1
<b>Otra Forma</b>	No



[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Servicio</b>	Sede Regional
<b>Sede</b>	Centro Universitario de Paysandú
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	3
<b>Estudiantes</b>	No
<b>Cantidad Estudiantes</b>	
<b>Otra Forma</b>	No
<b>Otra Forma</b>	

**¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)** No

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

**Otros espacios de UdelaR**

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

**Integrantes del equipo responsable en su servicio**

<b>Responsable</b>	Sí
--------------------	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Apellidos</b>	Demasi
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	cdemasi@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Centro Estudios Interdisciplinarios del Uruguay (CEIU)
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Graciela
<b>Apellidos</b>	Sapriza
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gracielasapriza@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	CEIU
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

<b>Responsable</b>	No
<b>Nombres</b>	Carla
<b>Apellidos</b>	Larrobla
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	carlifyr@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	CEIU
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas

<b>Responsable</b>	Si
<b>Nombres</b>	Natalia
<b>Apellidos</b>	Montealegre Alegría
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43820110
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	montealegre.alegria@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Montevideo
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Interino

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

Pruebas

Pruebas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Ágora (Vagones) - Organización civil
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Memoria en Libertad - Organización de la sociedad civil
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Reconocimiento Curricular**

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias Antropológicas
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	4
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias de la Educación
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento es a través de créditos?</b>	Si
<b>Creditos Otorga</b>	4
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Licenciatura en Ciencias Históricas
<b>Otra Carrera</b>	

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Créditos:****Creditos Otorga** 4**Especifique Reconocimiento****Servicio** Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación**Sede** Montevideo**Carreras** Licenciatura en Filosofía**Otra Carrera****¿El reconocimiento es a través de créditos?** Si**Creditos Otorga** 4**Especifique Reconocimiento**

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

**Tipo** Programa o Plan de trabajo del EFI**Título** Síntesis\_EFI**Documento** [Descargar archivo](#)

## 6 - OBSERVACIONES

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

RESOLUCION COMISION ACADÉMICA de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).

## ENTREGA DEL FORMULARIO

**Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'**

SI

[Listar](#)[Editar](#)[Eliminar](#)

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*

**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

Nombre del EFI: Sitios y espacios para la memoria. Acompañamiento al colectivo Memoria en Libertad. Asistencia Los Vagones

Año de realización: 2019

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?  
Los objetivos fueron plenamente cumplidos.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros)

Talleres teórico-metodológicos, con énfasis en la técnica de entrevistas en profundidad en el eje memoria, género y generaciones.

Prácticas cruzadas entre los estudiantes.

Realización de entrevistas en profundidad acompañadas de docentes.

Desgrabaciones y análisis.

Planificación y participación de talleres en Montevideo y Paysandú con grupos del Colectivo Memoria en Libertad.

Participación en actividad de presentación pública del colectivo Memoria en Libertad en Paysandú, proyección de un audiovisual en ese contexto.

Visita al Sitio de memoria los Vagones-Canelones.

Participación en la presentación de la fase II del estudio arqueológico y diseño del sitio.

Colaboración con el Proyecto estudiantil "Canelones también existe" (2019)

Actualización y reordenamiento del Archivo de Memoria en Libertad, localizado en el CEIU-FHCE.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No existió.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):

¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?

¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Las Listadas supra.

Las entrevistas fueron realizadas a solicitud de los colectivos, acodando las pautas de trabajo y la lista de participantes.

Se mantuvo un trabajo coordinado con la Comisión de Comunicación de Memoria en Libertad para las actividades de recopilación y actualización del archivo.

Los objetivos de los talleres fueron co-construidos.

Al cierre del proyecto se realizaron dos instancias de evaluación: una a la interna del equipo docente junto a los estudiantes y otra con el colectivo Memoria en Libertad.

De ese proceso resultó una propuesta de proyecto estudiantil "Recordar para el futuro" (etapa I aprobada, con 4 integrantes de diferentes carreras) y etapa II actualmente en proceso de evaluación.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?



Debido a la larga trayectoria de trabajo entre el CEIU y las organizaciones sociales que participaron de este proceso, fue muy productivo el intercambio y muy bien recibidos los estudiantes, sus aportes e inquietudes.

**f.- Evaluación general y proyecciones (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)**

Los resultados han sido muy buenos, todos los estudiantes participantes del EFI cumplieron ampliamente con los requerimientos de aprobación, la asistencia y participación en las diversas actividades.

El resultado documental ha nutrido el archivo y también se suma a los elementos del equipo legal del OLI con el que trabaja el colectivo Memoria en Libertad.

En base a esta experiencia el CEIU replicará un proyecto similar de EFI para el año 2020, ya aprobado por la Comisión Académica de Grado.



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

Listar

Editar

Eliminar

### Formulario número 523

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

**Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:**

**El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.**

**Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.**

**IMPORTANTE: Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.**

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Nombre del EFI**

Talleres de apoyo a estudiantes de educación media para la implementación de proyectos editoriales

**Resumen breve del EFI**

El EFI pretende ser un espacio de formación que permite preparar y acompañar a nuestros estudiantes en el proceso de apoyar y promover proyectos editoriales de liceos en el que pueden poner a disposición de otros sus conocimientos, en tanto participan de una experiencia que resulta transformadora.

**Palabra clave 1**

Corrección de estilo

**Palabra clave 2**

Editorial

**Palabra clave 3**

Liceos

**Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos**

Educación

**Tipo**

Profundización

**Número de edición del EFI**

1

**Duración de la propuesta**

Anual

**Especifique la duración de la propuesta****Ubicación geográfica****Departamento**

Montevideo

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

Dario

La Teja

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

**¿Qué tipo de articulación de funciones desarrolló el EFI?**

Extensión - Enseñanza

**Explique como se articulan las funciones**

El EFI articuló extensión y enseñanza. La preparación para la intervención en la comunidad implica el conocimiento previo de contenidos disciplinares además la participación en los talleres de preparación de las actividades en el medio.

## 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

#### Participantes

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Docentes</b>	Si
<b>Cantidad Docentes</b>	5
<b>Estudiantes</b>	Si
<b>Cantidad Estudiantes</b>	3
<b>Otra Forma</b>	No

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)

**¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?** No

## 3.2 - Otros espacios de UdelaR

### Otros espacios de UdelaR

## 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Responsable</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Sandra
<b>Apellidos</b>	Román
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sandra@podestanet.com
<b>Area o Departamento</b>	TUCE
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Horas**

De 21 a 30 horas

## 3.4 - Participantes no universitarios

### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	CES y CETP
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

## 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

<b>¿El EFI tiene reconocimiento curricular?</b>	Si
---	----

### Reconocimiento Curricular

<b>Servicio</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
<b>Sede</b>	Montevideo
<b>Carreras</b>	Técnico en Corrección de Estilo
<b>Otra Carrera</b>	
<b>¿El reconocimiento</b>	Si

Archivos

Contáctenos

Contraseña

Salir

<b>Creditos Otorga</b>	4
<b>Especifique Reconocimiento</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	EFI TUCE
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18). El EFI fue realizado por 3 estudiantes de la TUCE que ya han sido aprobados.
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

Listar

Editar

Eliminar

[Archivos](#)

[Contáctenos](#)

[Contraseña](#)

[Salir](#)

*UNIVERSIDAD*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



**Descripción del desarrollo de la propuesta de EFI** (desarrollar este punto en no más de 2 carillas)

La propuesta EFI se desarrolló tal como estaba previsto en el programa durante el primer semestre. La única dificultad que se enfrentó fue que, dado que las preinscripciones establecidas para poder participar en él, muchos de los inscriptos no estuvieron en condiciones formales de realizarlo. Si bien estos requisitos estaban pautados en el programa, muchos estudiantes se inscribieron de todas formas en él. Por esta razón, de los múltiples inscriptos, solo 3 estudiantes estuvieron en condiciones de llevarlo a cabo. Inicialmente, el trabajo de los estudiantes en el liceo estaba pensado en duplas, dadas las circunstancias, los 3 estudiantes trabajaron juntos replicando el trabajo en dos grupos del liceo 47.

En el segundo semestre, hubo 7 inscriptos, pero ninguno en condiciones reglamentarias para hacerlo, en función de esto, no pudo desarrollarse en el segundo semestre. Consideramos que a medida que en próximos semestres esta situación se revierta, ya que los estudiantes que vienen avanzando en la carrera disponen ahora de esta posibilidad de un EFI ofrecido desde la TUCE.

**a.- En relación a los objetivos**

¿Los objetivos fueron alcanzados? ¿Se reformularon los objetivos iniciales? ¿Por qué?

Los objetivos iniciales fueron alcanzados.

**b.- Principales actividades realizadas por estudiantes y docentes** (tipos de actividad, modalidad pedagógica, roles, entre otros).

Los docentes participantes (Maura Lacreau, Pilar Chargoña, Raquel Conde, Ariel Collazo y Sandra Román) realizaron una serie de tres talleres dirigidos a los estudiantes de la TUCE que participaron del proyecto. Un primer taller orientando el proceso de edición, un segundo taller que tuvo por objetivo el desarrollo de criterios para el trabajo con la corrección de los textos con los estudiantes del liceo y un último taller que se centró en cómo intervenir para mejorar el diseño de la revista. Hubo una última reunión de evaluación y cierre del proyecto. Por su parte, los estudiantes llevaron adelante una serie de encuentros para planificar los talleres a desarrollar con los liceales. Una vez planificados, realizaron las visitas previstas al liceo y replicaron los talleres en dos grupos de 3er. año.

**c.- Si existió, ¿de qué modo se dio la articulación con programas plataforma?**

No estaba prevista esta articulación.

**d.- Sobre los colectivos o sujetos involucrados** (sociales e institucionales):  
¿Qué actividades realizaron? ¿Qué modalidades de participación se plantearon?  
¿Cómo evalúa el vínculo construido con los actores no universitarios?

Las actividades y modalidades de participación fueron las previstas, ya mencionadas en este documento. La evaluación del vínculo construido es altamente positiva tal como evidenciado en las evaluaciones que se realizaron.

**e.- Organización del equipo**

¿Qué dificultades/fortalezas existieron en la organización del trabajo entre estudiantes, egresados y colectivos sociales e instituciones no universitarias durante el desarrollo del EFI?

La organización y el relacionamiento del trabajo en conjunto no presentaron dificultades y fue valorado muy positivamente por los participantes de ambas instituciones.

**f.- Evaluación general y proyecciones** (Indicar dispositivo y principales elementos de evaluación)

El proyecto tuvo una doble evaluación. Por un lado, los estudiantes de la TUCE participantes del proyecto produjeron una narrativa personal escrita en la que relataban la experiencia, las eventuales dificultades con las que se encontraron, cómo las superaron. También se les pedía que en esta narrativa nos contaran en qué medida la experiencia había constituido (o no) un aporte para su formación y realizaran sugerencias para futuras ediciones del EFI. Por otro lado, a los estudiantes del liceo se les pidió el completamiento de una encuesta de carácter anónimo en la cual se les preguntaba acerca de la utilidad de los talleres para el mejoramiento de la revista y sugerencias para próximas ediciones.

Tenemos previsto desarrollar el proyecto en los dos semestres de 2020.

# RED 2019 Evaluación - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 441

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente:

El documento de Síntesis de Evaluación -de acuerdo a la plantilla disponible en la barra superior- u otro documento de evaluación del EFI elaborado para 2019.

Recuerde que una vez que la Unidad de Extensión en la que está anidado su formulario de EFI cierra su formulario correspondiente ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs. El plazo máximo de entrega será el que defina el Servicio en que se aloja su formulario de EFI.

**IMPORTANTE:** Para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en el Plan 2019. Si hay información que no se corresponde con lo realizado debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Teoría y Práctica Educativa en el campo de la Educación Social
Resumen breve del EFI	El EFI tiene como objetivo general constituir un ámbito de intercambio y reflexión interinstitucional de las prácticas educativas en el campo de la educación social. La UdelaR presenta una importante tradición en investigación y producción de conocimientos relativo a experiencias, ámbitos y temáticas que conciernen a la Educación Social, la misma se encuentra referida a las modalidades de educación caracterizadas como educación formal y no formal. Este EFI recorre parte de ésta trayectoria y pretende aportar al desarrollo conceptual de la Pedagogía como disciplina que teoriza acerca de los problemas educativos concernientes a la Educación Social, con énfasis en las experiencias relacionadas con el mundo del trabajo. Las actividades previstas involucran curso, visitas de campo, entrevistas, participación en reuniones de trabajo con los actores sociales contraparte en este proyecto.
Palabra clave 1	Educación social
Palabra clave 2	Prácticas educativas
Palabra clave 3	Pedagogía
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Santiago Vazquez, Paso Molino, Cordon.

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

desarrolló el EFI?	
Explique como se articulan las funciones	Las funciones se articularon en el desarrollo de tecnicas de invetigacion (entrevista) las cuales se aplicaron en campo en los diversos ambitos de actuación. A su se avanza en el estudio del campo de la Pedagogia Social, mediante el abordaje de enfoques teoricos y autores que constituyeron el marco teórico de la intervención. A su vez las unidades curriculares asociadas al EFI constituyeron un soporte muy relevante para la interpretación de la ctuación realizada en campo

### 3. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 3.1 - ¿Que Facultades, Institutos o Escuelas de la Udelar participan del EFI?

##### Participantes

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Docentes	Si
Cantidad Docentes	2
Estudiantes	Si
Cantidad Estudiantes	18
Otra Forma	Si
Otra Forma	Docentes del Instituto de Formación en Educación Social. ANEP-CFE

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar (Ej. Programas Plataforma, Redes Temáticas, Servicios Centrales u otros?)	No
---	----

#### 3.2 - Otros espacios de Udelar

##### Otros espacios de Udelar

#### 3.3 - Integrantes del equipo Universitario responsable

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Responsable	Si
Nombres	Dalton
Apellidos	Rodríguez
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	daltonr448@gmail.com
Area o Departamento	Dpto de Pedagogía Política y Sociedad
Grado	3
Cargo	
Dedicación Total	

Horas	
-------	--

Responsable	Sí
Nombres	Marcelo
Apellidos	Morales
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	marcelomorales.uy@gmail.com
Area o Departamento	Departamento de Educación, Política y Sociedad
Grado	2
Cargo	
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas

### 3.4 - Participantes no universitarios

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Udelar-Instituto de Capacitación y Formacion
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Social
Tipo	ONG
Nombre	El Abrojo
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros de reclusión / rehabilitación
Nombre	COMCAR-UNI4

Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	CEIP-CFTP-ANEP
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 4. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
--	----

#### Reconocimiento Curricular

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Sede	Montevideo
Carreras	Licenciatura en Ciencias de la Educación
Otra Carrera	
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Creditos Otorga	8
Especifique Reconocimiento	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	INFORMES
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	INFORMES
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
------	------------------------------------

Título	INFORMES
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18). Existen 3 Informes más no registrados en formato PDF
---------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*