



Universidad de la República

UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY

## RED 2019 Plan de Trabajo - Unidad de Extensión

### Formulario número 9

## ENTREGADO

El formulario fue entregado

El Plan de Trabajo del servicio en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante la CSEAM en el período comprendido entre el 1º y el 29 de marzo de 2019.

En este formulario deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- 1) Aval de la Comisión cogobernada, Consejo o Comisión Directiva (podrá enviarse a [proyectos@extension.edu.uy](mailto:proyectos@extension.edu.uy) si se requiere un plazo mayor).
- 2) Firma del Decano o Director del Servicio. (podrá enviarse a [proyectos@extension.edu.uy](mailto:proyectos@extension.edu.uy) si se requiere un plazo mayor).
- 3) Síntesis global del servicio de acuerdo a la plantilla proporcionada por SCEAM.
- 4) Programa de cada curso-seminario o espacio de formación sobre Extensión (NO EFIS).

## 1 - INFORMACIÓN GENERAL

### 1.1 Datos Institucionales (Unidad de Extensión)

Correo institucional      [extension@fhuce.edu.uy](mailto:extension@fhuce.edu.uy)

Teléfono institucional      24091104-06

[Archivos](#)[Contáctenos](#)[Contraseña](#)[Salir](#)**Responsable de la Unidad:**

<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Villarmarzo
<b>Tipo de cargo</b>	Interino
<b>Correo electrónico</b>	eugeuve@gmail.com
<b>Teléfono / Celular</b>	24091104-06 interno 125

**1.2 - Datos del equipo que elaboró el informe****Equipo que elaboró el informe**

<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Villarmarzo Andreatta
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

<b>Nombres</b>	Marina Leticia
<b>Apellidos</b>	Camejo Manrique
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

<b>Nombres</b>	Carla
<b>Apellidos</b>	Bica
<b>Institución</b>	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar

**2 - SINTESIS GLOBAL DEL SERVICIO**

## 2.2 - Formacion en Extension

**¿En su servicio se desarrollarán cursos o seminarios sobre Extensión** Sí

### Formación en Extensión

<b>Curso-Seminario-Taller</b>	Curso Extension Universitaria
<b>Modalidad</b>	Curso
<b>Programa</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>
<b>Estudiantes</b>	Sí
<b>Docentes</b>	No
<b>Egresados</b>	No
<b>Funcionarios</b>	No
<b>Otros</b>	No
<b>Reconocimieto Curricular</b>	Sí, a través de credits
<b>Créditos Otorga</b>	4
<b>Reconocimieto Especifique</b>	
<b>Espacio Formación</b>	Materia optativa
<b>Horas Curso-Seminario-Taller</b>	24 h
<b>Repartición</b>	Unidad de Extensión
<b>Equipo Docente</b>	Eugenia Villarmarzo, Marina Camejo y Carla Bica
<b>Extensión Participa</b>	Sí
<b>Extensión Participa Forma</b>	Organiza y dicta el curso con la participación de docentes invitados de SCEAM y FHCE.

## 3 - TOTAL DE EFIS

**¿Cuál es el total de EFIs planificado por su Servicio?** 27

## 4 - SÍNTESIS Y AVALES

### Síntesis y Avaes

<b>Tipo</b>	Síntesis global del servicio
<b>Título</b>	Síntesis FHCE Plan de trabajo 2019
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 5 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	Durante el año se llevarán a cabo dos cursos que se encuentran en planificación. Uno de ellos será objeto de un llamado interno a cursos con enfoque en DDHH durante la primera parte del año (pendiente de la transferencia de fondos de la partida de re-estructura). Así mismo, se encuentra en planificación un curso para docentes co-organizado con el conjunto de los servicios del Área social.
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

---

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).*

*Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



UNIVERSIDAD  
DE LA REPÚBLICA  
URUGUAY



**Universidad de la República**  
**Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio**  
**Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio**  
**Red de Extensión**

## **Plan de Trabajo 2019** de los servicios universitarios en el marco de la **Red de Extensión**

El Plan de Trabajo del servicio en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República en el período comprendido entre el **1 y 29 de marzo del 2019**. La entrega se realiza a través del formulario web correspondiente.

Por esta misma vía electrónica deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- 1) aval de la Comisión cogobernada, Consejo o Comisión Directiva
- 2) firma del Decano o Director del Servicio.

### **A- INFORMACIÓN GENERAL**

#### **1 - Datos del Servicio Universitario:**

Servicio o Sede	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
-----------------	--

#### **3 – Aval institucional del informe (en caso necesario adjuntar documentación):**

Aprobación en el Consejo o Comisión Directiva:

Firma del Decano o Director del Servicio:

## B- Síntesis global del servicio

Servicio o Sede	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
-----------------	--

### B.1 - En hasta TRES CARILLAS identifique las principales estrategias para el desarrollo de la extensión previstas en su servicio para 2019, incluyendo:

*a) el rol de la Unidad de Extensión en la promoción de la extensión y las actividades en el medio y su inserción en el servicio (características, dificultades, potencialidades)*

La Unidad de Extensión de FHCE tiene como objetivos generales la promoción y evaluación de las tareas de extensión en los Institutos y Áreas Académicas de la facultad. De este modo, la unidad realiza también diversas actividades y enseñanza de grado y posgrado, promoviendo la reflexión colectiva acerca de la función de extensión y la integralidad. Al mismo tiempo, hace de nexo entre las diferentes disciplinas y áreas así como también promueve instancias interdisciplinarias e interservicio, así como la apertura de los cursos a estudiantes de otros servicios, especialmente del área social. Participa activamente de la Red de Extensión de la Udelar, ámbito de intercambio entre las Unidades de Extensión y otros actores institucionales vinculados a la tarea que en reuniones mensuales se organiza en torno a distintos grupos de trabajo.

Uno de nuestros objetivos específicos es aumentar la participación de estudiantes y egresados en las actividades de extensión y en proyectos concursables de la CSEAM. Este año en concreto hay dos actividades centrales que son claves para el servicio y en las cuales la Unidad de Extensión se encuentra involucrada. Por una parte, la realización de las VIII Jornadas de Investigación, VII de Extensión y VI Encuentro de Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE 2019, donde la Unidad participa en la organización. Por otra parte, la Facultad este año se encuentra en proceso de autoevaluación institucional. Eso implica para nosotras colaborar con el equipo de trabajo y disponibilizar la documentación requerida.

Como actividades centrales y continuas de la Unidad está la coordinación y monitoreo de los EFI y la orientación de los estudiantes en la elección de actividades y prácticas integrales; así como asistir a las Comisiones de Carrera en la evaluación de las propuestas de creditización. La Unidad actualiza una Base de datos de asignación de créditos de cursos, actividades y prácticas para la evaluación del proceso y para mantener actualizada a Bedelía y a las Comisiones de Carrera. Estos son insumos también para la evaluación y la sistematización que han sido objeto en años anteriores de publicaciones y presentaciones en congresos.

Con el objetivo de impulsar el desarrollo de prácticas integrales en nuestra facultad se han promovido diversos componentes. Entre otros: Formación en extensión e integralidad; Comunicación y visibilidad de las actividades de extensión/integrales; Desarrollo de los Espacios de Formación Integral (ver más arriba) y Apoyo a llamados concursables de CSEAM y participación de FHCE.

Este año a través las tareas específicas dentro de estos son: 1. **Formación en extensión e integralidad:** a) Curso Extensión Universitaria (duplicado 9a. y 10a. Edición); b) Taller introductorio en extensión para EFI; c) Llamado Cursos de Extensión con enfoque en DDHH (2a. edición); d) Llamado a la realización de fichas didácticas de Extensión; e) Curso formación docente organizado por Unidades del Área social. 2. **Comunicación y visibilidad de las actividades de extensión:** a) Actualización de actividades de extensión a través de la web de FHCE; b) Promoción y visibilidad de los EFI; c) Apoyo y difusión de actividades del Espacio Polifuncional: muestras artísticas, fotográficas y de posters; d) Presentación del 5to. número de Revista Integralidad sobre ruedas y Convocatoria y edición del número 6. Proceso de migración a OJS3; e) Apoyo y difusión de publicaciones producto del trabajo de docentes, estudiantes y egresados de FHCE en torno a la función universitaria de extensión; f) Organización de las VIII Jornadas de Investigación, VII de Extensión y VI Encuentro de

Egresados y Estudiantes de Posgrado de FHCE 2019; h) Jornada de sensibilización sobre discapacidad en la Universidad de la República (co-organizado con SCEAM).

En relación a las dificultades y potencialidades para la promoción de la función, la FHCE tiene un fuerte trabajo de extensión a lo largo de los años, con alto porcentaje de presentación de propuestas en todos los programas concursables de la CSEAM y con un alto número de aprobación con respecto al total de la Udelar (15%)<sup>1</sup>. Se destacan por ejemplo el alto número de propuestas Estudiantiles, de Fortalecimiento de Trayectorias Integrales (de las cuales presentadas en 2013 por FHCE o con participación de FHCE son casi la mitad del total de financiados en toda la Udelar) y de Sistematización de Experiencias de Extensión (de las cuales un 26% han sido presentadas por FHCE). Sin embargo, la participación en actividades de extensión e integrales se desarrolla predominantemente en Antropología, seguida bastante por debajo de Educación e Historia. En otras Unidades Académicas el aporte es mínimo o casi nulo. Las propuestas son predominantemente estudiantiles y docentes, con grados 3 (37%) y grado 4 (26%) y en su mayoría (76%) presentados por responsables mujeres. Al mismo tiempo, un sondeo realizado en 2018 con el objetivo de poder detectar los intereses y las dificultades u obstáculos que los docentes de la Facultad experimentan en relación a la extensión, entre otras cosas muestra que: a) existe una carencia de formación en extensión e integralidad, b) la mitad no conocen o conocen poco las modalidades concursables, c) la falta de tiempo o la no remuneración en la tarea vinculada a proyectos integrales, junto a la carencia de recursos humanos, d) dificultades en temas financieros (y administrativos), entre otros. Como sugerencias recogemos la de generar mayores instancias de difusión e intercambio con los docentes.

#### *b) caracterización de la propuesta general de los Espacios de Formación Integral*

En octubre de 2018 la Unidad de Extensión realizó por quinta vez el Llamado interno anual a Espacios de Formación Integral para 2019. Se conformó una Comisión Asesora que evaluó 26 propuestas (8 más que en 2017). Se suma además una propuesta fuera del llamado que no requería financiación. Estas propuestas prevén la participación de más de 500 estudiantes de FHCE y más de 100 estudiantes de otros servicios. Se abrirán cupos en los EFI para estudiantes del Área social en al menos 16 de las 27 propuestas presentadas. Asimismo, en los EFI participarán 67 docentes de FHCE y 12 docentes de otros servicios universitarios. Los servicios con los cuales compartiremos EFI (a través de docentes y estudiantes) son: FIC, FDER, FCEN, FPSICO, FSOC, FADU, FMED, IENBA, Escuela de Nutrición, FCEA, Facultad de Enfermería, ISEF, CURE y CUT y CUP; además de CFE, IFES y Cátedra Unesco EPJA. Se prevé que además de Montevideo, se desarrollen experiencias en Colonia, Canelones, Maldonado, Tacuarembó y Paysandú. La mayor oferta de EFI se encuentra en la carrera Educación (siete propuestas), mientras que se ofrecen cuatro EFI en Antropología, tres en la Tecnicatura en Lengua de Señas, cuatro en Historia (uno compartido con el Centro de Estudios Interdisciplinarios de Uruguay y otro compartido con la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales), dos en Filosofía, dos en Letras, dos en la Tecnicatura Universitaria en Corrección de Estilo, uno en Lingüística, uno en Turismo y uno en la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales. Entre los EFI con más arraigo en esta facultad se encuentran “Teorías Estéticas Contemporáneas en Diálogo con el Arte Callejero” (6ta. edición), “Escuela y cárcel: igualdad y diferencia” (denominado anteriormente “Aportes para la discusión sobre el género y la diversidad sexual desde la filosofía de la educación”) (5ta. edición) y “Los trabajadores y la Historia” (5ta. Edición). Se suman además a la oferta catorce propuestas nuevas, de las cuales cuatro son ofrecidas por la carrera Educación.

#### *c) otras acciones o líneas de trabajo previstas relevantes para la estrategia definida*

Desde 2014 a partir de la conformación de los nuevos Planes de estudio, una de las tareas principales de la Unidad de Extensión ha sido el seguimiento de la curricularización de la

---

<sup>1</sup> Unidad de Extensión FHCE, 2018. Memoria sobre Llamados concursables de la CSEAM y Espacios de Formación Integral de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación - Periodo 2013-2018. Documento interno, mayo 2018. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Udelar.

extensión. A partir del reconocimiento de créditos, hemos trabajado en la generación de estrategias para el desarrollo de más y novedosas propuestas de actividades integrales. En este sentido, la Unidad está enfocada a aspectos vinculados a los Componentes de Formación y de Difusión de la Extensión. En primer lugar, a través del dictado del Curso Extensión Universitaria que este año tendrán su 9a. y 10a. edición, ya que se duplica en el segundo semestre de 2019. Dicho curso está a cargo de las docentes de la Unidad de Extensión y se dicta con el apoyo de docentes de FHCE y SCEAM. Se trata de un curso optativo para todas las carreras de FHCE, que permite cubrir cuatro (4) créditos en extensión e integralidad, obligatorios en las carreras que cuentan con nuevos planes y en particular para Antropología que demanda una formación específica en extensión. Permite además, brindar a los estudiantes una aproximación a la extensión y a las prácticas integrales, ofreciendo diversidad de enfoques y experiencias. Se presenta un panorama de la extensión, de los EFI disponibles, diversos abordajes de la extensión y se problematizan concepciones metodológicas, dimensiones de la extensión, diálogo de saberes, etc. Las herramientas metodológicas así como el trabajo final de la evaluación, están enfocados a la elaboración de un Perfil de Proyecto estudiantil de extensión.

En relación a la Red de Extensión de la Udelar, este año participaremos del Grupo de trabajo creado en la primer reunión de febrero sobre *Lineamientos estratégicos para la extensión y la integralidad* que prepara un documento de trabajo para presentar a la Pro-rectora de la CSEAM Mariana González en el primer semestre del año y que luego, a partir de lo conversado podrá seguir trabajando en otras acciones.

En lo que respecta al Componente Difusión se prevé continuar con el trabajo de comunicación y asesoramiento a estudiantes y docentes de las “Pautas para la creditización de actividades de extensión, actividades integradas y prácticas integrales en FHCE”, aprobadas por el Consejo de FHCE el 21 de octubre de 2015. En dicha oportunidad se elaboraron materiales de divulgación (flyers) que contienen toda la información y los datos esenciales y se prevé la difusión y distribución de estos materiales.

Este año además se edita el N°5 de la *Revista Integralidad sobre ruedas* donde se apuesta a seguir difundiendo las prácticas extensionistas y de integralidad junto a la sistematización de experiencias extensionistas que ocurren en Humanidades. Un desafío importante en relación a esto es la migración a formato abierto de la revista digital (en OJS) con la posibilidad de entrar en el camino de la indexación. Para esto se conformó un Comité Académico y se revisó el flujo de trabajo y la revisión por pares, al mismo tiempo que se planifica pasar de bianual a anual.

Para reforzar la relevancia de la extensión y de la integralidad en Humanidades en relación a la línea *Educación, violencia y derechos humanos* se realizó un llamado en 2018 a presentación de propuestas de cursos de extensión en clave de derechos humanos. Dicho curso denominado “El trabajo de extensión en movilidad humana: abordajes con enfoque de derechos”, tuvo lugar a fines de 2018. Apostamos a repetir esta convocatoria como forma de consolidar esta línea de trabajo.

Nos encontramos abocados a la organización junto a SCEAM de un café de diálogo extensión y discapacidad “Al mundo lo hacemos todos. Derechos humanos, situación de discapacidad y universidad” que busca sensibilizar sobre situaciones de discapacidad en la Udelar.

Otro aspecto que debemos mencionar es que participaremos en la organización de las VIII Jornadas de Investigación, VII de Extensión y VI encuentro de egresados y estudiantes de posgrado de facultad, 2019.

Por último, nos encontramos en este momento organizando un llamado a publicación de materiales didácticos en extensión pues entendemos que debemos incitar la reflexión y el trabajo en relación a lo que podemos denominar didáctica y pedagogía de la extensión.

*e) modificaciones previstas en la estructura docente de la Unidad de Extensión durante 2019*

No hay modificaciones previstas de la estructura docente de la Unidad de Extensión.



# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 518

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Análisis pedagógico de las prácticas educativas con personas jóvenes y adultas.
Resumen breve del EFI	En primer lugar, se tomará contacto con diferentes experiencias de educación de jóvenes y adultos. Con las autoridades, docentes y participantes, a través de visitas de campo, observación guiada, relevamiento de información documental y un cuestionario específico. Desde una postura metodológica y política de construcción de saberes entre la Universidad y los ámbitos donde este EFI se llevará adelante. Se promoverán reuniones con grupos docentes y de estudiantes, donde se presentarán informes de avance y finales en el Curso Pedagogía Social de la licenciatura en educación. Los informes de avance y finales, contribuirán a las líneas de investigación que la Cátedra UNESCO EPJA lleva adelante, habilitando de esa manera espacios iniciales de investigación y extensión a estudiantes de grado.
Palabra clave 1	Prácticas educativas
Palabra clave 2	Educación personas jóvenes y adultas
Palabra clave 3	Espacios educativos
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Cordón

Departamento	Canelones
Localidad	Ciudad de la Costa
Barrio	Ciudad de la Costa

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	En primer lugar, se tomará contacto con diferentes experiencias de educación de jóvenes y adultos. Con las autoridades, docentes y participantes, a través de visitas de campo, observación guiada, relevamiento de información documental y un cuestionario específico. Desde una postura metodológica y política de construcción de saberes entre la Universidad y los ámbitos donde este EFI se llevará adelante. Se promoverán reuniones con grupos docentes y de estudiantes, donde se presentarán informes de avance y finales en el Curso Pedagogía Social de la licenciatura en educación. Los informes de avance y finales, contribuirán a las líneas de investigación que la Cátedra UNESCO EPJA lleva adelante, habilitando de esa manera espacios iniciales de investigación y extensión a estudiantes de grado.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	16
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Eduardo
Apellidos	Rodríguez

<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	eduardor@fhuce.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Egresado
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Educación

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Patricia
<b>Apellidos</b>	Banchero
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	lic.patriciabanchero@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Maestría Teorías y Prácticas en educación

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Lorena
<b>Apellidos</b>	Cousillas
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	lcousillas@gmail.com

<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Maestría Teorías y Prácticas en educación

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Gianela
<b>Apellidos</b>	Turnes
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gianela.turnes@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Educación

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Sandra
<b>Apellidos</b>	Barrozo
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sandrafalduti4@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Egresado
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	

<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Ciencias de la Educación

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Yliana
<b>Apellidos</b>	Rodríguez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	ylianarodriguez@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Egresado
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	María Noel
<b>Apellidos</b>	Cordano
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	ncordano@vera.com.uy
<b>Area o Departamento</b>	Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Educación

<b>Referente</b>	Sí
------------------	----

<b>Nombres</b>	Jorge
<b>Apellidos</b>	Camors
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	jorgecamors@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Estudios en Docencia/ Cátedra EPJA
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

<b>¿Participan actores no universitarios?</b>	Sí
---	----

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Otros
<b>Nombre</b>	Estudiantes, trabajadores, PPL
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	ANEP, DSJA,
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
<b>Nombre</b>	MEC/PAS

Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros de reclusión / rehabilitación
Nombre	INR/CEFOPEN
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

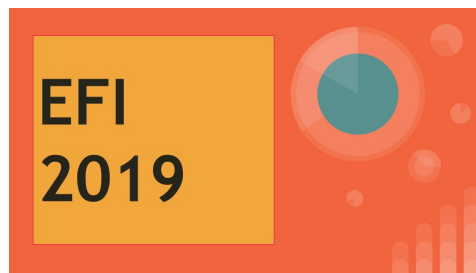
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Análisis pedagógico de las prácticas educativas con personas jóvenes y adultas</b>		
<b>Docente responsable:</b> Prof. Adj. Jorge Camors - Cátedra UNESCO EPJA <b>Otros docentes participantes:</b> Eduardo Rodríguez, Patricia Banhero, Lorena Cousillas, Gianela Turnes, Sandra Barrozo		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( <b>x</b> )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
Curso vinculado: Pedagogía y Sociedad		
Si bien no es obligatorio, se recomienda su cursado.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 160 (80 semestrales)		
Horas teóricas/aula: 20 Horas planificación: 26 Horas campo: 20 Horas trabajo domiciliario: 24		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
* El trabajo de campo es obligatorio. El/la estudiante debe dedicar horas a la planificación y al trabajo domiciliario. Debe participar en las 20 horas teóricas propuestas, así como podrá complementar y ampliar su dedicación participando en el Curso Pedagogía Social, en el semestre par, donde podrá problematizar la experiencia de extensión, profundizar su conocimiento pedagógico, y recibir las orientaciones teóricas para elaborar en mejores condiciones el Informe Final.		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
-	16
<b>Observaciones:</b> -	



CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	5
2	Educación	12
3	Filosofía	2
4	Historia	2
5	Letras	2
6	Lingüística	2
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	5
12	Otros servicios	5

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Carrera de Educación Social –CFE/ANEP

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Estudiantes, trabajadores, vecinos de la comunidad y personas privadas de libertad.	
<b>Institucionales (**)</b>	COCAP MEC –PAS ANEP –DSJA INR –CEFOPEN	

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Área Metropolitana
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Contribuir a conocer y comprender las necesidades, intereses y problemas que están planteados en los procesos educativos de las personas jóvenes y adultas, en diferentes modalidades y ámbitos de trabajo educativo, y su relación con la educación nacional.

**Objetivos de formación:**

Conocer una experiencia educativa con personas jóvenes y adultas, en alguno de los cuatro ámbitos que se ofrecen, que pueda dar cuenta del campo de conocimiento específico, en relación al campo general de la educación.

**Objetivos académicos:**

Identificar y analizar algunos aspectos particulares de la educación de personas jóvenes y adultas: las necesidades, intereses y problemas de los sujetos de la educación, de los agentes, de los contenidos y de los contextos en que se trabaja.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Aportar la perspectiva de la formación académica en educación, a los participantes, educadores e instituciones, con la intención de contribuir a mejorar los procesos del trabajo educativo de todos los actores.

**Objetivos específicos para 2019**

1. Consolidar la relación de intercambio y cooperación entre la Cátedra EPJA y COCAP, como espacio de extensión en educación y trabajo.
2. Comenzar una relación de intercambio y cooperación entre la Cátedra EPJA y otras experiencias EPJA, como espacios de extensión en educación y ciudadanía, culminación de la educación media básica, y educación con personas privadas de libertad.
3. Ampliar y profundizar el conocimiento sobre las dimensiones y alcances de la EPJA en estas cuatro modalidades de trabajo
4. Relevar información específica en relación a las necesidades, intereses y problemas de las instituciones, de sus docentes y de sus participantes, que le permitan a la Cátedra elaborar propuestas de colaboración a través de la extensión e investigación.

**Evaluación**

Aplicación de una encuesta final y una devolución oral en una instancia específica de evaluación final del EFI.

La evaluación de los estudiantes que participan en el EFI se realizará en base a la asistencia al campo, la realización de las actividades pautadas y a la presentación de un informe final donde se describa lo realizado, se analice la información, documentación, observación y participación realizada, y se incluyan las conclusiones correspondientes.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Las actividades previstas se ubican en los dos semestres del año 2019.

En cada semestre las actividades se desarrollarían en tres etapas:

- Preparación:
  - En la primera semana un Taller preparatorio sobre intervención en extensión a cargo de la Unidad de FHCE.
  - En las tres semanas siguientes preparación en aula el desarrollo de las visitas y pautas del trabajo a realizar.
  - Trabajo domiciliario y de planificación.
- Trabajo de campo: a lo largo de diez semanas.
- Análisis y trabajo final: cuatro semanas para el procesamiento y análisis de la información, reflexión y producción de un informe al finalizar cada semestre, que sería orientado en aula y requerirá trabajo domiciliario.

(18 semanas por semestre)

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 517

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Alteraciones curriculares y posiciones docentes en el marco de Proyectos del Plan Ceibal.
Resumen breve del EFI	El EFI se ubica en el análisis de las relaciones entre arte y diseño, educación escolar y medios digitales en el marco de dos proyectos que surgen en Plan Ceibal y se articulan con la ANEP: Artistas en el Aula y Diseñando el Cambio. Se analizará, particularmente, las posiciones docentes en estas experiencias específicas ("Artistas en el aula" y "Diseñando el cambio") así como las alteraciones curriculares a partir de la incorporación de medios digitales y perspectivas particulares de abordaje de las artes y del diseño. Se incorpora la noción de cultura digital que define un contexto particular en que las relaciones educativas (entre los sujetos y con el conocimiento) están mediadas y mediatizadas por las tecnologías digitales. Particularmente para el caso de Uruguay, la amplia disponibilidad tecnológica en las instituciones escolares impone la necesidad de repensar algunas categorías de lo educativo.
Palabra clave 1	Alteraciones curriculares
Palabra clave 2	Posiciones docentes
Palabra clave 3	Plan Ceibal
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Cordón

Departamento	Artigas
Localidad	Bella Unión
Barrio	III

Departamento	Canelones
Localidad	Ciudad de la Costa
Barrio	Ciudad de la Costa

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Con enseñanza, principalmente a través del curso "Conocimiento y Enseñanza". Específicamente se prevé vincular las funciones de enseñanza y extensión a través de las evaluaciones del curso y de las instancias de discusión generadas en las clases. Con investigación, a través de la línea de investigación "Políticas educativas, currículum y enseñanza", del Departamento de Enseñanza y Aprendizaje del Instituto de Educación de la FHCE. Se prevé organizar un seminario en el marco de la línea para la profundización teórica en las temáticas de alteraciones curriculares y posiciones docentes.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	8
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Carrera	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Otra Carrera	

Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

Servicio	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
Carrera	Licenciatura en Artes
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

Servicio	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Carrera	Licenciatura en Diseño Industrial
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Eloisa
Apellidos	Bordoli
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	eloisabordoli@gmail.com
Area o Departamento	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
Tipo	Docente
Grado	4
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas

Carrera	
---------	--

Referente	No
Nombres	María
Apellidos	Darrigol
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	mariadarrigol@gmail.com
Area o Departamento	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Gabriela
Apellidos	Rodríguez
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	gabriela.rodhis@gmail.com
Area o Departamento	Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE
Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

## Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	artistas independientes o colectivos, actores comunitarios asociados a a las instituciones involucradas en los proyectos de CEIBAL seleccionados.
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
Nombre	ANEP, SODRE, CFE, MEC, IFES
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

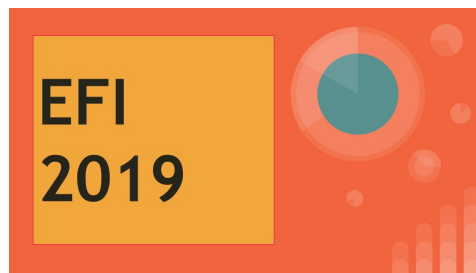
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia [AGPLv3](#).*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Alteraciones curriculares y posiciones docentes en el marco de Proyectos del Plan Ceibal</b>		
<b>Docente responsable:</b> Eloísa Bordoli - Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE		
<b>Otros docentes participantes:</b> María Darrigol, Gabriela Rodríguez - Dpto. Enseñanza y Aprendizaje, Instituto de Educación, FHCE		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( <b>x</b> )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
Curso vinculado: Conocimiento y Enseñanza		
- Implica la obligatoriedad de cursado al mismo tiempo para los estudiantes del mencionado curso.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 120		
Horas teóricas/aula: 25		
Horas planificación: 20		
Horas campo: 45		
Horas trabajo domiciliario: 20		
Coordinación con Ceibal y Anep: 10		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso obligatorio para los estudiantes de Conocimiento y Enseñanza Optativo o electivo	8
<b>Observaciones:</b> Curso obligatorio de acuerdo al trayecto formativo que elija el estudiante (DEyA).	



CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	3
2	Educación	25
3	Filosofía	3
4	Historia	3
5	Letras	3
6	Lingüística	3
7	TUCE	3
8	TUILSU	3
9	TUPBC	3
10	Turismo	3
11	Área social	5
12	Otros servicios	3

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Facultad de Información y Comunicación. Facultad Escuela Nacional de Bellas Artes. Facultad de Arquitectura (Centro de Diseño Industrial).

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Artistas independientes o colectivos, actores comunitarios asociados a las instituciones involucradas en los proyectos de CEIBAL seleccionados.	
<b>Institucionales (**)</b>	ANEP, CDF, SODRE, MEC, IFES-CFE	

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Todo el país.
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Aquellos involucrados en los proyectos seleccionados. La participación de los centros es optativa, por lo que se definirá una vez se relicen las inscripciones de los proyectos: "Artistas en el aula" y "Diseñando el cambio" que desarrolla Ceibal.

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

- Conformar un espacio de trabajo interdisciplinario entre actores universitarios, del Plan Ceibal y de educación básica que permita analizar las alteraciones curriculares y las posiciones docentes a partir de los proyectos "Artistas en el aula" y "Diseñando el cambio" que desarrolla Ceibal.

**Objetivos de formación:**





# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 519

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Ciencia y Educación: potencial pedagógico y didáctico de los casos CTS
Resumen breve del EFI	Es la primera vez que proponemos trabajar desde los cursos de Epistemología y Epistemología de la Educación la importancia de los casos CTS mostrando los cruces que es posible realizar entre las disciplinas científicas, la filosofía y la educación. CTS (los estudios sociales sobre ciencia, tecnología y sociedad) es una línea poco explorada en nuestro país tanto a nivel de la investigación como de la enseñanza. Consideramos que podemos tejer lazos y aportar al desarrollo teórico, reflexivo y crítico insistiendo en la potencialidad didáctica y pedagógica de los casos CTS en tanto ellos no se reducen al desarrollo conceptual de teoría científica, sino que a partir de ella se explora y profundiza en las relaciones que el conocimiento científico y su aplicación -la tecnología- posee en la sociedad.
Palabra clave 1	Ciencias
Palabra clave 2	Educación
Palabra clave 3	CTS
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Centro, Cordón, Aguada

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Se busca propender a la integralidad de las funciones universitarias en clara relación con formación docente

y/o instituciones de enseñanza secundaria. En principio se busca transmitir contenidos (enseñanza) de los estudios sociales de ciencia y tecnología o también llamada estudios sobre ciencia, tecnología y sociedad. En segundo lugar, a través de trabajo de campo (extensión) buscaremos simular y/o trabajar en centros educativos algunos casos y por último motivar la investigación en esta línea cuyo producto último será el informe/artículo/trabajo de evaluación final.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	Si
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
----------	--

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Carrera	Licenciatura en Bibliotecología
Otra Carrera	
Docentes	Si
Estudiantes	Si
Egresados	No

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Carrera	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Otra Carrera	
Docentes	Sí
Estudiantes	Sí
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Marina
Apellidos	Camejo
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	37385647
Sexo	F
Email	leticm@gmail.com
Area o Departamento	Historia y Filosofía de la Educación
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

Referente	Sí
Nombres	Pablo
Apellidos	Melogno
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	37387097-3
Sexo	M
Email	pmelogno@gmail.com
Area o Departamento	Epistemología, Metodología e Historia
Tipo	Docente
Grado	3

Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	
Carrera	

Referente	Sí
Nombres	Camila
Apellidos	López Echague
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	F
Email	camila.lopez.echague@gmail.com
Area o Departamento	Historia y Filosofía de la Educación
Tipo	Egresado
Grado	
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Filosofía

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	CES, CFE
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
------	------------------------------------

Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

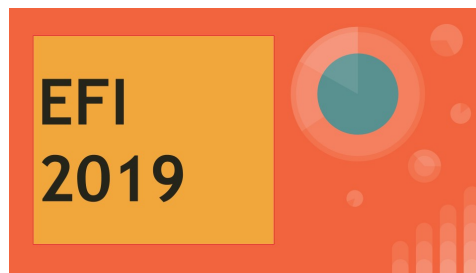
Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*





## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Ciencia y Educación: potencial pedagógico y didáctico de los casos CTS</b>		
<b>Docente responsable:</b> Marina Camejo (Historia y Filosofía de la Educación), Pablo Melogno (FIC/Información/Epistemología, Metodología e Historia)		
<b>Otros docentes participantes:</b> Camila López Echagüe - CES/CFE		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par ( <b>X</b> )
Curso vinculado: Epistemología de la Educación en FHCE y Epistemología en FIC		
La asistencia al EFI es obligatoria, aunque no lo es la asistencia a las unidades curriculares a las que se encuentra asociado.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60  Horas teóricas/aula: 16 Horas planificación: 12 Horas campo: 12 Horas trabajo domiciliario: 15 Otras: 5 horas tutorías virtuales		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Actividades integrales y prácticas de extensión	4
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	5
2	Educación	20
3	Filosofía	10
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	10
12	Otros servicios	10

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Ciencias Sociales, FIC

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Liceos, Formación Docente	IPA, IFD, CES

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Centro, Cordón, Aguada

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Contribuir con una propuesta que promueva la integralidad de las funciones universitarias entre los docentes y los estudiantes, de modo que conecte a la Universidad con necesidades sociales tomando como referencia casos CTS.

**Objetivos de formación:**

Introducir al estudiante en los vínculos entre CTS y educación bajo el supuesto de que contribuyen a la promoción de capacidades democráticas.

Generar propuestas didácticas en CTS que puedan ser utilizadas como insumos para enseñar o discutir.

**Objetivos académicos:**

Contribuir a la generación de una línea de investigación sobre la temática CTS vinculando los aspectos filosóficos (epistemológicos, epistémicos y éticos) con los educativos sin obviar otras posibles miradas (sociales, antropológicas, etc.) y realizar producciones académicas a

partir de dicha investigación (artículos, ponencias, etc.).

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Aportar una mirada educativa a cuestiones o problemas en relación al desarrollo científico-tecnológico y sus consecuencias o implicancias a nivel social generando acciones con la comunidad docente y con el público en general que pueda estar interesado en estas temáticas.

Generar espacios de diálogo, reflexión y compromiso social en torno a temáticas de carácter CTS (semejante a juicio ciudadano a partir de casos como minería a cielo abierto, ley de riego, papeleras, energía nuclear, uso de glifosatos, etc.).

**Objetivos específicos para 2019**

Generar un espacio de reflexión, diálogo y comunicación con actores sociales fundamentales como los estudiantes y los docentes de formación docente a partir de la temática CTS buscando subrayar el potencial didáctico y pedagógico que posee. Evidenciar a los estudiantes de grado, las posibilidades teórico-prácticas del trabajo académico resultante del cruce entre epistemología y educación.

**Evaluación**

La evaluación de los estudiantes que participen en el EFI se realizará en base a la asistencia al campo, la realización de las actividades pautadas y a la presentación de un informe/trabajo final donde trabaje con la simulación de casos CTS, e incluya el análisis y conclusiones correspondiente. Se pretende que el informe/trabajo final se realice de forma grupal integrado por estudiantes de los servicios universitarios y estudiantes o docentes de formación docente. La evaluación del Curso se rige por sus respectivos criterios y en forma aparte del EFI.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Las actividades están previstas en mayo (primer semestre) y octubre (segundo semestre). Involucran: Espacios teóricos abiertos a estudiantes y/o docentes de Formación docente y estudiantes de la Licenciatura en Educación, estudiantes de FIC así como de otros servicios, desde los cursos de Epistemología y/o de Epistemología de la Educación donde se trabajarán autores y problemas implicados y útiles para la formación en CTS y las implicancias que este modelo posee como propuesta educativa. Asimismo, se buscará rescatar o subrayar la potencialidad didáctica y pedagógica de los casos CTS como forma de apropiarse del conocimiento científico y contribuir al desarrollo de una democracia participativa. A cargo de los docentes participantes del curso. (8 clases teóricas) Análisis crítico de lo planteado con participación de alumnos en pequeños grupos a partir de la dinámica de taller  
Invitación de referentes en la temática CTS y sus vínculos con el periodismo científico. Informes/ artículos/ trabajos reflexivos sobre la temática escritos en grupo conformados por estudiantes y/o docentes (conjuntamente) analizando la temática presentada. Presentación colectiva de los resultados. Actividad de confraternización final del curso.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 520

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Cuerpo y educación en Malvín Norte
Resumen breve del EFI	El Espacio se define como un Itinerario de Formación Integral en el que estudiante de la FHCE y de ISEF y de la Carrera de Educación Social del CFE se integran a diversas experiencias y propuestas en territorio, llevadas adelante por diversas instituciones socioeducativas. Se plantea como problema principal de intervención el lugar del cuerpo en la educación, y en esta relación, del sujeto de la educación, desde aquí se busca potenciar el trabajo realizado por las diferentes instituciones, favorecer la sistematización, evaluación y colectivización de sus propuestas y profundizar teóricamente en el análisis y abordaje de las problemáticas educativas desde la especificidad de lo corporal contribuyendo a la producción de conocimiento sobre esta temática.
Palabra clave 1	Cuerpo
Palabra clave 2	Educación
Palabra clave 3	Malvín Norte
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Malvín Norte

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	En la articulación entre las temáticas de las líneas de investigación, los problemas que surjan en cada una

de las instituciones -construcción del problema de intervención- y los principales nudos conceptuales abordados en cada curso, se estructurará el EFI y se definirá la propuesta concreta a llevarse adelante por cada subgrupo de trabajo en un espacio y tiempo específico. Desde la perspectiva teórica de la línea de investigación a la que pertenecen los docentes a cargo del EFI se seleccionarán algunos contenidos a dictar en los cursos y una mirada específica desde donde construir un problema de intervención. Desde cada curso se identificarán algunos contenidos específicos desde donde abordar este problema. Es importante destacar que el problema de intervención se construye por el cruce entre el enfoque teórico de las líneas de investigación, la temática específica seleccionada desde cada curso y las demandas que se construyen desde las instituciones insertas en el territorio. El quid de la articulación de las tres funciones consideramos que se juega en la capacidad de hacer dialogar estos tres aspectos.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	10
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	Si
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

Servicio	Instituto Superior de Educación Física
----------	--

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Instituto Superior de Educación Física
Carrera	Licenciatura en Educación Física
Otra Carrera	
Docentes	Si
Estudiantes	Si
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Paola
Apellidos	Dogliotti
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	F
Email	paoladogliottimoro@gmail.com
Area o Departamento	Departamento de Enseñanza y Aprendizaje
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	
Carrera	

Referente	No
Nombres	Juan
Apellidos	Muiño
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	juan_1331@hotmail.com
Area o Departamento	ISEF
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Giannina
Apellidos	Silva
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	gianninarss@gmail.com
Area o Departamento	ISEF
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Paula
Apellidos	Maian
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	paulamalan@gmail.com
Area o Departamento	ISEF
Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
-------	--------

<b>Tipo</b>	Organizaciones barriales, Grupos informales
<b>Nombre</b>	Comisión barrial-Vecinal "Red educativa Malvín Norte"
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Liceo n° 42, Escuela N° 288, escuela N° 267, Centro Juvenil Lamistá
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Programa
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

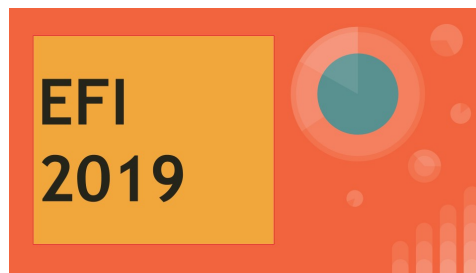
<b>Observaciones</b>	Se trata de la primera edición del EFI realizado desde FHCE pero el mismo ya tiene ediciones anteriores en ISEF. EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*





## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Cuerpo y educación en Malvín Norte</b>	
<b>Docente responsable:</b> Paola Dogliotti (Departamento de Enseñanza y Aprendizaje del Instituto de Educación, FHCE; docente de ISEF) <b>Otros docentes participantes:</b> Juan Muiño, Giannina Silva, Paula Malán (ISEF)	
Número de edición del EFI en FHCE: Primera en FHCE	
Anual ( <b>X</b> )	Semestre impar ( )                      Semestre par ( )
* Inscripción por semestre	
Curso vinculado: Teoría de la Enseñanza 2 Turno Matutino y Seminario de Investigación en Enseñanza y Aprendizaje I “Cuerpo, enseñanza y curriculum en políticas educativas uruguayas”  No implica obligatoriedad de cursado de estos cursos.	
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: ISEF; Carrera de Educación Social del CFE de la ANEP	
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 96  Horas teóricas/aula: 2 semanales (jueves de 8 a 10hs.) Horas planificación: - Horas campo: 1 Horas trabajo domiciliario: - Otras: -	
<b>Asistencia:</b> Obligatoria	
<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
-	10
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	2
2	Educación	8
3	Filosofía	2
4	Historia	2
5	Letras	2
6	Lingüística	2
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	2
12	Otros servicios	-

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

ISEF y Carrera de Educación Social del CFE de la ANEP

### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Comisión Barrial-Vecinal	Red Educativa Malvín Norte
<b>Institucionales (**)</b>	Liceo, escuela y ONG	Liceo N.º 42; Escuela N.º 268; Escuela N.º 267; Centro Juvenil Lamistá

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Malvín Norte

### Objetivos del EFI

#### Objetivos generales:

- problematizar la relación cuerpo, educación y enseñanza en las instituciones y comunidad educativa de Malvín Norte
- Generar procesos de reflexión crítica y de sensibilización en la comunidad educativa de Malvín Norte en relación a salir de los estigmas, del discurso de la inseguridad, del sujeto peligroso/carente, y dar lugar al discurso de la convivencia, la otredad, la mirada del otro, del sujeto de la educación/ de posibilidad, que favorezca la apertura, el diálogo y la integración.
- Potenciar el trabajo de la red educativa MN, generando propuestas de fortalecimiento interinstitucional y de formación de los educadores en territorio que generen análisis y producción de conocimiento sobre el lugar del cuerpo en la educación.

#### Objetivos de formación:

Interpelar el trabajo y las prácticas de los docentes y los estudiantes universitarios en el marco de un proyecto político-académico integral que articule la extensión y la investigación

a la función de enseñanza.

**Objetivos académicos:**

Abordar los contenidos de enseñanza en tensión/articulación con los problemas del territorio, las líneas de investigación y las tradiciones históricas universitarias y culturales.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Fortalecer el trabajo de ISEF y la FHCE en Malvín Norte en el marco de la inserción que ya tiene la Udelar en el territorio.

**Objetivos específicos para 2019**

- Dar continuidad al trabajo comenzado en el año 2018 relativo al trabajo con los equipos docentes y actores institucionales de las cuatro instituciones: Escuela N.º 267 y 268; Liceo N.º 42 y Centro Juvenil Lamistá
- Publicar un libro con los productos de sistematización obtenidos con las cuatro instituciones en torno al tema Cuerpo, Educación y Enseñanza en Malvín Norte
- Presentar los productos parciales de sistematización y reflexión en eventos académicos nacionales e internacionales
- Realizar las segundas jornadas de “Cuerpo y Educación en Malvín Norte” (en continuidad con las desarrolladas en Noviembre 2018).

**Evaluación**

Se realizan dos evaluaciones parciales, una al cierre de cada semestre donde se deben analizar los registros de observación participante, entrevistas y documentos recabados en cada una de las instituciones a través de las principales categorías analíticas seleccionadas durante los espacios de discusión teórica en una compleja relación entre empiria y teoría. Esas evaluaciones son compartidas con los actores territoriales quienes realizan aportes y sugerencias a los análisis realizados, intentando lo más posible la apropiación del trabajo de reflexión y análisis por parte de los educadores de cada institución. El EFI se aprueba a partir de la valoración del proceso de todo el año donde los dos productos parciales tienen un alto valor. Se realiza una puesta oral presencial de ambos productos, la primera en el espacio de los jueves y la segunda en el marco de las Jornadas Cuerpo y Educación en Malvín Norte.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Para la realización de las actividades los estudiantes se agruparán en unidades de trabajo por institución socioeducativa a abordar. Las unidades trabajarán de forma articulada aunque cada una deberá realizar, de forma particular y adecuada a la institución seleccionada, las actividades que se detallan a continuación.

**Actividades en territorio**

El trabajo del EFI se estructura en un año de trabajo (abril a noviembre o agosto a julio) organizadas en los siguientes tres ejes:

Eje 1 (febrero-marzo- abril)

Se centrará en la aproximación de los estudiantes y docentes universitarios a cada una de las instituciones del territorio, la construcción del problema de intervención con los docentes y educadores de cada institución y la formulación de la propuesta.

La construcción del problema de intervención se realizará a partir de la articulación entre las necesidades y proyecto de cada institución, la lectura de materiales teóricos de la línea de investigación y de los cursos de grado involucrados en el proyecto. A partir de estos tres elementos, se definirán las propuestas de intervención a ser implementadas.

Como cierre de este primer eje se pedirá a los equipos de estudiantes y docentes universitarios que entreguen la planificación de la propuesta.

Eje 2 (mayo a octubre)

Se dedicará a la ejecución de la propuesta.

Se pedirá un avance de ejecución de la propuesta en forma escrita (sistematización de las intervenciones quincenales en cada institución, registros de reuniones, entrevistas, análisis de documentos institucionales, etc).

#### Eje 3 (agosto y noviembre)

Como cierre del trabajo del año cada grupo deberá entregar por escrito la evaluación y sistematización de la propuesta según el plan de trabajo trazado para cada institución. Las actividades en territorio serán llevadas adelante por los estudiantes y los docentes universitarios integrantes del EFI bajo la supervisión de la referente académica del EFI.

#### Coordinación semanal jueves de 8a 10h en la FHCE (marzo a noviembre)

Los estudiantes deberán participar de esta reunión semanal obligatoria de 2h los jueves de 8 a 10h en la FHCE en la que trabajarán junto a los docentes a cargo del EFI y mensualmente con la presencia de la referente académica del EFI.

Estos espacios se utilizan para varias acciones:

1- la articulación del trabajo en territorio con la perspectiva teórica y ejes temáticos de la línea de investigación, contribuyendo con el análisis, problematización y revisión de las intervenciones institucionales.

2- lectura y discusión de textos teóricos en torno a cuatro ejes centrales:

- problematización de la extensión
- el trabajo en territorio
- enseñanza y educación
- cuerpo

3- planificación y evaluación de las intervenciones en el territorio

4- análisis y sistematización de los registros de campo (observaciones, entrevistas): escritura colectiva

5- puestas en común de los avances de cada subgrupo de trabajo

6- evaluación semestral (agosto y noviembre)

#### Cierre de la actividad 2019 (noviembre)

Se espera como cierre de la actividad de este año realizar las Segundas Jornadas sobre la temática "Cuerpo y Educación en Malvín Norte", invitando a los educadores de todas las instituciones participantes donde cada institución ponga en común el trabajo realizado en el año, el producto alcanzado y se reflexione colectivamente sobre la relación cuerpo y educación.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 521

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	De aquí y de allá. Migraciones contemporáneas en Uruguay
Resumen breve del EFI	Es una propuesta de trabajo que articula diversas actividades y que han contribuido a consolidar las tareas del NEMMPO sentando las bases para la formulación de proyectos de investigación; la inserción y el vínculo entre distintos servicios universitarios y sociedad civil; el acompañamiento en la conformación y consolidación de grupos de migrantes organizados en función de su origen nacional o regional; el desarrollo de proyectos de extensión (en su mayoría con abordajes interdisciplinarios); así como el desarrollo de procesos de enseñanza/aprendizaje a través de la realización de trabajos de finalización de grado y trabajos monográficos.
Palabra clave 1	Migración
Palabra clave 2	Movilidad humana
Palabra clave 3	Antropología
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	7
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Municipio B

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	El EFI se inscribe en el marco de las actividades del Núcleo de Estudios Migratorios y Movimientos de Población y del acuerdo de trabajo con la Asociación Idas y Vueltas, en diálogo con la Asociación de

Dominicanos en el Uruguay Juana Saltitopa y la Asociación de Cubanos en el Uruguay (en proceso de conformación). Se propone la integración de los estudiantes a un curso curricular de la licenciatura en cs. Antropológicas, en donde se propone la perspectiva de abordaje de los fenómenos de movilidad, vinculada al trabajo que se realizará con la población objetivo. Se pretende desarrollar una línea de trabajo que se inscriba en el NEMMPO.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	6
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Derecho
Carrera	Abogacía
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Si
Egresados	No

Servicio	Facultad de Enfermería
Carrera	Licenciatura en Enfermería
Otra Carrera	
Docentes	No

Estudiantes	Sí
Egresados	No

Servicio	Escuela de Nutrición
Carrera	Licenciatura en Nutrición
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

Servicio	Facultad de Ciencias Sociales
Carrera	Licenciatura en Sociología
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Pilar
Apellidos	Uriarte
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	pilar.uriarte@gmail.com
Area o Departamento	Antropología Social NEMPO
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Magdalena
<b>Apellidos</b>	Curbelo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mariamagdalenacurbelo@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	CEINMI
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Lucas
<b>Apellidos</b>	Prieto
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pilar.uriarte@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Antropología Social NEMPO
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Ciencias Antropológicas

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Eugenia
<b>Apellidos</b>	Suárez



Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	pilar.uriarte@gmail.com
Area o Departamento	Antropología Social NEMPO
Tipo	Estudiante
Grado	
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Ciencias Antropológicas

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Organizaciones barriales, Grupos informales
Nombre	Asociación Ideas y Vueltas, Asociación Juana Saltitopa, Asociación de cubanos en el Uruguay
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

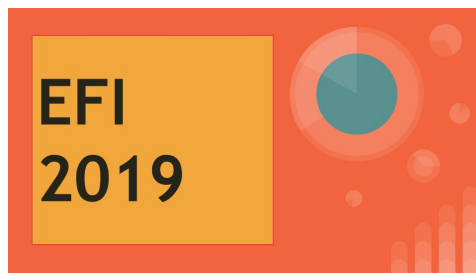
Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,  
marque 'Entregar'

SI

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: De aquí y de allá. Migraciones contemporáneas en Uruguay</b>		
<b>Docente responsable:</b> Pilar Uriarte ( <b>Antropología Social - NEMMPO</b> ), Magdalena Curbelo ( <b>CEINMI</b> )		
<b>Otros docentes participantes:</b> Lucas Prieto, Eugenia Suárez		
Número de edición del EFI en FHCE: 7ma.		
Anual ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Semestre impar ( <input type="checkbox"/> )	Semestre par ( <input type="checkbox"/> )
Curso vinculado: Antropología de los movimientos migratorios		
Implica obligatoriedad de cursado.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 50		
Horas teóricas/aula: 60 (vinculadas al curso Antropología de los Movimientos Migratorios)		
Horas planificación: 10		
Horas campo: 30		
Horas trabajo domiciliario: 10		
Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Área de formación en extensión - optativo	6
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	5
2	Educación	2
3	Filosofía	2
4	Historia	2
5	Letras	2
6	Lingüística	2
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	4
12	Otros servicios	6

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Facultad de Derecho, Facultad de Enfermería, Escuela de Nutrición, Facultad de Cs. Sociales

### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Organizaciones de Sociedad Civil	Asociación Idas y Vueltas Asociación Juana Saltitopa Asociación de Cubanos en el Uruguay
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Municipio B

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general:

Abordar los procesos de integración de adolescentes y jóvenes que son parte de los procesos de movilidad hacia nuestro país: migración y reunificación familiar con énfasis en las dimensiones educativa, social y cultural.

#### Objetivos de formación:

Que los estudiantes incorporen la propuesta de trabajo integral, aplicada al área de la movilidad humana.

#### Objetivos académicos:

Iniciar el proceso de producción de conocimiento en torno a los procesos de inserción de adolescentes migrantes en nuestro país, con énfasis en la dimensión educativa, social y cultural.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Dar continuidad al trabajo que se viene realizando en el acuerdo de trabajo con las tres organizaciones. Responder a la demanda de las asociaciones mencionadas en el apoyo a la inserción en el sistema educativo de adolescentes y jóvenes que integran procesos de movilidad hacia nuestro país: migración y reunificación familiar.

**Objetivos específicos para 2019**

Iniciar el proceso de trabajo con una población que hasta el momento no se ha abordado y que se presenta como prioritaria en función de su aumento y de las vulnerabilidades específicas que presenta.

**Evaluación**

Los estudiantes serán evaluados a través de un informe de trabajo colectivo y un informe individual de actuación.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Participación en el curso Antropología de los movimientos migratorios.

Participación en talleres de apoyo a estudiantes originarios de República Dominicana, Cuba y Venezuela.

Participación en actividades de planificación y evaluación.

Participación en encuentros regulares con las organizaciones.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 522

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Diálogo con los vecinos del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en clave educación patrimonial.
Resumen breve del EFI	Colonia del Sacramento es la segunda fundación urbana en el actual territorio uruguayo, realizada por la corona portuguesa en 1680. Desde la Tecnicatura para cumplir con la demanda de los vecinos nos centramos en la realización de un trabajo conjunto con miras a la reflexión y fomento de la autodeterminación (Prats 1998) sobre los bienes culturales involucrados, los procesos de patrimonialización ocurridos y los que hay que desarrollar aún (Prats 2005). Los objetivos apuntan a desarrollar herramientas asociadas al empoderamiento vecinal sobre el Barrio Histórico que permitan mejorar la calidad de la gestión elevando además, la calidad de vida de los habitantes locales. Las reflexiones van dirigidas principalmente a la visibilización del rol activo de la sociedad y los individuos en los procesos de patrimonialización vinculados con los conceptos de apropiación, afectividad, identidad, procesos diacrónicos de construcción de los significados de esos bienes y preservación.
Palabra clave 1	Educación patrimonial
Palabra clave 2	Colonia de Sacramento
Palabra clave 3	Barrio Histórico
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Colonia
Localidad	Colonia del Sacramento
Barrio	Colonia del Sacramento

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Extensión - Enseñanza
--	-----------------------

Explique como se articulan las funciones	Se proponen actividades de campo participativas con actores locales que involucran los contenidos de los cursos en las cuales se enmarca el EFI.
--	--

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	Si
--	----

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Centros Regionales
Especifique	Centro Universitario de Paysandú Centro Universitario de Tacuarembó

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Carmen
Apellidos	Curbelo
Tipo de Documento	
País del Documento	

<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	carmencurbelo@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Gastón
<b>Apellidos</b>	Lamas
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	gaston82@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Irene
<b>Apellidos</b>	Taño
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	iatanof@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUBICU
<b>Tipo</b>	Docente



Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Si
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Organizaciones barriales, Grupos informales
Nombre	Fontaina Minelli, Vecinos de Colonia del Sacramento
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

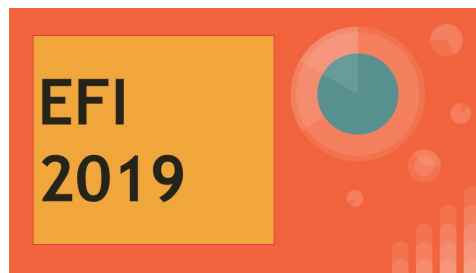
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Diálogo con los vecinos del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento en clave educación patrimonial</b>		
<b>Docente responsable:</b> María del Carmen Curbelo (Departamento de Arqueología y TUBICU) y Gastón Lamas (FHCE, TUBICU) <b>Otros docentes participantes:</b> Irene Taño		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Semestre impar ( <input type="checkbox"/> )	Semestre par ( <input type="checkbox"/> )
Curso vinculado: Georreferenciación y localización de bienes culturales (Optativa) y Patrimonio III (cuarto semestre de la carrera) (TUBICU)  Implica obligatoriedad de cursado antes o al mismo tiempo de alguno de estos cursos.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Centro Universitario de Paysandú y Centro Universitario de Tacuarembó		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 80  Horas teóricas/aula: 15 Horas planificación: 15 Horas campo: 40 Horas trabajo domiciliario: 10 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
<b>Reconocimiento curricular:</b>		
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>	
Curso optativo, práctica de extensión	4	
<b>Observaciones:</b> -		

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	1
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUBiCu	8
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	Sin cupo

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Centro Universitario de Paysandú y Centro Universitario de Tacuarembó

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Fundación, Comisión de Vecinos	Fontaina Minelli, Vecinos de Colonia del Sacramento
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Colonia
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Colonia del Sacramento

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Interactuar con los habitantes del Barrio Histórico de Colonia del Sacramento para realizar actividades de Educación Patrimonial, que fortalezcan el empoderamiento local sobre los bienes culturales que forman el sitio histórico.

**Objetivos de formación:**

Profundizar en diferentes temas sobre los bienes culturales locales, emanados del interés de los vecinos que permita reforzar su apropiación y su condición natural de articuladores. Trabajar sobre: el rol de la UNESCO y autoridades nacionales en la gestión del sitio patrimonial; Patrimonio y leyes involucradas; el territorio y la cultura en el marco de los procesos históricos del sitio, etc.

**Objetivos académicos:**

Manejar conceptos y herramientas sobre localización y georreferenciación de bienes culturales. Vínculo de los estudiantes con la sociedad y la gestión de los bienes culturales patrimonializados

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Aportar herramientas a los vecinos en relación con los temas vinculados a los procesos de patrimonialización y sus consecuencias a nivel local y regional.

**Objetivos específicos para 2019**

Registro de forma participativa de bienes culturales reconocidos por la comunidad local.

Intercambio con la comunidad local sobre los objetivos antes mencionados

Generar insumos de aplicación práctica construida en forma participativa que aporte a la gestión de los bienes culturales involucrados a partir de los principios de la educación patrimonial.

**Evaluación**

Informe que de cuenta de los trabajos con actores locales, un inventario de bienes culturales y transcripción de entrevistas.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

La TUBICU, desde los conocimientos que maneja, involucrando a sus estudiantes, desarrollará actividades de Educación Patrimonial. Entendemos por Educación Patrimonial el diálogo con los actores sociales, locales y regionales, que están relacionados con bienes culturales que en niveles de toma de decisiones se consideran de importancia para patrimonializar, o que ya han sido declarados Monumento Histórico Nacional (Ley 14040). Las reflexiones van dirigidas principalmente a la visibilización del rol activo de la sociedad y los individuos en los procesos de patrimonialización vinculados con los conceptos de apropiación, afectividad, identidad, procesos diacrónicos de construcción de los significados de esos bienes y preservación, para que cada uno sienta/decida/construya su relación de apropiación o indiferencia con respecto a los bienes culturales involucrados.

En este sentido se realizarán reuniones de discusión con los participantes, salidas de campo y entrevistas y relevamiento de bienes culturales para la reflexión en las reuniones. Las actividades se desarrollarán en dos períodos de 2 días, en los que se realizarán actividades por parte de los vecinos y del equipo de extensión. El trabajo culminará con una actividad evaluatoria de cierre conjunta con los participantes.

Las disciplinas involucradas son Antropología, Historia, Turismo y conocimientos vinculados con Teoría del Patrimonio (Ballart 1997; Prats 2005; UNESCO 1972, 2003).

Junio- Trabajo teórico con estudiantes

Julio – Planificación de intervenciones (contacto con fundación, intendencia y vecinos)

Agosto- Primer salida de campo

Setiembre- Discusión y planificación

Octubre- Segunda salida

Noviembre- Entrega de trabajos de estudiantes, devolución a la comunidad y evaluación del trabajo de campo y estudiantes.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 532

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Digitalización y cultura letrada en el marco de las Humanidades Digitales
Resumen breve del EFI	El campo de las Humanidades Digitales (HD) es amplio y diverso, y se encuentra en plena formación en el Cono Sur. En su definición más restringida, las HD refieren a la aplicación de las TIC a las humanidades. En su versión más amplia, implica una apertura mayor a distintos aspectos de la cultura digital contemporánea, la creación y desarrollo de aplicaciones, la minería de datos, la edición digital de textos, entre otras posibilidades. La FHCE creó un Programa de Humanidades Digitales y Abiertas (PHDyA) en 2017. El objetivo de este proyecto es contribuir al PHDyA incorporando estudiantes a un proyecto concreto de digitalización de dominio público (autores.uy), que pueda servir de entrada al campo de las HD y sirva de espacio interdisciplinario, de diálogo e intercambio con los distintos Institutos de la FHCE y con otros servicios universitarios.
Palabra clave 1	Programa de Humanidades Digitales y Abiertas
Palabra clave 2	TIC
Palabra clave 3	ciudadanía
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	La función de extensión incluye el relacionamiento con colectivos de la sociedad civil que promueven el acceso a la cultura, así como con el aporte al proyecto comunitario de digitalización y puesta a disposición de materiales culturales autores.uy. La función de formación se realiza a través del taller de formación sobre digitalización de colecciones de materiales culturales. También se desarrollará la función de investigación en torno a los materiales digitalizados.
---	--

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	3
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	Si
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
----------	--

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Carrera	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Otra Carrera	
Docentes	Si
Estudiantes	No
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Alejandro
Apellidos	Gortázar Belvis
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	M
Email	agortazar@gmail.com
Area o Departamento	Letras
Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Lucía
Apellidos	Alonso
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	F
Email	lucia.alonso@fic.edu.uy
Area o Departamento	FIC
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Ignacio

Apellidos	Saraiva
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	M
Email	ignacio.saraiva@fic.edu.uy
Area o Departamento	FIC
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Autores.uy (Creative Commons Uruguay)
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI_Humanidades_Digitales
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

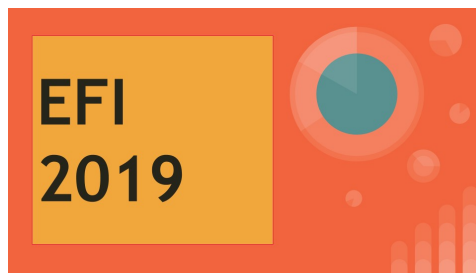
#### ENTREGA DEL FORMULARIO



Si terminó de completar el formulario,  
marque 'Entregar'

SI

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Digitalización y cultura letrada en el marco de las Humanidades Digitales</b>		
<b>Docente responsable:</b> Alejandro Gortázar Belvis (FHCE, Letras) <b>Otros docentes participantes:</b> Lucía Alonso, Ignacio Saravia (FIC)		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par (X)
Curso vinculado: NO		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 20  Horas teóricas/aula: 8 Horas planificación: 4 Horas campo: 4 Horas trabajo domiciliario: 4 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
<b>Reconocimiento curricular:</b>		
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>	
Curso optativo o electivo	3	
<b>Observaciones:</b> -		

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	2
2	Educación	2
3	Filosofía	2
4	Historia	2
5	Letras	2
6	Lingüística	2
7	TUCE	2
8	TUILSU	2
9	TUBiCu	2
10	Turismo	2
11	Área social	2
12	Otros servicios	2

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Facultad de Información y Comunicación

### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Colectivo	Autores.uy (Creative Commons Uruguay)
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Monte
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	A determinar

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general:

Introducir a los estudiantes universitarios en las Humanidades Digitales, como campo interdisciplinario, con énfasis en la digitalización, difusión y análisis de la cultura letrada en dominio público en Uruguay.

#### Objetivos de formación:

Contribuir a la formación de estudiantes en el área de digitalización, conservación y puesta en valor del material digitalizado.

#### Objetivos académicos:

Contribuir a la formación del área Humanidades Digitales en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en vínculo estrecho con el Programa de Humanidades Digitales de la FHCE. Contribuir al diálogo con los diversos servicios universitarios que vienen desarrollando proyectos en el área (las plataformas Anáforas, Colibirí, entre otros). Promover el trabajo interdisciplinario.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Poner a disposición de la comunidad académica y de los lectores en general, en formatos digitales, la cultura letrada que se encuentra en dominio público. Contribuir a que estos materiales en soporte papel no se pierdan debido al paso del tiempo y del uso (conservación preventiva y preservación digital).

**Objetivos específicos para 2019**

- Realizar formación en digitalización con software y hardware libres, realizando el papel del estudiante en el rescate de materiales culturales y en la puesta a disposición de dichos materiales.
- Definir una colección a digitalizar, teniendo en cuenta las necesidades de la comunidad académica y del público en general y que los materiales se encuentren en dominio público (obras cuyos autores fallecieron hace 50 años o más).
- Establecer un plan de digitalización del conjunto de obras previamente definidas.
- Digitalizar la colección seleccionada a partir de los conocimientos adquiridos en el taller de formación.
- Analizar las obras digitalizadas y puestas a disposición, comunicando a lectores no especializados el valor de dichas obras y de sus autores.
- Sensibilizar a los estudiantes acerca del derecho de acceso a la cultura, especialmente a materiales de carácter patrimonial.

**Evaluación**

Se prevé evaluación de los estudiantes.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

- Taller teórico-práctico de formación en digitalización con software y hardware libres. 4 clases. agosto - setiembre de 2019.
- Jornadas colectivas de digitalización de materiales culturales. 1 jornada por mes a partir de setiembre de 2019.
- Publicación periódica de artículos de análisis, realizados por los estudiantes, de las obras digitalizadas y puestas a disposición. 1 artículo cada 15 días, desde setiembre a noviembre.
- Jornada de presentación de los resultados de la digitalización durante el semestre. Noviembre de 2019.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 533

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Escuela y cárcel: igualdad y diferencia
Resumen breve del EFI	Desde 2015 se viene llevando a cabo el EFI "Aportes interdisciplinarios a la formación penitenciaria" que cuenta con dos ediciones (2015- 2016) en relación al curso de Filosofía de la Educación de la Licenciatura en Educación. Para el 2019, se pretende trabajar la formación de funcionarios penitenciarios y del campo de la educación en contextos de privación de libertad desde las categorías conceptuales de "igualdad" y "diferencia" desde un abordaje de la Filosofía de la educación. Se entiende de interés bordear estas categorías en los campos o territorios de "lo escolar" y de "lo penitenciario".
Palabra clave 1	Contextos de privación de libertad
Palabra clave 2	Educación
Palabra clave 3	Igualdad-Diferencia
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Tres Cruces, Cordon, Nuevo París , Punta de Rieles y Santiago Vázquez

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La extensión se aborda desde el intercambio de saberes valiosos de todos los participantes hacia la construcción de una comunidad de aprendizaje. La enseñanza se presenta en las horas aula y en las visitas didácticas en la escuela 236 y en las unidades penitenciarias en el marco del curso de Filosofía de la

	Educación.
--	------------

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Andrea
Apellidos	Díaz Genis
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	diazgena@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Educación

<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	5
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Natalia
<b>Apellidos</b>	Barraco Mastrángelo
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	natibarrako@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Máximo
<b>Apellidos</b>	Núñez
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	diazgena@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	

<b>Carrera</b>	
----------------	--

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Gabriela
<b>Apellidos</b>	Ferreira
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gferreiraolaso@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Tipo</b>	Egresado
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Licenciatura en Educación

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Ángela
<b>Apellidos</b>	de Sosa
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	angeladesosa@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Tipo</b>	Egresado
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Licenciatura en Educación

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Nicolás



Apellidos	Jara
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	nicojarate@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Educación
Tipo	Egresado
Grado	
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Licenciatura en Filosofía

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros de reclusión / rehabilitación
Nombre	Centro de Formación Penitenciaria (CEFOPEN) Instituto Nacional de Rehabilitación del Ministerio del Interior.
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Consejo de Formación en Educación (CFE)
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

#### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
------	------------------------------------

<b>Título</b>	EFI-2019_Escuela_y_Carcel
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

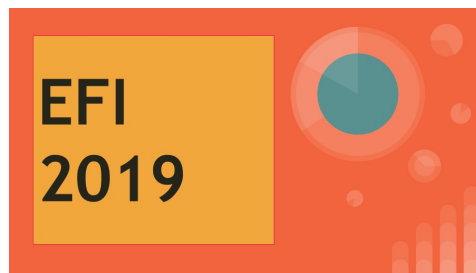
## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	4 creditos aprobados (Expe. No120011-001357- 16). Es importante senalar que los mismos han sido aprobados en relacion al EFI "Aportes interdisciplinarios a la formacion penitenciaria", denominación en ediciones anteriores de esta propuesta. EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Escuela y cárcel: igualdad y diferencia</b>		
<b>Docente responsable:</b> Andrea Díaz, Natalia Barraco, Máximo Núñez - FHCE-IE-DHFE <b>Otros docentes participantes:</b> Gabriela Ferreira, Ángela de Sosa, Nicolás Jara		
Número de edición del EFI en FHCE: 5ta.		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par ( <b>X</b> )
Curso vinculado: Filosofía de la Educación		
Implica obligatoriedad de cursado al mismo tiempo que el curso de Filosofía de la Educación. El EFI implica tres visitas didácticas fuera de horario del curso de Filosofía de la Educación y tiene una duración de un mes con una carga horaria total de 60 horas. La asistencia al EFI es obligatoria a pesar de que el curso en donde se inscribe (Filosofía de la Educación) tenga asistencia libre.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60  Horas teóricas/aula: 16 Horas planificación: 12 Horas campo: 15 Horas trabajo domiciliario: 10 Otras: 7 horas tutorías y evaluación		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso optativo	4
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	4
2	Educación	20
3	Filosofía	4
4	Historia	2
5	Letras	1
6	Lingüística	1
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	2
12	Otros servicios	5

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Psicología, Ciencias Sociales, Ciencias Económicas

### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Funcionarios penitenciarios con perfil educativo, técnicos del Centro de Formación penitenciaria (CEFOPEN), educadores y docentes que trabajan en contextos de privación de libertad, Estudiantes de Consejo de Formación en Educación (CFE)	Consejo de Formación en Educación (CFE), Centro de Formación Penitenciaria (CEFOPEN) Instituto Nacional de Rehabilitación del Ministerio del Interior.

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Tres Cruces (CEFOPEN), Cordon, (FHCE) (Magisterio), Escuela N° 236 (Nuevo París), Unidad Penitenciaria N°6 (Punta de Rieles), Unidad Penitenciaria N°4 (Santiago Vázquez).

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general:

Contribuir con una propuesta de formación integral en las tres funciones, donde la Universidad se conecta con las necesidades de la comunidad y las necesidades de la comunidad se resignifican académicamente para reforzar elementos de formación y análisis de prácticas en la Universidad. En esta edición se abordarán algunos de los fundamentos filosóficos y educativos actuales sobre los conceptos de igualdad y

diferencia a partir del campo problemático de la escuela y la cárcel, haciendo hincapié en la formación de funcionarios penitenciarios y formación en educación (docencia).

**Objetivos de formación:**

Formar a los estudiantes universitarios y a los estudiantes del Consejo de Formación en Educación conjuntamente con los funcionarios penitenciarios sobre el problema de la igualdad y la diferencia en el contexto de la institución “cárcel” y de la institución “escuela” a partir de fundamentos filosófico-educativos.

Profundizar la reflexión crítica sobre esos temas a partir del aporte de la filosofía de la educación con el sistema penitenciario.

Generar una propuesta formativa motivante para los estudiantes, que dialogue con la realidad escolar y penitenciaria a la vez que responda a demandas concretas de la sociedad.

**Objetivos académicos:**

Investigar la temática vinculando los aspectos filosóficos con los educativos y realizar producciones académicas a partir de dicha investigación (artículos, ponencias, etc.).

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Responder a una demanda de formación de una institución educativa pública que capacita funcionarios penitenciarios (Centro de Formación Penitenciaria). Dicha institución se encuentra en un proceso de transición desde el modelo punitivo-cautelar que tuvo como protagonista a la policía, a un modelo socio educativo desde el enfoque de los derechos humanos que tiene como protagonista al funcionariado civil. Asimismo, se presenta una demanda desde el Consejo de Formación en Educación sobre pensar la profesionalización del rol docente en contextos de privación de libertad.

**Objetivos específicos para 2019**

Interactuar desde la filosofía de la educación con actores sociales fundamentales como lo son los funcionarios penitenciarios y los estudiantes de formación en educación. Hacer evidente, a los estudiantes de grado, las posibilidades teórico-prácticas del trabajo académico en filosofía de la educación a partir de problemas educativos contemporáneos.

**Evaluación**

Trabajos de corte académico en equipo (los equipos deben estar conformados por estudiantes y actores de la comunidad) donde se discuta un problema educativo desde los contextos involucrados (escuela y/o cárcel) desde la perspectiva de la filosofía de la educación.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Las actividades están previstas entre octubre y noviembre. Involucran: Espacios teóricos abiertos para funcionarios penitenciarios, estudiantes del Consejo de Formación en Educación y estudiantes de la Licenciatura en Educación así como de otros servicios, desde el enfoque de Filosofía de la Educación donde se trabajarán autores y problemas implicados y pertinentes para la formación en dichos contextos. Se tratará de 10 instancias presenciales teórico-prácticas a cargo de los docentes participantes del curso y al menos tres visitas didácticas tutoradas en la Escuela N°236 y en unidades penitenciarias de la zona metropolitana.

Informes o artículos reflexivos sobre la temática escritos en grupo conformados por estudiantes y funcionarios penitenciarios (conjuntamente) analizando la temática presentada. Presentación colectiva de los resultados. (2 clases, fines de octubre) Actividad de confraternización final del curso. (última clase de noviembre)

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 534

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Evolución Humana: 7 millones de años de errores y aciertos
Resumen breve del EFI	Esta propuesta se vincula directamente con la promoción del proceso de formación del estudiante en el cual se integra la práctica y de manera reflexiva, el conocimiento obtenido en el curso y las nociones de Actividades en el Medio y Extensión Universitaria, estimulando a su vez el interés y perspectiva crítica en los estudiantes universitarios, de los docentes y estudiantes de secundaria sobre la trayectoria evolutiva de nuestra especie. Por otra parte, se intenta siempre a través de la experiencia del EFI, vincular a los estudiantes con las necesidades de los programas de Secundaria en el abordaje de una temática en constante revisión y actualización, favoreciendo el desarrollo de estrategias didácticas acorde a los niveles de trabajo propuesto.
Palabra clave 1	Evolución humana
Palabra clave 2	Saber académico
Palabra clave 3	Lúdico
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

Departamento	Canelones
Localidad	Canelones
Barrio	Canelones

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La propuesta se articula con la unidad curricular Evolución Humana, dentro de los cursos del nivel formativo de la Lic. en Ciencias Antropológicas. Es una temática poco desarrollada (y actualizada) en los planes de estudio de secundaria, donde sólo es tratada en forma tangencial, dependiendo del interés del docente en la asignatura de Historia y/o Biología. Es por este motivo, que se visualiza la pertinencia de trasponer en forma participativa los conocimientos actuales sobre la temática, involucrando en forma activa a los estudiantes universitarios.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	3
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Isabel
Apellidos	Barreto
Tipo de Documento	

País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	isabarmes@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Ciencias Antropológicas
Tipo	Docente
Grado	4
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	A coordinar con los docentes de secundaria Diego Suárez y Sergio Trías
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	EFI-2019_Evolucion_Humana
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

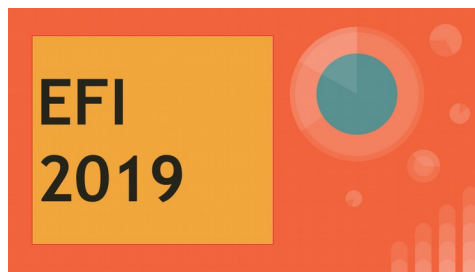
#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,	Sí
--	----



marque 'Entregar'

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Evolución Humana: 7 millones de años de errores y aciertos</b>		
<b>Docente responsable:</b> Dra. Isabel Barreto (FHCE, Inst. Antropología, Depto. Antrop. Biológica)		
<b>Otros docentes participantes:</b> -		
Número de edición del EFI en FHCE: 5ta.		
Anual ( )	Semestre impar ( <b>X</b> )	Semestre par ( )
Curso vinculado: -		
Requisitos: tener ganado el curso de Evolución Humana (Plan 2014) o Antropología Biológica (Plan 1991); haber aprobado el curso de Formación en extensión dictado por FHCE o similar.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 20  Horas teóricas/aula: 3 Horas planificación: 8 Horas campo: 6 Horas trabajo domiciliario: 1 Otras: 2		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Práctica de extensión	3
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	15
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	2

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Facultad de Medicina

### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Docentes secundaria	Diego Suárez, Sergio Trías
<b>Institucionales (**)</b>	Liceos (públicos o privados)	A coordinar

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo y Canelones
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	A determinar

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general:

Lograr un conocimiento y difusión de los procesos de evolución (especies y filogenia) ocurridos, haciendo partícipe a los estudiantes de FHCE (Antropología) y los estudiantes de enseñanza secundaria donde el tema es abordado en forma tangencial.

#### Objetivos de formación:

Capacitar a los estudiantes de FHCE (Antropología) que participen, en la trasmisión adecuada de la temática a estudiantes de nivel secundario, a través del empleo de estrategias diversas que hagan atractivo el tema.

#### Objetivos académicos:

Reforzar y actualizar los conocimientos en Evolución Humana, impartidos en el curso teórico – práctico.

#### Objetivos de contribución a la comunidad:

Vincular a FHCE con otras instituciones educativas, aportando actualización en un tema poco abordado por los programas de Secundaria.

### **Objetivos específicos para 2019**

Que los estudiantes participantes aborden la temática planteada a través de en Evolución Humana articulando con las prácticas en extensión y vinculación con el medio.

### **Evaluación**

Está previsto una evaluación a los estudiantes (y la correspondiente acreditación de la actividad).

### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Abril: 8 al 18: convocatoria a estudiantes interesados en participar en el Efi y articulación con las instituciones / docentes que habrían de participar

Mayo: 4 al 15: continuar con la articulación con instituciones participantes (no más de dos)

13 al 31: reuniones preparatorias con estudiantes, equipo de la Unidad de Extensión y docentes participantes de las instituciones que participarían

Junio: 3 al 15: organización de estrategias a implementar y preparación de materiales

16 al 30: ejecución de las actividades. 1.- en las instituciones participantes; 2.- en FHCE

Esto último dependerá del cronograma propio de actividades que cada institución tenga; la idea

es realizar las actividades propuestas antes de las vacaciones de julio.

Julio / agosto: 1.- Evaluación por parte de las Instituciones

2.- Evaluación a los estudiantes participantes.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 535

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Fuentes y archivos para la historia de la historiografía latinoamericana
Resumen breve del EFI	La carta personal es un documento reservado a través de cual se expresan sentimientos, proyectos, convicciones ideológicas, simpatías y prejuicios. Trabajar con fuentes epistolares en el marco de un espacio de formación integral, aportará importante experiencia para la formación de los estudiantes que cursen el Seminario de Historia de la Historiografía. Contribuirá a la generación de materiales que divulguen esos documentos. Por último, favorecerá el vínculo entre la FHCE y los repositorios involucrados.
Palabra clave 1	Historiografía latinoamericana
Palabra clave 2	Archivos
Palabra clave 3	Fuentes epistolares
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Centro – Ciudad Vieja

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Los estudiantes aplicarán las herramientas heurísticas que brinda el Seminario de Historia de la Historiografía en relación con el tratamiento de fuentes epistolares. Colaborarán con los responsables de las instituciones de referencia (AGN, MHN) produciendo instrumentos (como las relaciones de correspondencia), que contribuyan a la puesta en valor y a la difusión de un tipo de documentos

escasamente frecuentado por los investigadores nacionales.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Tomás
Apellidos	Sansón Corbo
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	slbt@hotmail.com
Area o Departamento	Instituto de Historia

Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	
Carrera	

Referente	Sí
Nombres	Francis
Apellidos	Santana
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	francissantana@hotmail.es
Area o Departamento	Instituto de Historia
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Ministerios, Poder Ejecutivo, Entes Autónomos
Nombre	Archivo General de la Nación – Museo Histórico Nacional
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

## Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Fuentes_y_archivos
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

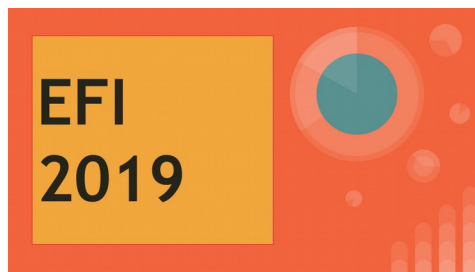
Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*





## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Fuentes y archivos para la historia de la historiografía latinoamericana</b>		
<b>Docente responsable:</b> Tomás Sansón Corbo y Francis Santana (FHCE-Instituto de Historia) <b>Otros docentes participantes:</b> -		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par (X)
Curso vinculado: Seminario de Historia de la Historiografía *Obligatoriedad de cursado al mismo tiempo.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 40  Horas teóricas/aula: 6 Horas planificación: 4 Horas campo: 22 Horas trabajo domiciliario: 8 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
<b>Reconocimiento curricular:</b>		
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>	
Curso optativo	4	
<b>Observaciones:</b> -		

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	2
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	Sin cupo
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

-

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Archivos y museos	Archivo General de la Nación – Museo Histórico Nacional

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Centro – Ciudad Vieja

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Generar un espacio de formación integral que consolide los vínculos entre la Universidad y los repositorios documentales nacionales (Archivo General de la Nación y Museo Histórico Nacional), con el propósito de contribuir a la identificación, selección y difusión de fuentes epistolares relacionadas con la historiografía latinoamericana.

**Objetivos de formación:**

Propiciar que los estudiantes del Seminario de Historia de la Historiografía apliquen los conocimientos que brinda la unidad curricular en las tareas de relevamiento de fuentes epistolares y procesamiento de las mismas.

**Objetivos académicos:**

Elaborar relaciones de correspondencia, entre historiadores uruguayos y latinoamericanos, que permitan estudiar los procesos de configuración de los campos historiográficos nacionales y la articulación de redes intelectuales.



# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 536

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Historia y memoria del trabajo en el sector turismo. Maldonado, 1950- 1985
Resumen breve del EFI	En este EFI convergen diferentes docentes del área Turismo en diálogo con diferentes grupos sociales. En este escenario general, en particular se profundizará la integración de las disciplinas Historia Regional y Antropología del Turismo. Desde el año 2016, docentes, egresados y estudiantes de la Licenciatura en Turismo, en conjunto con la Comisión de Cultura y Patrimonio del Municipio de Punta del Este, vienen desarrollando un proyecto de "identificación y registro de bienes culturales de la Península de Punta del Este". Con este objetivo, se han realizado entrevistas, análisis bibliográfico, sistematización documental, lo que ha permitido obtener información relevante sobre el mundo del trabajo en el sector turismo en la ciudad de Punta del Este. Con la concreción de este EFI, se podría continuar el trabajo de registro de la memoria que viene desarrollándose desde 2016, en este caso, centrado en la memoria del trabajo en Punta del Este.
Palabra clave 1	Memoria
Palabra clave 2	Trabajo
Palabra clave 3	Punta del Este
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Maldonado
Localidad	Punta del Este
Barrio	Punta del Este

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Los estudiantes realizarán actividades propias de investigación como relevamiento bibliográfico y documental, sistematización y fichado de bibliografía y fuentes, realización de entrevistas. Asimismo, participarán en reuniones y talleres con los miembros del sindicato y demás instituciones participantes del EFI. Dentro de las actividades de extensión, destaca además la elaboración de los materiales destinados a la construcción colectiva de “espacios de memoria”.
---	--

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Gabriela
Apellidos	Campodónico
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F

<b>Email</b>	gcampod@yahoo.com
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	31 o más
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Florencia
<b>Apellidos</b>	Thul
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	florenciathul@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Facundo
<b>Apellidos</b>	Bianchi
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	facundo.bianchi@cure.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo

<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Mariciana
<b>Apellidos</b>	Zorzi
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mari.zorzi@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Alejandro
<b>Apellidos</b>	Poloni
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	alejandropoloni@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Área de Estudios Turísticos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Sindicatos y organizaciones de trabajadores
Nombre	Sindicato Único de Gastronómicos y Hoteleros del Uruguay (SUGHU)
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Intendencias, Municipios
Nombre	Comisión de Cultura y Patrimonio del Municipio de Punta del Este
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

#### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Historia_memoria_turismo
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

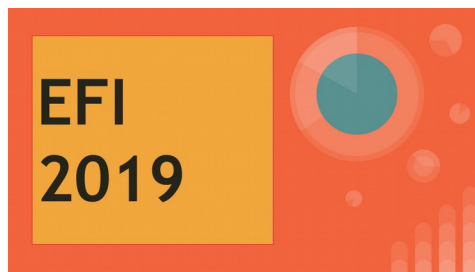
Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*





## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> Historia y memoria del trabajo en el sector turismo. Maldonado, 1950-1985		
<b>Docente responsable:</b> Gabriela Campodónico y Florencia Thul (Área de Estudios Turísticos)		
<b>Otros docentes participantes:</b> Facundo Bianchi, Mariciana Zorzi, Alejandro Poloni		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual (X)	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
Curso vinculado: Historia Regional, Antropología del Turismo		
*No es obligatorio el cursado al mismo tiempo.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60  Horas teóricas/aula: 5 Horas planificación: 10 Horas campo: 25 Horas trabajo domiciliario: 20 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
-	4
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	-
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	15
11	Área social	5
12	Otros servicios	5

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

CURE

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Sindicato	Sindicato Único de Gastrónomos y Hoteleros del Uruguay (SUGHU)
<b>Institucionales (**)</b>	Municipio	Comisión de Cultura y Patrimonio del Municipio de Punta del Este

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Maldonado
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Punta del Este

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Consolidar un espacio de diálogo entre la Universidad, organizaciones de la sociedad civil y el movimiento sindical, que contribuya a la construcción colectiva de conocimiento en torno a la memoria y la historia de los trabajadores del Turismo en Uruguay.

**Objetivos de formación:**

Crear un espacio plural de trabajo en donde tengan cabida actividades de Investigación, extensión y docencia.

**Objetivos académicos:**

Generar instancias de difusión de resultados de trabajos académicos en el ámbito de Turismo en general y de Antropología del Turismo e Historia en particular realizados por estudiantes y docentes del Área de Estudios Turísticos.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Generar 'espacios de memoria', a cargo de actores locales, que operen como ámbitos de reflexión así como de intercambio de informaciones, recuerdos y vivencias.

**Objetivos específicos para 2019**

-Consolidar el vínculo entre docentes y estudiantes de la Licenciatura en Turismo y la Comisión de Cultura del Municipio de Punta del Este.

-Conformar un espacio de trabajo y de diálogo entre docentes y estudiantes de la Licenciatura en Turismo y el SUGHU.

-Generar un espacio de construcción colectiva de conocimiento acerca de la historia y la memoria de los trabajadores del turismo en Punta del Este durante los años 1950-1985.

-Producir materiales de difusión sobre memoria e historia de los trabajadores involucrados en la propuesta.

**Evaluación**

Se evaluará su participación en las diferentes instancias colectivas (reuniones, talleres) y la presentación del producto final (póster).

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

1) Convocatoria a estudiantes, a instituciones participantes y conformación del equipo de trabajo del EFI (abril 2019). Planificación del trabajo entre los estudiantes y los docentes referentes del EFI (abril 2019).

2) Realización de un taller con el objetivo de plantear la propuesta de trabajo y planificar colectivamente el siguiente taller (mayo 2019). Se espera la participación de docentes, estudiantes y miembros de las instituciones participantes. (mayo 2019).

3) Trabajo de relevamiento y sistematización de fuentes por parte de los estudiantes (junio, julio y agosto 2019).

4) Construcción colectiva de un diagnóstico del fenómeno turístico del lugar, realizando mapeo de actores del sector, técnica de DRAFPO y línea de tiempo (setiembre 2019).

5) Realización de taller abierto a los trabajadores del sector turismo. Exposiciones por parte de los estudiantes de los avances del trabajo con fuentes realizado hasta entonces. Discusión colectiva acerca de los temas a los que referirán los productos finales (setiembre 2019).

6) Realización de entrevistas por parte de los estudiantes. Definición de los temas y recursos a utilizar para la realización de los posters (setiembre 2019).

7) Diseño y realización de los posters por parte de los estudiantes en diálogo con los docentes referentes del EFI (octubre y noviembre 2019).

8) Actividad de cierre con todos los participantes. Exposición de los posters y evaluación final del EFI (diciembre 2019). Presentación de resultados a la comunidad local.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 537

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Indios y Mestizos en el Uruguay actual
Resumen breve del EFI	Hasta el momento, el tema de la integración de los indígenas a nuestra sociedad ha sido incorporado muy parcialmente al temario escolar. El EFI propuesto va en consonancia con el programa de cuarto año y posteriores, que incluyen el tema del mestizaje. A partir de una Historia Narración centrada en hechos aislados se incorpora una Historia Problema donde se incluyeron nuevos espacios y actores sociales, por ejemplo el ámbito de la vida privada, la aparición de sujetos que tienen relación con este como los niños, las mujeres, los campesinos, los indígenas, los afrodescendientes, ignorados en una visión tradicional
Palabra clave 1	Indígenas
Palabra clave 2	Historia Problema
Palabra clave 3	Genética
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Formación de estudiantes universitarios en la temática de extensión; interacción con escolares, maestros e indirectamente, familiares. Revisión de las investigaciones acerca de indígenas, desde la historia, la antropología y la genética. Planificación de una actividad de dos a tres sesiones adecuado a escolares de

los últimos años (4to a 6to) que trate sobre los indígenas del territorio uruguayo y su integración a la población actual (mestizaje).

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	6
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	Si
--	----

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Otros
Especifique	La Licenciatura en Biología Humana depende del CDC.

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Mónica
Apellidos	Sans
Tipo de Documento	
País del Documento	

<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mbsans@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Antropológicas
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	5
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Patricia
<b>Apellidos</b>	Mut
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mut.patricia@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Antropológicas
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

<b>¿Participan actores no universitarios?</b>	Sí
---	----

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Participantes no organizados
<b>Nombre</b>	Familiares de los niños participantes
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Dos escuelas a determinar, una en Montevideo, otra en el interior.
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Indios_y_mestizos
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

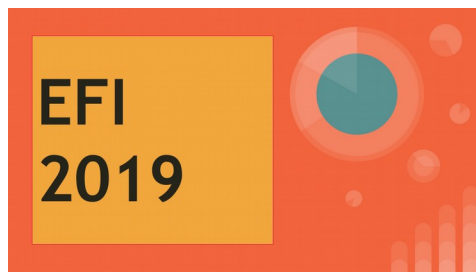
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Indios y Mestizos en el Uruguay actual</b>		
<b>Docente responsable:</b> Mónica Sans, Patricia Mut (FHCE, Instituto de C. Antropológicas, Departamento de Antropología Biológica) <b>Otros docentes participantes:</b> -		
Número de edición del EFI en FHCE: 2da.		
Anual (X)	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
El EFI comenzará el 15 de mayo y finalizará aproximadamente el 15 de setiembre. Las fechas obedecen a: Inicio: avance en el curso Diversidad Humana Moderna; Final: puesto que se trata de una actividad en Escuelas Primarias, no es conveniente que la actividad sea sobre fin de curso de acuerdo a coordinaciones pasadas.		
Curso vinculado: Diversidad Humana Moderna (Lic. en Ciencias Antropológicas, Optativo de Antropología Biológica.  *No es obligatorio el cursado al mismo tiempo.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Facultad de Ciencias, Licenciatura en Biología Humana		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 48 (presenciales)  Horas teóricas/aula: 10 Horas planificación: 26 Horas campo: 12 Horas trabajo domiciliario: 24 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso optativo o electivo (Formación y Práctica en Extensión)	6
<b>Observaciones:</b> -	



CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	10
2	Educación	2
3	Filosofía	-
4	Historia	2
5	Letras	-
6	Lingüística	1
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	1
10	Turismo	-
11	Área social	4
12	Otros servicios	4

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Medicina, Biología Humana o Biología.

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Familiares de los niños participantes	
<b>Institucionales (**)</b>	Escuelas (Primaria)	Dos escuelas a determinar, una en Montevideo, otra en el interior.

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo y otro departamento a determinar
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	A determinar (en general, se atiende a propuestas de los propios estudiantes)

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Reafirmar la temática indígena y del mestizaje en la población del Uruguay contenida en los libros de texto escolares de 4to a 6to. año, a partir de las investigaciones sobre el aporte indígena a la población actual.

**Objetivos de formación:**

Elaborar un proyecto de extensión dirigido a escolares;  
Participar en la ejecución del proyecto en el contacto directo con niños y maestros.

**Objetivos académicos:**

Profundizar y difundir resultados de diversas investigaciones realizadas desde la década de 1980 acerca del aporte indígena a la población uruguaya, en su doble dimensión social y biológica.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Aportar al tema de la integración de minorías étnicas a la composición de la sociedad nacional; Resaltar y demostrar el aporte indígena casi ignorado actualmente, y su repercusión en la identidad nacional.

**Objetivos específicos para 2019**

Llevar la temática a dos Escuelas en las que no se haya aún hablado de la temática, en interacción con maestros y directores, y con al menos dos instancias con el o los grupos de escolares.

**Evaluación**

La participación en el 75% de las actividades de enseñanza y de planificación será imprescindible; asimismo, deberán participar en el total de las actividades (12 horas) que se realicen con niños y maestros.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Mayo-junio: 5 clases formativas de 2 horas de duración, sobre: a) extensión (no deberán realizarlas quienes hayan hecho cursos sobre extensión); b) historia y etnohistoria de indígenas en el territorio uruguayo, con énfasis en el contacto europeo y hasta el siglo XIX, c) investigaciones sobre antropología genética en la población uruguaya actual y pasada. Las clases se realizarán de noche a continuación del curso Diversidad Genética Moderna  
Junio-julio: 6 horas de planificación: elección de las escuelas, contactos, cronograma inicial para el trabajo con escolares. En caso de que el grupo exceda de 15 estudiantes, se trabajará en dos grupos a partir de esta instancia.

Julio-setiembre (receso en julio): 20 horas para: elaboración de materiales para juegos, exposiciones (power point, prezi u otras), planificación concreta por grupo y edad escolar, entrega de cronograma a las escuelas

Setiembre-octubre: actividad en las escuelas, incluido si es necesario, reuniones previas con directores y maestros.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 443

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Jóvenes: sexualidades y afectividades en diálogo.
Resumen breve del EFI	El EFI busca generar un espacio de formación, intercambio y diálogo sobre las realidades y trayectorias afectivo sexuales con jóvenes de distintos barrios de Montevideo desde una perspectiva participativa, con enfoque de género y derechos. Se pretende a partir de las actividades realizadas, que tendrán como eje visibilizar la voz de los adolescentes, generar y/o fortalecer los espacios de diálogo e intercambio en donde ellas y ellos puedan poner sobre la mesa sus experiencias, realidades y sentimientos sobre las temáticas trabajadas. Consideramos importante fortalecer espacios que ya existan aportando nuevas perspectivas teóricas críticas y, en caso de no existir, que las propias instituciones/organizaciones participantes puedan desarrollarlos en base a sus intereses.
Palabra clave 1	Jóvenes
Palabra clave 2	sexualidad
Palabra clave 3	género
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Salud
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Ciudad Vieja

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Se prevé llevar adelante tareas de enseñanza y extensión de manera integral en el marco de un EFI que

	<p>ofrezca a estudiantes de diferentes servicios la posibilidad de articular en la práctica conocimientos teórico-académicos sobre género y sexualidad desde la perspectiva de las ciencias sociales interdisciplinarias; con diferentes actores de organizaciones sociales; y los/las jóvenes que a dichas organizaciones asisten o pertenecen. Los estudiantes universitarios colaborarán con docentes, educadores y operadores sociales en la detección de necesidades, planificación y ejecución de actividades temáticas (talleres, foros de cine, conversatorios...). A partir de herramientas teóricas y metodológicas presentadas en las horas aula del EFI y con la guía y monitoreo de las docentes que integran el Programa GCS, se espera que puedan trabajar junto a los referentes institucionales. Se prevé que en conjunto planifiquen conversatorios, talleres, u otras actividades grupales en las que los últimos actúen de moderadores, facilitadores o monitores de los jóvenes de cada contexto. Se intentará para la edición 2019 potenciar la presencia de la investigación en el EFI, en dos sentidos: 1. Propiciando instancias donde las investigaciones previas del Programa GCS sean insumo para el intercambio con los/as jóvenes y equipo técnico de las organizaciones participantes. En este proceso las investigaciones son interpeladas y el EFI retroalimenta las líneas de investigación del Programa GCS. 2. Proponiendo pequeñas investigaciones colaborativas sobre cuerpo y sexualidad durante el proceso de trabajo donde participen estudiantes, equipo técnico y jóvenes.</p>
--	---

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	6
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	Si
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

Servicio	Facultad de Ciencias Sociales
----------	-------------------------------

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Ciencias Sociales
Carrera	Licenciatura en Trabajo Social
Otra Carrera	
Docentes	Si
Estudiantes	Si

Egresados	No
-----------	----

Servicio	Facultad de Ciencias Sociales
Carrera	Licenciatura en Ciencia Política
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

Servicio	Facultad de Psicología
Carrera	Licenciatura en Psicología
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Sí
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Susana
Apellidos	Rostagnol
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	
Sexo	F
Email	susana.rostagnol@gmail.com
Area o Departamento	FHCE/ Instituto de Antropología/ Departamento de Antropología Social
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	
Carrera	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Mariana
<b>Apellidos</b>	Viera Cherro
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	32382333
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	marianaviera@yahoo.com
<b>Area o Departamento</b>	FCS/Departamento de Trabajo Social
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Valeria
<b>Apellidos</b>	Grabino Etoena
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43770674
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	valeria.grabino@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Fernanda
<b>Apellidos</b>	Gandolfi
<b>Tipo de Documento</b>	CID

<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	45570321
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	fer.gandolfi@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Emilia
<b>Apellidos</b>	Calisto
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	40654497
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	ma.emilia.calisto@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Laura
<b>Apellidos</b>	Recalde
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	laurarecalde4@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social

<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Magdalena
<b>Apellidos</b>	Caccia
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	42570168
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	caccia.magdalena@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Programa Género, Cuerpo y Sexualidad/ Departamento Antropología Social
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Licenciatura en Ciencias Antropológicas

#### 4.5 - Participantes no universitarios

<b>¿Participan actores no universitarios?</b>	Sí
---	----

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	ONG
<b>Nombre</b>	Espacio adolescente- Asociación Civil "Fortaleza" (Casabó).
<b>Nombres</b>	Camila
<b>Apellidos</b>	Mandl
<b>Email</b>	camilamandl@gmail.com

<b>Actor</b>	Social
<b>Tipo</b>	Cooperativas



<b>Nombre</b>	Centro Juvenil Comunitario "El Puente"- Gestionado por Cooperativa Hincapié (Ciudad Vieja).
<b>Nombres</b>	Victoria
<b>Apellidos</b>	De Mello
<b>Email</b>	cjelpuente@gmail.com

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Programa
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

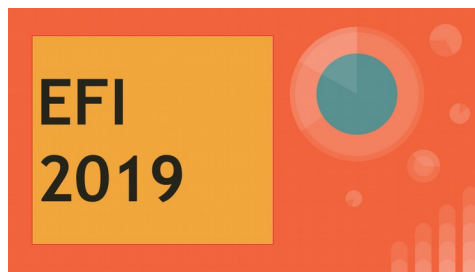
## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Jóvenes: sexualidades y afectividades en diálogo</b>		
<b>Docente responsable:</b> Prof. Adj. Dra. Susana Rostagnol (FHCE/ Departamento de Antropología Social), Mariana Viera (FCS/Departamento de Trabajo Social) <b>Otros docentes participantes:</b> Valeria Grabino, Fernanda Gandolfi, Emilia Calisto, Magdalena Caccia, Laura Recalde (Programa Género, Cuerpo y Sexualidad - FHCE)		
Número de edición del EFI en FHCE: 2da.		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par (X)
<p>Curso vinculado: Se vincula a los siguientes cursos de FHCE y de Facultad de Ciencias Sociales (FCS):</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- “Antropología de la Sexualidad” (dictado durante 2018, FHCE). Docente responsable: Prof. Adj. Susana Rostagnol.</li><li>- “Antropología del Cuerpo” (a dictarse durante el semestre impar en 2019, FHCE). Docente responsable: Prof. Adj. Susana Rostagnol</li><li>- “Ciencia, sexualidad y reproducción” (se dicta todos los años en el semestre impar, FCS). Docente responsable: Prof. Adj. Mariana Viera Cherro.</li><li>- “Antropología Cultural” (se dicta todos los años en el semestre par, FCS). Docente responsable: Prof. Adj. Mariana Viera Cherro.</li></ul> <p>*La participación en el EFI implica cursado previo de los cursos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Para los/as estudiantes de FHCE, haber cursado y (preferentemente) aprobado “Antropología de la sexualidad” en 2018 y/o haber cursado y ganado “Antropología del Cuerpo” en primer semestre del 2019.</li><li>-Para los/as estudiantes de Facultad de Ciencias Sociales, haber cursado y aprobado “Antropología Cultural” y/o haber cursado y ganado “Ciencia, Sexualidad y reproducción”.</li></ul> <p>*En caso de que las inscripciones superen la capacidad del EFI de recibir estudiantes, se priorizará a aquellos/as estudiantes que hayan aprobado los cursos mencionados.</p>		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Facultad de Ciencias Sociales		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60		
Horas teóricas/aula: 30 Horas planificación: 5 Horas campo: 20 Horas trabajo domiciliario: 5 Otras: -		

**Asistencia:** Obligatoria

**Reconocimiento curricular:**

<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>● EFI optativo para la Licenciatura en Ciencias Antropológicas (FHCE-UDELAR)</li><li>● Curso electivo para la Licenciatura en Ciencias de la Educación (FHCE-UDELAR)</li><li>● Curso electivo para las licenciaturas de la Facultad de Ciencias Sociales (UDELAR)</li></ul>	6

**Observaciones:** Para el 2019 y de acuerdo a la evaluación realizada, se intentará ampliar la propuesta a estudiantes de otras disciplinas de FHCE y de otros servicios (ej. Facultad de Psicología) lo que requiere realizar las coordinaciones previas.

**CUPO Estudiantes por carrera:**

1	Antropología	10
2	Educación	5
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	10 (FCS)
12	Otros servicios	10

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Facultad de Ciencias Sociales- Departamento de Trabajo Social (FCS- Udelar).  
Facultad de Psicología (requiere coordinación previa).

**Actores no universitarios participantes:**

	<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>
<b>Sociales (*)</b>	ONG, Cooperativas	Centro Juvenil "El Puente", gestionado por Cooperativa Hincapié.
	Otras organizaciones a definir	--
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
----------------	------------

**Objetivos del EFI****Objetivo general:**

Generar un espacio de formación, intercambio y diálogo sobre las realidades y trayectorias afectivo sexuales, con jóvenes de distintos barrios de Montevideo y área metropolitana, desde una perspectiva participativa, con enfoque de género y derechos.

**Objetivos de formación:**

Colaborar en la formación de un grupo de estudiantes universitarios que de manera teórica y en el campo, en diálogo con los actores aborden y profundicen, desde una perspectiva crítica, temas relacionados al género, la sexualidad, las trayectorias afectivo-sexuales y los derechos sexuales y reproductivos con un enfoque específico en la juventud.

**Objetivos académicos:**

- Adensar el conocimiento sobre sexualidad y juventudes desde las ciencias sociales a partir del intercambio con adolescentes nucleados en las organizaciones participantes, así como con el equipo técnico que trabaja con ellos en el día a día.
- Se busca, por un lado, poner en diálogo con ellas, ellos y los actores de las instituciones/organizaciones lo ya investigado en el Programa Género Cuerpo y Sexualidad de FHCE y, por otro, generar nuevas líneas de trabajo en conjunto en base a lo trabajado.
- Se pretende de este modo proyectar nuevas líneas de trabajo y consolidar las que ya se viene desarrollando hace varios años en el equipo en materia de investigación, enseñanza y extensión.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

- Generar y/o fortalecer los espacios de diálogo e intercambio con adolescentes y equipo técnico que son parte de las organizaciones participantes (Centro Juvenil "El Puente" y otras a definir) buscando poner en primer plano las experiencias, realidades y sentimientos de los adolescentes.
- Consideramos importante fortalecer espacios que ya existan aportando nuevas perspectivas teóricas críticas y, en caso de no existir, que las propias organizaciones puedan desarrollarlos en base a sus intereses.

**Objetivos específicos para 2019**

- A partir del trabajo realizado durante 2018, evaluar y revisar en conjunto con la institución la planificación del trabajo, en pos de pensar la nueva propuesta incluyendo lo que surgió durante la experiencia para volver a definir necesidades, problemas o intenciones a trabajar en el espacio que se propone.
- Plantear espacios de discusión en donde se aborden temas que hacen a las prácticas afectivo-sexuales de los adolescentes y jóvenes (anticoncepción, embarazos, sexualidad, diversidad sexual, aborto, etc) donde ellas y ellos sean los protagonistas de dichas instancias.
- Visibilizar las problemáticas en torno a estos temas en la realidad de los y las jóvenes en el territorio, y en particular en los distintos espacios juveniles en donde se trabajará.
- Del proceso llevado a cabo con los y las adolescentes se elaborarán diversos materiales que ellos mismos produzcan y que den cuenta del proceso de formación, intercambio y diálogo que se generó en el espacio que servirá además como insumo para que las organizaciones/instituciones sigan trabajando las temáticas.
- Proponer instancias de reflexión en relación a la temática con los referentes educativos de los espacios donde se trabajará.

**Evaluación**

La evaluación propuesta es de proceso. Se les solicitará a los estudiantes para aprobar el EFI la realización de un diario de campo que irán entregando periódicamente conforme al trabajo con las instituciones. Asimismo tendrán que realizar y entregar los informes de planificaciones/evaluaciones de las distintas instancias con las organizaciones. El EFI se aprueba cumpliendo con asistencia a aula, salidas de campo, participación en planificaciones y entrega final de 1) informes completos y 2) diario de campo.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Se prevé dar continuidad al trabajo comenzado en 2018 con el Centro Juvenil "El Puente", Desde la institución ya se nos expresó el deseo de poder continuar esta labor conjunta. Asimismo, se coordinará y evaluará la participación de otras organizaciones.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 526

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Lengua de Señas Uruguaya en los museos montevideanos
Resumen breve del EFI	El objetivo general del EFI es el desarrollo de competencias traductológicas en un campo de gran variedad y riqueza léxica como lo es el turismo. Brinda a los estudiantes un espacio de investigación y participación en la construcción que será base para su trabajo profesional. El mismo tiempo da una oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en clase en un ejercicio que abarque todo el proceso de traducción desde la creación del espacio hasta la concreción del producto.
Palabra clave 1	Lengua de señas
Palabra clave 2	Museología
Palabra clave 3	Traducción
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Sin dato

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	13
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

#### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

##### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

##### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

##### Otros espacios de Udelar

##### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

##### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Soledad
Apellidos	Muslera Picón
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	solmuslera@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo

<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Claudia
<b>Apellidos</b>	Álvarez García
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	c.laud.ialvarez@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Sandra
<b>Apellidos</b>	Balbela
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sandra.balbela@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	



Referente	No
Nombres	Mónica
Apellidos	Piñeyro Trinidad
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	monicinterprete@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU
Tipo	Docente
Grado	1
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Personas sordas
Nombres	Stella Cánepa
Apellidos	Adriana Prieto
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Liceo N° 32 "Guayabo"
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

## Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa Lengua de señas en museos
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

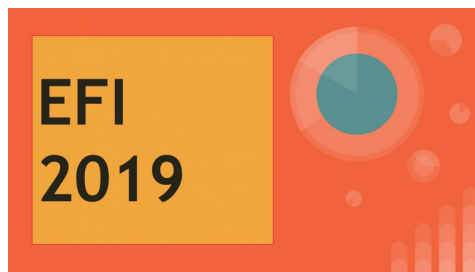
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Lengua de Señas Uruguaya en los museos montevideanos</b>	
<b>Docente responsable:</b> Prof. Adj. Soledad Muslera (TUILSU) <b>Otros docentes participantes:</b> Prof. Ay. Claudia Álvarez, Prof. Ay Sandra Balbela y Prof. Ay. Mónica Piñeyro (TUILSU)	
Número de edición del EFI en FHCE: Primera	
Anual ( <b>X</b> )	Semestre impar ( )                      Semestre par ( )
Con inscripción semestral. Se abrirá un grupo el primer semestre y otro el segundo.	
Curso vinculado: Departamento de traducción e interpretación.  *La participación al EFI requiere de estudiantes que hayan cursado Teoría de la interpretación y traducción y que estén o hayan cursado al menos una Metodología de la interpretación y traducción.	
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -	
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 200  Horas teóricas/aula: 36 Horas planificación: 18 Horas campo: 100 Horas trabajo domiciliario: 36 Otras: 10	
<b>Asistencia:</b> Obligatoria	
<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
-	13
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	-
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	30 en las 2 sedes (Montevideo y Tacuarembó)
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

-

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Personas sordas	Stella Cánepa Adriana Prieto
<b>Institucionales (**)</b>	Liceo	Liceo N° 32 "Guayabo"

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo y Tacuarembó
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Cordón. Tacuarembó ciudad

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Desarrollar competencias traductológicas en un campo de gran variedad y riqueza léxica como lo es el turismo.

**Objetivos de formación:**

Brindar un espacio de investigación y participación en la construcción que será base para su trabajo profesional.

**Objetivos académicos:**

Crear para los estudiantes la oportunidad de aplicar los conocimientos adquiridos en clase en un ejercicio que abarque todo el proceso de traducción desde la creación del espacio hasta la concreción del producto.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Dejar un recurso accesible para la comunidad sorda local que la vincule con espacios turísticos de forma autónoma.

**Objetivos específicos para 2019**

Reflexionar en los métodos traductológicos propuestos en clase.

Aplicar dichos métodos y proponer otros alternativos en función de los temas a traducir.

Realizar un producto traducido a la LSU que le permita acceder a la comunidad sorda a espacios turísticos y artísticos.

**Evaluación**

Se evaluarán tanto la participación como la superación en las diferentes tareas involucradas en la traducción. Éstas son: selección léxica adecuada, reformulación de enunciados, trabajo en equipo (la traducción se ve como construcción de un equipo con roles definidos) y producto final.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Marzo: 6 reuniones para dar o reiterar pautas sobre traducción.

Marzo- Abril: visitas a los museos para recabar información y filmar los videos en base a las visitas guiadas.

Abril-Junio: traducción y elaboración de videos provisorios.

Junio: filmación de videos definitivos, edición y subtitulado de los materiales finales.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 181

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Léxico TRELSU
Resumen breve del EFI	El EFI consistirá en reuniones semanales que incluyan a los estudiantes en el registro lexicográfico de la lengua de señas uruguaya (LSU) que ya se está realizando en TUILSU desde hace varios años. En estas reuniones, el trabajo se centra en el reconocimiento de piezas léxicas, en el establecimiento de su forma "canónica" y en la elaboración de una definición íntegramente en LSU. Tanto las piezas léxicas como la definición son videograbadas y organizadas de cara a su inclusión en el Léxico TRELSU: un diccionario monolingüe de LSU que está publicado en <a href="http://tuilsu.edu.uy/treلسu">http://tuilsu.edu.uy/treلسu</a> y que es actualizado constantemente.
Palabra clave 1	Diccionario
Palabra clave 2	Lingüística de lengua de señas
Palabra clave 3	Sordera
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Cordón
Barrio	Cordón

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Por tratarse de una experiencia nueva, el trabajo con el léxico involucra investigación porque implica una constante generación de conocimiento, por la necesidad de resolver problemas en asuntos sobre los no existe bibliografía ni experiencias previas. En lo relativo a la extensión y a la enseñanza, como ya se explicó

en apartados anteriores, este trabajo permite una formación más sólida por parte de los intérpretes y traductores, por obligarlos a reflexionar sobre una de las lenguas que es el centro de su trabajo, y el resultado es de suma importancia para la comunidad sorda, porque le permitirá contar con su primer diccionario, de forma gratuita (el diccionario ya está publicado y puede consultarse en <http://tuilsu.edu.uy/trelsus> )

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	13
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Santiago
Apellidos	Val Sánchez
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M

<b>Email</b>	santiagoivalsanchez@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Ignacia
<b>Apellidos</b>	Flores
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	finisantinera@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Maximiliano
<b>Apellidos</b>	Meliande
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	maximeliskate@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	TUILSU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	



Dedicación Total	No
Horas	
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	No
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Participantes no organizados
Nombre	Comunidad sorda del Uruguay
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	síntesis de evaluación
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

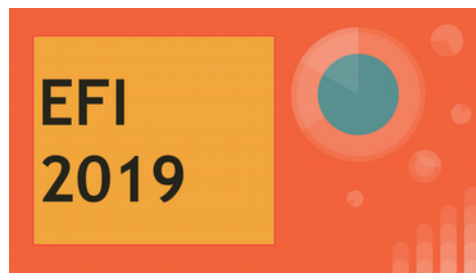
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	Créditos reconocidos según Resolución del 23 de febrero de 2017 (Expe. N°120011-001357-16). EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> Léxico TRELSU		
<b>Docente responsable:</b> Santiago Val Sánchez (Área de Estudios Sordos) <b>Otros docentes participantes:</b> Maximiliano Meliande, Ignacia Flores		
Número de edición del EFI en FHCE: 5ta.		
Anual ( <b>x</b> )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
* Inscripción por semestre		
Curso vinculado: Técnicas de videograbación, subtulado y textualidad diferida		
Implica obligatoriedad de cursado previo.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 72  Horas teóricas/aula: 24 Horas planificación: __ Horas campo: 24 Horas trabajo domiciliario: 24		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso obligatorio	13
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	-
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	4
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

-

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Cordón

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Involucrar a los alumnos en el trabajo de desarrollo del primer diccionario monolingüe de lengua de señas uruguaya, llamado Léxico TRELSU. Este trabajo implica la puesta en práctica de los conocimientos de filmación y edición de video adquiridos, al servicio de una reflexión metalingüística sobre el español y la lengua de señas uruguaya, a la vez que arroja como resultado la confección de un diccionario que es de provecho para toda la comunidad sorda del Uruguay.

**Objetivos de formación:**

La participación en la elaboración de un Léxico es sumamente enriquecedora para los estudiantes de interpretación y traducción español-lengua de señas uruguaya, ya que implica reflexionar sobre las lenguas, contrastarlas y buscar definiciones idóneas para cada uno de los conceptos involucrados. Además, implica un trabajo de investigación, porque genera conocimiento en un área muy poco explorada a nivel mundial.

**Objetivos académicos:**

Desde el punto de vista académico, la aprobación de este EFI permite a los alumnos obtener 13 de los 26 créditos exigidos por el Plan 2014 de la carrera para actividades de Formación Integral.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Dado que la comunidad sorda es una comunidad muy fragmentada, hablante de una lengua ágrafa que hasta hace pocas décadas fue perseguida y estigmatizada, la elaboración de un diccionario en su lengua que esté disponible de forma gratuita para todos los sordos del país es muy provechosa, tanto para los hablantes como para los docentes que trabajan con ellos y con su lengua.

**Objetivos específicos para 2019**

Concretamente, para 2019 se espera continuar con la expansión y el perfeccionamiento del diccionario, además de poner en práctica las mejoras en el EFI que se consideren pertinentes.

**Evaluación**

Al final de su participación en el EFI se les solicita un informe escrito que es evaluado junto con el trabajo práctico a lo largo de todo el semestre. Del promedio de ambas notas surge la nota de aprobación o no del curso.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

En 2019 se abrirán dos grupos (uno por semestre) a los que se integrarán en total ocho alumnos, de ser posibles sordos y oyentes. Como se ha venido haciendo en ediciones anteriores, las actividades se organizarán en torno a reuniones semanales, en la sala de filmación de TUILSU, en las que el trabajo consistirá en la selección de piezas léxicas, que luego serán filmadas y explicadas en lengua de señas uruguaya para ser ingresadas al diccionario.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 179

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Los trabajadores y la Historia
Resumen breve del EFI	Este EFI se propone establecer un espacio de diálogo y de articulación de conocimientos entre el movimiento sindical y los espacios académicos donde se genera investigación histórica sobre el pasado uruguayo incorporando a estudiantes y docentes en etapa de formación en prácticas de extensión. Busca además generar materiales orientados a la divulgación del conocimiento histórico en diálogo con la comunidad, en este caso, con los trabajadores afiliados al PIT CNT.
Palabra clave 1	Trabajadores
Palabra clave 2	Sindicatos
Palabra clave 3	Historia
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Mundo del trabajo / sector productivo
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	5
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Cordón
Barrio	Cordón

Departamento	Paysandú
Localidad	Paysandú
Barrio	Paysandú

Departamento	Tacuarembó
--------------	------------

Localidad	Tacuarembó
Barrio	Tacuarembó

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La propuesta articula las tres funciones: los estudiantes realizarán actividades de investigación: revisión bibliográfica, fichado y ordenamiento de documentación, revisión de prensa, preparación y realización de entrevistas. Tendrán como base la enseñanza recibida en los cursos de la Licenciatura y Tecnicatura al tiempo que se contempla el dictado de algunas clases de teoría y metodología de la investigación y de Historia del mundo del trabajo y la organización sindical en el Uruguay. El componente de extensión radica en la participación de la Federación Uruguaya de la Salud y los Plenarios Sindicales y la realización de talleres y actividades conjuntas. También la incorporación del MHN y la incorporación de los estudiantes a la exposición implica tareas de extensión universitaria.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	Si
--	----

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Centros Regionales
Especifique	Centro Universitario de Paysandú, Centro Universitario de Tacuarembó y Regional Norte

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

<b>Servicio</b>	Centro Universitario de Paysandú
<b>Carrera</b>	Técnico Universitario en Promoción de Bienes Culturales
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	Sí
<b>Estudiantes</b>	No
<b>Egresados</b>	No

<b>Servicio</b>	Centro Universitario de Tacuarembó (CUT)
<b>Carrera</b>	Técnico Universitario en Promoción de Bienes Culturales
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	Sí
<b>Estudiantes</b>	No
<b>Egresados</b>	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Lucía
<b>Apellidos</b>	Rodríguez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	3.249.893-4
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	luciarodriguezarrillaga@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Historia Americana
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Nicolás

<b>Apellidos</b>	Duffau
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	nicolasduffasoto@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Ferreira
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pablo.ferreira2311@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia del Uruguay y TUBiCU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Andrés
<b>Apellidos</b>	Azpiroz
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M



<b>Email</b>	andresazpiroz@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia del Uruguay y TUBICU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Álvarez
<b>Apellidos</b>	Sabrina
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sabrialvareztorres@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Santiago
<b>Apellidos</b>	Delgado
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	sandeluy@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historiología y TUBICU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo

Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Sindicatos y organizaciones de trabajadores
Nombre	Federación Uruguaya de la Salud (FUS), Plenarios departamentales del PITCNT
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Museo Histórico Nacional y Museo Histórico Departamental "Casa del Espíritu de Paysandú".
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Trabajadores_e_Historia
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

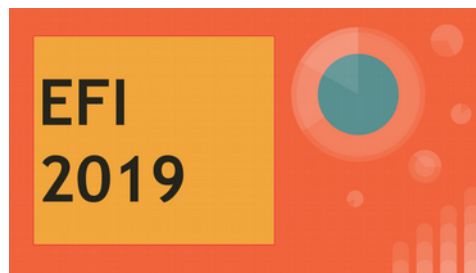
Observaciones	Créditos reconocidos según Resolución del 23 de febrero de 2017 (Expe. N°120011-001357-16). EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,	Sí
--	----

marque 'Entregar'

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Los trabajadores y la Historia</b>		
<b>Docentes responsables:</b> Nicolás Duffau (Departamento de Historiología), Pablo Ferreira (Departamento de Historia del Uruguay) <b>Otros docentes participantes:</b> Sabrina Alvarez, Lucía Rodríguez, Santiago Delgado, Andrés Azpiroz.		
Número de edición del EFI en FHCE: 5ta.		
Anual ( <b>x</b> )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
Curso vinculado: Historia del Uruguay I, II y III y Técnicas de la Investigación Histórica de la Licenciatura en Historia; Historia Regional I y II, y Metodología de la Investigación en Ciencias Sociales de la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales.		
No implica obligación de cursado previo o al mismo tiempo.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Centro Universitario de Paysandú, Centro Universitario de Tacuarembó.		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60  Horas teóricas/aula: 10 Horas planificación: 10 Horas campo: 20 Horas trabajo domiciliario: 20		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
<b>Reconocimiento curricular:</b>		
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>	
Se trata de una actividad extracurricular y electiva. Si bien tiene clases teóricas no entra en la categoría de curso.	4 créditos para los estudiantes que cumplan la totalidad de los requisitos.	
<b>Observaciones:</b> -		

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	3
2	Educación	3
3	Filosofía	-
4	Historia	15
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	8
10	Turismo	-
11	Área social	2
12	Otros servicios	-

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

CUP- CUT

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Sindicatos	Sindicatos de integrantes de la Federación Uruguaya de la Salud. Plenarios departamentales del PIT CNT.
<b>Institucionales (**)</b>	Museos	Museo Histórico Nacional. Incluye casas montevidéanas y el Museo Casa del Espíritu de Paysandú (forma parte del MHN)

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo/ Tacuarembó / Paysandú
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:**

Establecer un espacio de diálogo y de articulación de conocimientos entre la Udelar y el movimiento sindical, en procura del rescate de la memoria y la reconstrucción de la historia de los trabajadores en el Uruguay, incorporando a estudiantes y docentes en prácticas de extensión.

**Objetivos de formación:**

Contribuir a la formación de los estudiantes de Licenciatura en Historia de la FHCE y de la Tecnicatura Universitaria en Bienes Culturales (CUP y CUT/FHCE) a través de una propuesta integral que combine la enseñanza, la investigación y la extensión.

**Objetivos académicos:**

Profundizar el conocimiento histórico sobre el mundo del trabajo, los trabajadores y las organizaciones sindicales. Explorar y mejorar las estrategias para la difusión de ese conocimiento.

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Colaborar en la formación sindical de los trabajadores afiliados al PITCNT.

Fomentar el rescate del patrimonio local y acercar su conocimiento a la comunidad.

**Objetivos específicos para 2019**

\* Consolidar un Espacio de Formación Integral que a lo largo de sus cuatro ediciones ha contribuido a afianzar los vínculos entre la Universidad y el PIT-CNT.

\* Fortalecer la propuesta curricular de la TUBICU y de la Licenciatura en Historia y avanzar en actividades conjuntas entre la FHCE y las sedes de la Udelar en el interior del país.

\* Afianzar el trabajo conjunto con el Instituto de Formación de la Federación Uruguaya de la Salud (IFFUS) por el rescate de la memoria y la historia de la Federación y de los diversos sindicatos que la integran.

\* Fomentar vínculos y espacios de trabajo comunes con el Museo Histórico Nacional y con la red de museos departamentales, especialmente en las ciudades de Paysandú y Tacuarembó.

\* Contribuir a un acercamiento entre los estudiantes universitarios y las organizaciones sindicales a través del conocimiento mutuo y el compartir experiencias de trabajo.

\* Generar prácticas de investigación (fichado y clasificación de documentación de acervos, revisión de prensa, planificación y realización de entrevistas) para contribuir a la formación en la práctica jóvenes investigadores.

\* Vincular las prácticas de investigación de distintos docentes universitarios que desde distintos abordajes y marcos cronológicos han abordado la historia y las prácticas políticas de las clases populares, con las actividades de extensión en aras de fomentar la integralidad en la práctica docente.

**Evaluación**

Los estudiantes serán evaluados por la asistencia a las clases teórico- metodológicas, la participación en los talleres y la realización de las actividades prácticas indicadas por el equipo docente. Está prevista una distribución de actividades de acuerdo al número de inscriptos y la formación previa de los mismos. El cumplimiento de la totalidad de los requisitos habilitará la obtención de los 4 créditos previstos y se contempla la posibilidad de asignar un número inferior para aquellos casos de estudiantes que no logren cumplir la totalidad de los requisitos.

Los estudiantes evaluarán la propuesta a través de un formulario encuesta y en la reunión de cierre.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Marzo. Convocatoria y difusión de la propuesta.

Abril. Constitución del equipo de trabajo y actividades de articulación con el Instituto de Formación de la FUS en Montevideo y con los Plenarios sindicales en Tacuarembó y Paysandú. Actividades de coordinación entre el equipo y el Museo Histórico Nacional.

Mayo – Junio. Realización de tres encuentros teórico-prácticos. Metodología de la investigación, historia del mundo del trabajo y la organización sindical e historia de la Federación Uruguaya de la Salud.

Julio-setiembre. Actividades prácticas. A los estudiantes se les asignará una tarea que puede ser el fichado de un conjunto acotado de documentación sindical, la revisión de la cobertura de prensa de un episodio de la historia sindical o la preparación y realización (junto a los docentes responsables) de entrevistas a militantes sindicales.

Setiembre-octubre-noviembre. Se trabajará en el procesamiento de los materiales recolectados y su preparación para la difusión y uso de los mismos. Al mismo tiempo está prevista la realización de un taller que vincule a los estudiantes y los productos preliminares de su investigación con militantes sindicales jóvenes. Esto se trabajará en Montevideo y en las sedes del interior en vínculo con los plenarios sindicales.

Noviembre- diciembre. Actividades de cierre.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 475

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Movimiento y Pensamiento afectivo. Improvisación en contacto
Resumen breve del EFI	Laboratorio de práctica y reflexión de Contact Improvisación (forma de danza) el cual se sostendrá como espacio de investigación y formación en territorio, a través de: 1) la participación en los espacios de práctica (jams) de Contact Improvisación sostenidos por la comunidad de practicantes; 2) encuentros quincenales del equipo (docentes y estudiantes de ISEF y FHUCE y actores de la comunidad); 3) instancias (taller sensibilización, sesiones abiertas, charlas, participación en eventos académicos y no académicos) para compartir con la comunidad no practicante esta experiencia Buscamos aportar a la construcción de herramientas de aprendizaje colaborativo en torno a las prácticas corporales en contextos comunitarios. Nos mueven inquietudes respecto al disciplinamiento de los cuerpos y las sensibilidades, la integración del movimiento, la sensación y el pensamiento y la apertura de otros posibles tanto en el espacio pedagógico como en el espacio público
Palabra clave 1	Contact Improvisación
Palabra clave 2	pensamiento afectivo
Palabra clave 3	aprendizaje colaborativo
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Otro
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Cordón, Parque Batlle, Malvín Norte

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------



<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Se proponen espacios de práctica y reflexión acerca del Contacto Improvisación para la comunidad universitaria y no universitaria practicante y no practicante de CI en instalaciones universitarias y no universitarias. Se impulsarán actividades abiertas, muestras del trabajo del EFI, reuniones de lectura y discusión, dinámicas y presentaciones que lxs estudiantes habrán de proponerle al grupo en diferentes instancias. Se pondrá a disposición una biblioteca virtual con textos de autores pertinentes a nuestras investigaciones. Se impulsará la reflexión escrita acerca de la práctica y cuestiones afines que interesen a lxs participantes del EFI. Se impulsará la vinculación de los problemas abordados en el EFI con trabajos de grado de lxs estudiantes participantes.
---	---

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	2
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	Si
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

Servicio	Instituto Superior de Educación Física
----------	--

Servicio	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
----------	--

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	Si
--	----

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	Otros
Especifique	Espacios apropiados para Jams de Contact Improvisación en Facultad de Psicología, Escuela Nacional de Bellas Artes (Licenciatura en danza) e ISEF

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
----------	--

<b>Carrera</b>	Licenciatura en Filosofía
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	Sí
<b>Estudiantes</b>	No
<b>Egresados</b>	Sí

<b>Servicio</b>	Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes
<b>Carrera</b>	Licenciatura en Artes
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	No
<b>Estudiantes</b>	Sí
<b>Egresados</b>	No

<b>Servicio</b>	Instituto Superior de Educación Física
<b>Carrera</b>	Licenciatura en Educación Física
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	Sí
<b>Estudiantes</b>	No
<b>Egresados</b>	Sí

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Raumar Aredis
<b>Apellidos</b>	Rodríguez Giménez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	30774130
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	raumar.isef@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Educación
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo

<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Karen Stefania
<b>Apellidos</b>	Wild Díaz
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	43240302
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	karswd@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Deborah
<b>Apellidos</b>	Techera Díaz
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	40485747
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	deborahtechera@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Filosofía de la Práctica
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Contratado
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Comunidad Contact Improvisación Uruguay
Nombres	Erick Ferreira
Apellidos	Lina Fernández
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	IPA, IFES
Nombres	Ximena Kechichián
Apellidos	Lucía Garbarino
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

#### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Movimiento y pensamiento afectivo
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

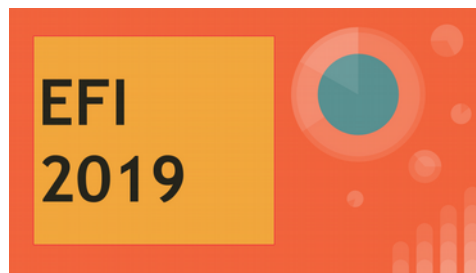
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia [AGPLv3](#).*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Movimiento y Pensamiento afectivo. Improvisación en contacto.</b>		
<b>Docente responsable:</b> Deborah Techera Díaz (Instituto de Filosofía, Depto. de Filosofía de la Práctica), Karen Wild Díaz (CEIL)		
<b>Otros docentes participantes:</b> Raumar Rodríguez (Instituto de Educación)		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par (X)
Curso vinculado: NO		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Instituto Superior de Educación Física (ISEF), Proyecto CSE Innovaciones Educativas “Sentir. Mover. Pensar. Danza y Filosofía interactuando”.		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 30  Horas teóricas/aula: 14 Horas planificación: - Horas campo: - Horas trabajo domiciliario: - Otras: 16		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Reuniones de trabajo y práctica	2
<b>Observaciones:</b> -	

<b>CUPO Estudiantes por carrera:</b>		
1	Antropología	-
2	Educación	Sin límites de cupos
3	Filosofía	Sin límites de cupos
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	-
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Lic. en Danza, Lic. en Educación Física, Lic. en Educación, Lic. en Psicología  
Particularmente como parte de equipo que lleva adelante la propuesta se encuentra la estudiante Juliana Acerenza, de la Lic. en Filosofía.

### Actores no universitarios participantes:

	<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>
<b>Sociales (*)</b>	Integrantes de la comunidad de Contact Improvisación	Erick Ferreira, Lina Fernández
<b>Institucionales (**)</b>	IPA, IFES	Ximena Kechichián, Lucía Garbarino

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Cordón, Pque. Batlle, Malvín Norte

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general:

Aportar a la construcción de herramientas de aprendizaje colaborativo en torno a las prácticas corporales en contextos comunitarios. Promover metodologías creativas de investigación en filosofía. Reflexionar acerca de los cuerpos a través del movimiento sensible. Propiciar el encuentro de estudiantes de diferentes carreras y actores no universitarios en un espacio de danza social. Abordar prácticas y discusiones en torno al disciplinamiento de los cuerpos y las sensibilidades, la integración del movimiento, la sensación y el pensamiento y la apertura de otros posibles tanto en el espacio pedagógico como en el espacio público.

#### Objetivos de formación:

Abordar problemas de la filosofía como la distinción mente/cuerpo, la relación entre el decir y el sentir, entre el pensar y el mover físico-sensoperceptivo, y de las teorías ético-políticas como el lugar del cuerpo en la cultura, la discusión acerca del género y la práctica o técnica

de sí (Foucault) como potencia de autoconocimiento y transformación micropolítica. Constituir un espacio de investigación colaborativa acerca de las dimensiones política, ética y estética de los cuerpos en movimiento. Darle continuidad al curso- laboratorio “Improvisación en contacto. Prácticas y reflexiones micropolíticas”, realizado en 2018.

#### **Objetivos académicos:**

Innovar en la metodología de investigación en filosofía a través de la experiencia de las prácticas corporales. Promover el acceso y lectura de temas y textos de autores poco o no trabajados en las currículas de grado. Impulsar la producción escrita sobre las prácticas somáticas, especialmente, sobre Contacto Improvisación. Investigar qué otros saberes no académicos se despliegan en el Contacto Improvisación acerca del cuerpo, la sensación y el movimiento que puedan abrir nuevas posibilidades de investigación para las humanidades.

#### **Objetivos de contribución a la comunidad:**

Generar accesibilidad a textos y herramientas para reflexionar acerca de las prácticas corporales. Promover el encuentro entre actores universitarios y no universitarios en torno a cuestiones específicas de las prácticas corporales. Realizar muestras abiertas de la actividad del EFI. Impulsar discusiones y prácticas acerca del permiso para abrir nuestra vulnerabilidad en la improvisación por contacto, el cuidado de sí y del otro, la posibilidad de ejercitar el lenguaje verbal de modo afectivo, es decir, ligado a la experiencia corpórea y, así, explorar otras maneras de comunicarnos con la palabra. Fortalecer y profundizar el aspecto “filosófico” de la práctica del CI, a través de preguntas-guía, lectura de textos y ejercicios específicos de movimiento y palabra. Colaborar en la integración de los diferentes potenciales humanos: la actividad cognitiva e intelectual, la dimensión senso-perceptiva, la dimensión afectiva, el movimiento y el contacto físico.

#### **Objetivos específicos para 2019**

Fortalecer el vínculo con los estudiantes de la Licenciatura en Filosofía y con el servicio Facultad de Humanidades. Realizar actividades en las instalaciones de FHUCE.

#### **Evaluación**

Realizaremos una evaluación en proceso, compuesta por: elaboración de una bitácora personal, trabajo en plataforma, lectura de textos, participación en la reflexión y creación colectiva, performance final.

#### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Se prevé:

- 1) la participación de integrantes del EFI en los espacios de práctica (jams) de Contact Improvisación sostenidos por la comunidad de practicantes;
- 2) encuentros mensuales del equipo (docentes y estudiantes de ISEF, FHUCE y otros servicios y actores de la comunidad);
- 3) instancias para compartir con la comunidad no practicante esta experiencia: intervenciones de espacios públicos, taller de sensibilización con la práctica para personas interesadas en el CI y sin experiencia en la misma, sesiones abiertas, charlas, participación en eventos académicos y no académicos.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 516

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Pedagogía, política y territorio
Resumen breve del EFI	Se trata de un EFI desarrollado en articulación con PIM que tiene como objetivo general generar un espacio de formación, intercambio y análisis sobre las prácticas educativas vinculadas a procesos de extensión de un programa universitario territorial. En lo referente a los estudiantes brinda aportes conceptuales y metodológicos para el estudio y sistematización de experiencias educativas a través del dictado el curso con el mismo nombre. El objetivo académico es promover la inserción activa del estudiante en alguna de las líneas de investigación y extensión del Núcleo de Investigación e Intervención en Educación del PIM y del Grupo de Estudios en Políticas y Prácticas Educativas del Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad (Instituto de Educación - FHCE). Al mismo tiempo el EFI pretende contribuir con los procesos de extensión y cooperación entre el PIM e instituciones educativas de la zona Este de Montevideo.
Palabra clave 1	Prácticas educativas
Palabra clave 2	Extensión
Palabra clave 3	Territorialidades
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Flor de Maroñas, Bella Italia, Punta de Rieles y Villa García

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------



<b>Explique como se articulan las funciones</b>	El EFI se organiza en torno a un curso que tendrá lugar en el primer semestre sobre el tema "Pedagogía, política y territorio", y una pasantía en el segundo semestre del año. El curso tiene un primer bloque temático general, que aborda los siguientes contenidos: 1) Extensión universitaria y territorio. 2) Referentes teóricos para pensar lo político de la educación. 3) Memorias pedagógicas. 4) Aproximación metodológica al estudio de las experiencias pedagógicas alternativas. Luego de este bloque general, en el semestre siguiente, se organizarán los espacios de práctica en torno a líneas de sistematización de experiencias o investigación educativa ligada a procesos de extensión del Núcleo de Intervención e Investigación en Educación y Territorio del PIM. Aquí se trabajará en la modalidad de seguimiento y asesoramiento de prácticas por equipo, generando instancias de formación sobre las temática emergente en el proceso de trabajo de campo.
---	--

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	15
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	Si
--	----

#### Otros espacios de Udelar

Espacio Udelar	PIM
Especifique	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio.

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo
Carrera	Arquitectura
Otra Carrera	
Docentes	Si
Estudiantes	Si
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Sí
Nombres	Pablo
Apellidos	Martinis
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	pablmartinis@gmail.com
Area o Departamento	Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad, Instituto de Educación, FHCE
Tipo	Docente
Grado	4
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	Sí
Horas	31 o más
Carrera	

Referente	Sí
Nombres	Agustín
Apellidos	Cano
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	acano@pim.edu.uy
Area o Departamento	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	31 o más
Carrera	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Pía
<b>Apellidos</b>	Batista
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	piabatista@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, Instituto de Educación, FHCE
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Juan
<b>Apellidos</b>	Caggiani
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	juancaggiani@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Carina
<b>Apellidos</b>	Cassanello
<b>Tipo de Documento</b>	CID

País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	carinacassanello@gmail.com
Area o Departamento	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

Referente	No
Nombres	Valeria
Apellidos	Cavalli
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	val.cavalli@gmail.com
Area o Departamento	Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM
Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Organizaciones barriales, Grupos informales
Nombre	Organizaciones sociales de la zona de referencia del PIM
Nombres	
Apellidos	

Email	
-------	--

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Escuelas, liceos y otras instituciones con las que trabaja el PIM
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI 2019 _Pedagogía, política y territorio
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

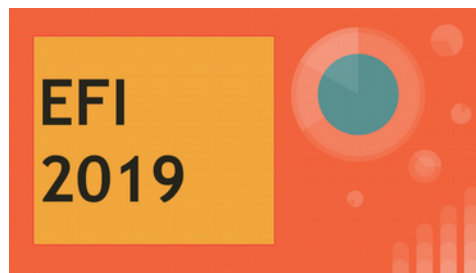
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Pedagogía, política y Territorio</b>		
<b>Docente responsable:</b> Pablo Martinis (Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad, Instituto de Educación, FHCE), Agustín Cano (Núcleo de intervención e investigación en Educación y Territorio, PIM)		
<b>Otros docentes participantes:</b> Pía Batista, Juan Caggiani, Carina Cassanello, Valeria Cavalli		
Número de edición del EFI en FHCE: 2da.		
Anual ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Semestre impar ( <input type="checkbox"/> )	Semestre par ( <input type="checkbox"/> )
Curso vinculado: NO.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: PIM		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 180  Horas teóricas/aula: 45 Horas planificación: 30 Horas campo: 75 Horas trabajo domiciliario: 30 Otras: -		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		
<b>Reconocimiento curricular:</b>		
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>	
-	15	
<b>Observaciones:</b> -		

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	3
2	Educación	15
3	Filosofía	3
4	Historia	3
5	Letras	3
6	Lingüística	3
7	TUCE	-
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

#### ¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

La propuesta también es abierta a estudiantes de otros servicios universitarios así como de carreras de formación docente del Consejo de Formación en Educación de la ANEP

#### Actores no universitarios participantes:

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Organizaciones sociales de la zona de referencia del PIM	
<b>Institucionales (**)</b>	Escuelas, liceos y otras instituciones con las que trabaja el PIM	

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

#### Ubicación geográfica:

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Flor de Maroñas, Bella Italia, Punta de Rieles y Villa García

#### Objetivos del EFI

##### Objetivo general:

Generar un espacio de formación, intercambio y análisis sobre las prácticas educativas vinculadas a procesos de extensión de un programa universitario territorial como el PIM (específicamente en lo relativo a los componentes teóricos, conceptuales y metodológicos ligados a las relaciones entre el “campo problemático” de la educación y los sentidos, significados y horizontes políticos que se ponen en juego por parte de diferentes actores).

##### Objetivos de formación:

Brindar aportes conceptuales y metodológicos para el estudio y sistematización de experiencias educativas.

**Objetivos académicos:**

Promover la inserción activa del estudiante en alguna de las líneas de investigación y extensión del Núcleo de Investigación e Intervención en Educación del PIM y del Grupo de Estudios en Políticas y Prácticas Educativas del Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad (Instituto de Educación - FHCE).

**Objetivos de contribución a la comunidad:**

Contribuir con los procesos de extensión y cooperación entre el PIM e instituciones educativas de la zona Este de Montevideo.

**Objetivos específicos para 2019**

Realizar un curso teórico-práctico en torno a un conjunto de problemas y contenidos de formación ligados a los referentes teóricos de la educación como “campo problemático”, lo político en relación a lo educativo, las “alternativas pedagógicas”, la “alteración de la forma escolar”, las memorias pedagógicas en territorio, la noción de territorio para la extensión universitaria.

Realizar pasantías estudiantiles, como parte del curso, en procesos de extensión, proyectos de investigación o sistematización de experiencias en curso en el marco del PIM.

**Evaluación**

La evaluación consta de dos instancias por semestre: en el primer semestre, el estudiante deberá preparar una exposición en equipo sobre alguno de los temas del programa. A su vez, al final del semestre, cada estudiante deberá realizar un trabajo escrito individual sobre algunos de los contenidos del curso. En el segundo semestre, cada equipo de estudiantes deberá realizar un plan de trabajo para la pasantía. Y al final del semestre, los estudiantes realizarán un trabajo final en equipo, consistente en un informe de la práctica realizada.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Marzo - junio: realización del curso “Pedagogía, política y territorio”

Junio: evaluación intermedia

Julio - noviembre: pasantía con acompañamiento docente e instancias comunes entre los grupos

Diciembre: evaluación final



# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 525

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Prácticas de lectura no tradicionales en liceos y escuelas técnicas de Montevideo
Resumen breve del EFI	La lectura en tanto práctica social adopta, en las instituciones educativas, formas de práctica asociadas fundamentalmente con el desarrollo de contenidos curriculares y su correspondiente evaluación. Con el objetivo de sumar prácticas alternativas de la lectura en los espacios institucionales, el Programa de Lectura y Escritura en Español (Prolee /CODICEN) implementará a partir del 2019 el proyecto Zona Lectura. El EFI propone evaluar la respuesta de los estudiantes de educación media frente a la instalación de espacios no tradicionales de lectura en instituciones de educación media. A los efectos de la formación, brinda herramientas metodológicas que permitan un primer acercamiento a la evaluación de un proyecto de intervención.
Palabra clave 1	Zona Lectura
Palabra clave 2	Lectoescritura
Palabra clave 3	Corrección de estilo
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Se articula la enseñanza en la medida que está previsto el desarrollo de contenidos teóricos en el dictado de

los talleres. La articulación con la investigación se realiza a través de la participación en un proyecto de evaluación de impacto y la formación en la aplicación de herramientas metodológica. La extensión, por su parte, está presente en función del desarrollo de la tarea en el marco de una comunidad educativa ajena al ámbito académico universitario.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Sandra
Apellidos	Román
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	sandra@podestanet.com

Area o Departamento	TUCE
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	ProLEE (CODICEN), CES y CETP
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Prácticas de lectura
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

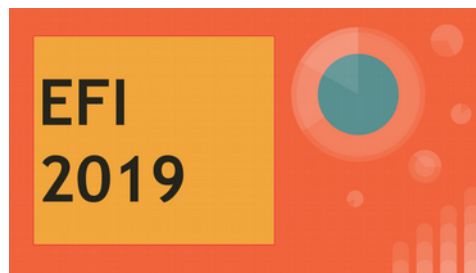
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Prácticas de lectura no tradicionales en liceos y escuelas técnicas de Montevideo</b>		
<b>Docente responsable:</b> Sandra Román (FHCE/TUCE) <b>Otros docentes participantes:</b>		
Número de edición del EFI en FHCE: Primera		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par ( <b>X</b> )
Curso vinculado: NO		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: -		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 60  Horas teóricas/aula: 9 Horas planificación: 4 Horas campo: 35 Horas trabajo domiciliario: 12		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso optativo	4
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	-
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	-
6	Lingüística	8
7	TUCE	48
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Actores no universitarios participantes:		
	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Escuelas técnicas, liceos y un programa de promoción de la lectura y la escritura dependiente de la ANEP.	ProLEE (CODICEN), CES y CETP

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

Ubicación geográfica:	
Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	

Objetivos del EFI
<p><b>Objetivo general:</b> Evaluar la respuesta de los estudiantes de educación media frente a la instalación de espacios no tradicionales de lectura en instituciones de educación media.</p> <p><b>Objetivos de formación:</b> Brindar herramientas metodológicas que permitan un primer acercamiento a la evaluación de un proyecto de intervención.</p> <p><b>Objetivos académicos:</b> Generar un espacio de reflexión en relación con la lectura como práctica social.</p> <p><b>Objetivos de contribución a la comunidad:</b> Generar la posibilidad de participar en un proyecto que busca tener un alto impacto en la comunidad</p>

educativa de los liceos y escuelas técnicas.

### Objetivos específicos para 2019

### Evaluación

El curso se evaluará con la entrega de un informe final en donde el estudiante sistematice la información obtenida a partir del protocolo de observación, encuestas y entrevistas, y describa las principales dificultades que se le presentaron en el desarrollo de la tarea.

### Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019

**Agosto:** dictado de taller donde se desarrollarán contenidos teóricos vinculados a la lectura como práctica social y nociones metodológicas que habiliten al estudiante a aplicar protocolos de observación, encuestas y entrevistas semiestructuradas.

**Setiembre- octubre:** ingreso en duplas a los centros educativos para realizar la observación, encuestas y entrevistas.

**Noviembre:** elaboración y entrega de informe final.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 438

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Prácticas lexicográficas actuales: revisión del "Diccionario del español del Uruguay"
Resumen breve del EFI	El EFI se propone colaborar con la revisión del "Diccionario del español del Uruguay", a partir de actividades prácticas coordinadas con la Academia Nacional de Letras. Se espera que los estudiantes tengan una experiencia de trabajo en lexicografía a través del desarrollo de una práctica profesional guiada, que les proporcionará un acercamiento a las prácticas lexicográficas actuales (a sus métodos de trabajo, al empleo de software específico). Asimismo, es esperable que los estudiantes reflexionen acerca de las funciones de las academias de la lengua. En este sentido, la elaboración de un producto lexicográfico académico es una actividad que reviste interés tanto para la Academia Nacional de Letras, como para el público al que está destinado el diccionario. Al mismo tiempo, permite establecer relaciones que se proyecten hacia el futuro (colaboraciones o vínculos laborales posteriores a la realización del EFI) entre los estudiantes y la institución no universitaria.
Palabra clave 1	Diccionario del español del Uruguay
Palabra clave 2	Lexicografía
Palabra clave 3	Academias de la lengua
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	3
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Ciudad Vieja

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	El trabajo que se propone supone la colaboración de un servicio universitario con una institución no universitaria (la Academia Nacional de Letras). Esta colaboración involucra el desarrollo de actividades (concretas) de revisión del "Diccionario del Español del Uruguay". La confección de un diccionario tiene un componente de investigación y una metodología de trabajo asociada. Los aspectos teóricos y de técnica lexicográfica serán enseñados por la docente responsable.
---	---

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	8
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Yamila
Apellidos	Montenegro Minuz
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F



Email	yamilamontenegro@gmail.com
Area o Departamento	Instituto de Lingüística
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Otros
Nombre	Academia Nacional de Letras
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Practicas_Lexicograficas
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

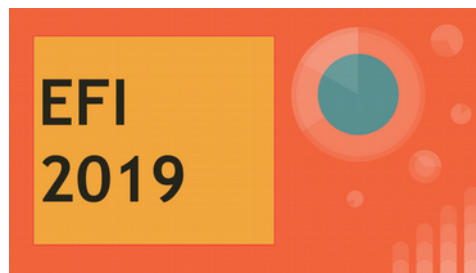
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Prácticas lexicográficas actuales: revisión del “Diccionario del español del Uruguay”</b>		
<b>Docentes responsables:</b> Yamila Montenegro Minuz (Instituto de Lingüística) <b>Otros docentes participantes:</b>		
Número de edición del EFI en FHCE: 3ra. y 4ta.		
Anual ( )	Semestre impar (x)	Semestre par (x)
Curso vinculado: NO		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes:		
<b>Carga horaria</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 90  Horas teóricas/aula: 24 Horas planificación: 6 Horas campo: 45 Horas trabajo domiciliario: 15		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde</b>
Curso optativo	8
<b>Observaciones:</b> -	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	-
2	Educación	-
3	Filosofía	-
4	Historia	-
5	Letras	2
6	Lingüística	6
7	TUCE	2
8	TUILSU	-
9	TUPBC	-
10	Turismo	-
11	Área social	-
12	Otros servicios	-

¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

Actores no universitarios participantes:		
	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Otro	Academia Nacional de Letras

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

Ubicación geográfica:	
Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Centro – Ciudad Vieja

### Objetivos del EFI

#### Objetivo general

Colaborar con la revisión del “Diccionario del español del Uruguay”.

#### Objetivos de formación

Se espera que, durante la participación en este EFI, los estudiantes tengan una experiencia de trabajo en lexicografía a través del desarrollo de una práctica profesional guiada, que les proporcionará un acercamiento a las prácticas lexicográficas actuales (a sus métodos de trabajo, al empleo de software específico).

Asimismo, es esperable que los estudiantes reflexionen acerca de las funciones de las academias de la lengua.

#### Objetivos académicos

Promover el desarrollo de la lexicografía práctica.

Introducir a los estudiantes en la lexicografía.

### **Objetivos de contribución a la comunidad**

Contribuir en la elaboración de un producto lexicográfico académico, actividad que reviste de interés tanto para la institución (Academia Nacional de Letras) y como para el público al que está destinado el diccionario.

Establecer relaciones que se proyecten hacia el futuro (colaboraciones o vínculos laborales posteriores a la realización del EFI) entre los estudiantes y la Academia Nacional de Letras.

### **Objetivos específicos para 2019**

Se espera que los estudiantes:

- aprendan los aspectos teóricos y prácticos relativos a la construcción de diccionarios;
- apliquen estos conocimientos en la revisión del “Diccionario del Español del Uruguay”;
- se familiaricen con el software empleado para la digitalización y organización de este diccionario;
- establezcan, mediante el desarrollo de estas tareas, vínculos con la Academia Nacional de Letras;
- reflexionen sobre la función de las academias y sobre las distintas tensiones involucradas en el registro del léxico diferencial de un país.

### **Evaluación**

Los estudiantes deberán demostrar que han adquirido los conocimientos necesarios y han aprendido las técnicas involucradas en la revisión del diccionario.

El curso se aprobará mediante la entrega de trabajos escritos y/u orales que pongan de manifiesto el aprovechamiento de las clases teóricas. Se asignará, además, a cada estudiante un conjunto de artículos del diccionario para su revisión, tarea que será supervisada y evaluada por la docente responsable.

### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

La primera etapa (marzo- abril y/o agosto-septiembre) consistirá en una preparación para la revisión del “Diccionario del español del Uruguay” que supondrá el aprendizaje de aspectos básicos de lexicografía (clases de diccionarios; macroestructura y microestructura de los diccionarios; diccionarios y academias) y de las características del diccionario a revisar (edición previa del DEU; Planta actual; uso del software TshwaneLex). Paralelamente al desarrollo de estas actividades se harán visitas a la Academia Nacional de Letras para que las personas involucradas se conozcan, para que los lexicógrafos compartan sus experiencias con los estudiantes y para que estos puedan plantear las inquietudes que tengan.

Una segunda etapa (última semana de abril- fines de junio y/o última semana de septiembre-fines de noviembre) consistirá en el trabajo concreto de revisión del diccionario. Se asignará a cada estudiante un número de artículos para su revisión. Se acompañará y se evaluará este trabajo.

Se realizará una reunión final (julio y/ o diciembre) con todo los involucrados para valorar la experiencia.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 524

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Sitios y espacios para la memoria. Acompañamiento al colectivo Memoria en Libertad. Asistencia Los Vagones
Resumen breve del EFI	El EFI pretende acercar a los estudiantes al trabajo en historia y memoria, fortaleciendo los trabajos de extensión del servicio. Los y las estudiantes realizan prácticas metodológicas en campo y al mismo tiempo incorporan herramientas para el trabajo con memoria, historia oral y documentación histórica. En relación con los actores no universitarios, el EFI apoya la formación de una red de trabajo de acompañamiento a los colectivos involucrados y el acompañamiento en la toma de testimonios de Memoria en Libertad.
Palabra clave 1	Historia y memoria
Palabra clave 2	Espacios de memoria
Palabra clave 3	Dictadura
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Otro
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

Departamento	Canelones
Localidad	Canelones
Barrio	Canelones

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La dimensión de la enseñanza se desarrollará tanto en el curso como en las instancias de trabajo de campo (visitas y salidas) y de planificación e intercambio con los estudiantes. Las temáticas del curso encuadran las tareas de extensión que se proponen donde se combinan el trabajo con y en la comunidad y la producción de trabajos de investigación y reflexión.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Carlos
Apellidos	Demasi
Tipo de Documento	CID
País del Documento	

<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	cdemasi@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Centro Estudios Interdisciplinarios del Uruguay (CEIU)
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Graciela
<b>Apellidos</b>	Sapriza
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	gracielasapriza@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	CEIU
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Carla
<b>Apellidos</b>	Larrobla
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	carlifyr@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	CEIU
<b>Tipo</b>	Docente



Grado	1
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Ágora (Vagones) - Organización civil
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Memoria en Libertad - Organización de la sociedad civil
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Sitios y espacios para la memoria
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

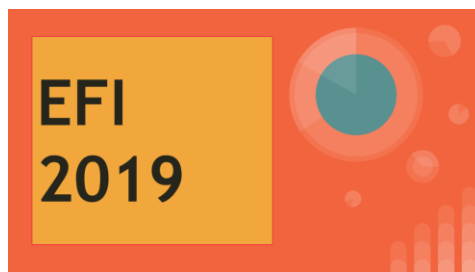
Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,  
marque 'Entregar'

SI

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) – 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> Sitios y espacios para la memoria. Acompañamiento al colectivo Memoria en Libertad. Asistencia a sitios de memoria: Los vagones el Departamento de Canelones.		
Docentes responsables: Graciela Sapriza y Carlos Demasi.		
Número de edición del EFI en FHCE: 1		
Anual ( )	Semestre impar ( X )	Semestre par ( )
<b>Curso Vinculado:</b> Seminario CEIU: La dictadura y los problemas de la nueva democracia. Implica la obligatoriedad de cursado al mismo tiempo para los estudiantes del seminario		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes:		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES: 58_</b>  Horas teóricas/aula: 30 Horas planificación: 10_ Horas campo: 8 Horas trabajo domiciliario: 10____ Otras: ____		
<b>Asistencia Obligatoria</b>		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde<sup>1</sup></b>
Curso obligatorio, Curso optativo o electivo, Curso extracurricular, Pasantía o Práctica pre profesional u otra (Especificar)  Seminario electivo	<b>4 créditos</b>

<b>CUPO Estudiantes por carrera:</b>		
1	Antropología	Libre
2	Educación	Libre
3	Filosofía	Libre
4	Historia	Libre
5	Letras	Libre
6	Lingüística	Libre
7	TUCE	Libre
8	TUILSU	Libre
9	TUPBC	Libre
10	Turismo	Libre
11	Área social	Libre
12	Otros servicios	Libre

<b>¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?</b>
En este seminario han participado estudiantes de Medicina, Psicología, Derecho, Ciencias Sociales.

<b>Actores no universitarios participantes:</b>		
	<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>
<b>Sociales (*)</b>	Organización Civil Organización de la sociedad civil.	Ágora (Vagones) Memoria en Libertad-civil.
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

<sup>1</sup>Se debe adjuntar Aval a la solicitud. En los casos que los referentes del EFI no pertenezcan a ningún Instituto de la FHCE y no cuenten con aval de Comisión de Carrera se anotará en observaciones. El aval lo dispondrá la Comisión Académica de Grado a solicitud de la Comisión Asesora que entienda el llamado.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo- Canelones
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	

**Objetivos del EFI**

Objetivo general: Acercar a los estudiantes al trabajo en historia y memoria, fortaleciendo los trabajos de extensión del servicio.

Objetivos de formación:

- Realización de prácticas metodológicas en campo: entrevistas y testimonios.
- Incorporación de herramientas para el trabajo con memoria, historia oral y documentación histórica.

Objetivos académicos:

- Elaboración de materiales de análisis y difusión.
- Formación de una red para la discusión de los resultados-
- Publicación web de las propuestas realizadas

Objetivos de contribución a la comunidad:

- Formación de una red de trabajo de acompañamiento a los colectivos involucrados.
- Acompañamiento en la toma de testimonios de Memoria en Libertad.
- Propuestas de actividades e intervenciones en el sitio de memoria involucrado.

**Objetivos específicos para 2019**

Concretar la realización del EFI y presentar un dossier con las actividades realizadas.

**¿Se prevé la evaluación de los estudiantes?** (Corresponde a dispositivos y la forma de aprobación)

Si. La evaluación corresponde al segundo parcial para la aprobación del curso, el mismo consistirá en una propuesta de intervención para el sitio de memoria o en un análisis crítico de los testimonios recabados en el marco del acompañamiento del colectivo Memoria en Libertad.

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

2019

Realización del curso: Primer semestre

Visita al Sitio de Memoria

Asistencia a la toma de testimonios, desgrabación y análisis de su contenido

Instancia de intercambio sobre las actividades realizadas

Elaboración de un informe y publicación de un dossier

**Modalidad de evaluación del EFI**

Indicar qué dispositivos de evaluación se prevén y la participación de los actores sociales/institucionales en los mismos.

La evaluación comprenderá dos instancias: la académica estará vinculada al desarrollo del curso y la entrega de un informe y/o monografía.

Se realizará una instancia de evaluación colectiva junto a las organizaciones de la sociedad civil con las que trabajamos.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 336

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Subtitulación de textos literarios en LSU
Resumen breve del EFI	El objetivo de este EFI es profundizar la investigación sobre la elaboración de subtítulos tanto de textos audiovisuales de ficción como de otro tipo. Incluyendo traducciones intra lingüísticas desde el español hablado al español escrito, cuyo público objetivo es la Comunidad sorda y traducciones extra lingüísticas desde el español hacia la LSU y desde la LSU hacia el español.
Palabra clave 1	LSU
Palabra clave 2	Subtitulado
Palabra clave 3	Comunidad sorda
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Montevideo

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	El EFI que proponemos articula la investigación, extensión y enseñanza. La investigación sobre traducción para la elaboración de los subtítulos, tanto intralingüísticas como extralingüísticas y las adaptaciones necesarias atendiendo a las limitaciones de espacio y tiempo. En extensión nos proponemos establecer contacto con la comunidad sorda para atender sus preferencias y necesidades al tratarse de subtítulos traducidos desde las lenguas orales y de enseñanza al brindarle a los estudiantes del Tecnólogo de

interpretación y traducción LSU español un espacio de aprendizaje de una modalidad de traducción que puede redundar en un campo laboral específico.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	13
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Marcela
Apellidos	Tancredi
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	martancan@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU



Tipo	Docente
Grado	2
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	Hasta 20 horas
Carrera	

Referente	Sí
Nombres	Alejandro
Apellidos	Fojo
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	M
Email	alejandrofojodenis@gmail.com
Area o Departamento	TUILSU
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo
Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Participantes no organizados
Nombre	Comunidad sorda
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

## Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa_EFI-2019_Subtitulado
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

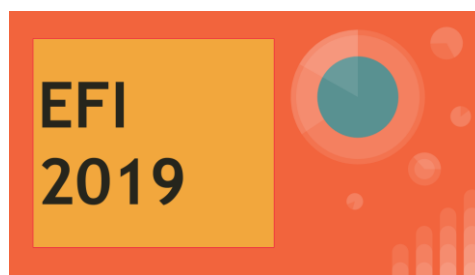
## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	Créditos reconocidos según Resolución del 23 de febrero de 2017 (Expe. N°120011-001357-16). EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Subtitulación de textos literarios en LSU</b>		
Docentes responsables: Prof. Adj. Alejandro Fojo y As. Marcela Tancredi		
Número de edición del EFI en FHCE: 1		
Anual ( )	Semestre impar ( )	Semestre par ( <b>x</b> )
El Efi tiene una transversal vinculación con los contenidos programáticos de varias unidades curriculares del plan de estudio 2014 de la TUILSU. Pero consideramos que si bien el conocimiento previo en Unidades Curriculares relacionadas a la traducción y la edición del video son relevantes el EFI presentado no requiere la obligatoriedad del cursado o aprobado de ninguna unidad curricular.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes:		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES: 72</b>  Horas teóricas/aula: 32 Horas planificación: ____ Horas campo: ____ Horas trabajo domiciliario: 25 Otras: Trabajo final: 15		
<b>Asistencia Obligatoria</b>		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde<sup>1</sup></b>
Créditos en el Área de Actividades integradoras y de formación general	13 créditos

<b>CUPO Estudiantes por carrera:</b>		
1	Antropología	
2	Educación	
3	Filosofía	
4	Historia	
5	Letras	2 **
6	Lingüística	
7	TUCE	2 **
8	TUILSU	8
9	TUPBC	
10	Turismo	
11	Área social	
12	Otros servicios	

**\*\* con conocimiento de LSU**

<b>¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?</b>
No

<b>Actores no universitarios participantes:</b>		
	<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

<sup>1</sup>Se debe adjuntar Aval a la solicitud. En los casos que los referentes del EFI no pertenezcan a ningún Instituto de la FHCE y no cuenten con aval de Comisión de Carrera se anotará en observaciones. El aval lo dispondrá la Comisión Académica de Grado a solicitud de la Comisión Asesora que entienda el llamado.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
----------------	------------

Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	
-----------------------------	--

**Objetivos del EFI**

Objetivo general: Contribuir a la producción de traducciones a través de la subtitulación en español de textos literarios en LSU

Objetivos de formación: - Promover un espacio de aplicación de técnicas de subtitulación, y traducción que contribuya a la formación del estudiante en la adquisición y práctica traductológica.

- Promover la participación de los estudiantes en los procesos de reflexión en torno a la producción de textos diferidos en LSU especialmente de género narrativo.

- Brindar otro espacio de contacto con la segunda lengua dentro de la TUILSU, tanto para estudiantes sordos con el español como oyentes con la LSU.

Objetivos académicos: - Contribuir a la estandarización de la LSU y a la formalización de textos diferidos.

- Profundizar en la investigación de los géneros discursivos existentes en la LSU.

Objetivos de contribución a la comunidad: Promover textos literarios en LSU para público sordos y oyente.

**¿Se prevé la evaluación de los estudiantes?** (Corresponde a dispositivos y la forma de aprobación)

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2018****Modalidad de evaluación del EFI**

Indicar qué dispositivos de evaluación se prevén y la participación de los actores sociales/institucionales en los mismos.



# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 178

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas
Resumen breve del EFI	El presente taller propicia una actividad en la que se proyectan contenidos de literaturas no realistas, insólitas y fantásticas, especialmente uruguayas, a efectos de que los internos conozcan y experimenten expresiones de una imaginación artística distanciada de ciertas codificaciones de la idea de realidad. Se procura desarrollar sus interpretaciones y la creatividad mediante diversas formas exploratorias, sea a través de la articulación verbal, sea por medios plásticos. Sobre un horizonte concreto de DDHH, Letras y Psicología son disciplinas centrales, tanto en el espacio de taller, que se desarrolla en el Hospital Vilardebó con usuarios, docentes y estudiantes de diversas licenciaturas, como en el espacio teórico, restringido a estudiantes y docentes, que se realiza en Facultad. La orientación del EFI está a cargo de dos licenciadas en Psicología y del Prof. Agr. Hebert Benítez, coordinador y responsable del mismo.
Palabra clave 1	Literatura Fantástica
Palabra clave 2	Hospital Vilardebó
Palabra clave 3	psicosis
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Ciudadanía, Convivencia e Integración Social
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	4
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Reducto
Barrio	Reducto

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
--	---------------------------------------

<b>Explique como se articulan las funciones</b>	Se previó la extensión de conocimientos originados en el ámbito de nuestra investigación universitaria sobre estas literaturas, dirigiéndola a los internos del Hospital participantes de los dos talleres activos. Se priorizó, por un lado, el diálogo abierto y el intercambio colectivo de ideas sobre las tramas y la significación de los textos literarios en cuestión, sus aspectos de creatividad e imaginación así como el vínculo de los mismos con el mundo extraficcional. Por el otro, se pusieron de relieve lecturas, interpretaciones y análisis alternativos generados por los internos talleristas, los que, conduciendo a experiencias y competencias de recepción y, eventualmente, de creación, poseen capacidad de incidir en ciertos presupuestos, concepciones y prácticas universitarias del equipo docente. Esto último reviste relevancia en tanto origina una valiosa experiencia alternativa de sentido no limitada a los ámbitos formales de los protocolos de investigación y de enseñanza universitarios, los cuales se verán enriquecidos. Hasta el momento se consigue verificar una extensión del campo y del valor contextual de las categorías (lo fantástico, lo maravilloso, lo realista, etc.) y de las nociones conceptualizables (lo insólito, lo siniestro) que, procediendo de las figuraciones de los usuarios alcanza reconfiguración en la práctica investigativa.
---	--

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Psicología
Carrera	Licenciatura en Psicología
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Si
Egresados	Si

Servicio	Facultad de Psicología
----------	------------------------



<b>Carrera</b>	Licenciatura en Psicología
<b>Otra Carrera</b>	
<b>Docentes</b>	No
<b>Estudiantes</b>	Sí
<b>Egresados</b>	Sí

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Hebert
<b>Apellidos</b>	Benítez Pezzolano
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	14870770
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	hbenitezpezzolano@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Literaturas Uruguay y Latinoamericana
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Mattías
<b>Apellidos</b>	Bruni
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	brunimattias@gmail.com
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	estefania.pagano@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Letras/Departamento de Literaturas Uruguay y Latinoamericana
<b>Tipo</b>	Egresado

Grado	
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Licenciatura en Psicología, UdelaR

Referente	No
Nombres	Lucía
Apellidos	Franchi
Tipo de Documento	CID
País del Documento	Uruguay
Documento	4742.3130
Sexo	F
Email	lfranchi@psico.edu.uy
Area o Departamento	Instituto de Letras/Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericana
Tipo	Egresado
Grado	
Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Licenciatura en Psicología, UdelaR

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Si
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros de salud
Nombre	Hospital Vilardebó
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

<b>Tipo</b>	Programa o Plan de trabajo del EFI
<b>Título</b>	Programa EFI Taller abierto de lectura
<b>Documento</b>	<a href="#">Descargar archivo</a>

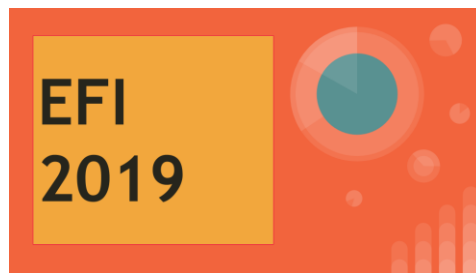
## 6 - OBSERVACIONES

<b>Observaciones</b>	El nombre completo del EFI es: "Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas en el Hospital Vilardebó". EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
----------------------	--

## ENTREGA DEL FORMULARIO

<b>Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'</b>	SI
---	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> Taller abierto de lectura, interpretación y creación en torno a literaturas no realistas, insólitas y fantásticas en el Hospital Vilardebó
Número de edición del EFI: <u>4</u>
EFI Semestral. Se dicta en el semestre par y culmina: 19 de diciembre de 2019.
El EFI está vinculado Seminario de Literatura Uruguaya
Las inscripciones se realizan A través de la Unidad de Extensión de Facultad
Se prevé mantener coordinación con el Programa de Psicología <i>Puertas abiertas</i> , del Hospital Vilardebó.
<b>Carga horaria:</b> 60 horas.

	<b>Conteste SI/NO</b>
Abierto a la inscripción de estudiantes del Área social	<b>Sí</b>
CUPO para estudiantes del Área Social	

<b>Ubicación geográfica:</b>	
Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Reducto

<b>Estudiantes por carrera estimados :</b>		
1	Antropología	1
2	Educación	1
3	Filosofía	1
4	Historia	1
5	Letras	5
6	Lingüística	1
7	TUCE	
8	TUILSU	
9	TUPBC	

10	Turismo	
	CUPO para estudiantes de otros servicios	3

**¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?**

Facultad de Psicología

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales(*)</b>	-----	-----
<b>Institucionales(**)</b>	Hospital psiquiátrico	Hospital Vilardebó

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Reconocimiento curricular:**

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?		¿Bajo que modalidad? Créditos, Curso obligatorio, Curso optativo, Curso extracurricular, Pasantía o Práctica pre profesional u otra(Especificar)	Cantidad de créditos (Especificar si estos créditos fueron aprobados por Consejo y/o Comisión de Carrera – No. de Expediente)
No	Si		
	SÍ	<b>Créditos</b>	<b>4 créditos</b>

**Objetivos del EFI**

Objetivo general

Propiciar una actividad en la que se proyecten textos de literaturas no realistas, insólitas y fantásticas a partir de los cuales los internos experimenten creaciones de una imaginación artística cuya apertura cuestione ciertas codificaciones de la idea de realidad y habilite, en consecuencia, otras posibilidades de mundos de ficción y sus relaciones con los mundos reales. Resulta fundamental el estímulo y desarrollo de la sensibilidad y la expresión asociados tanto en el plano de las interpretaciones lectoras y auditoras como en la producción creativa que pueda generarse por medio de diversos lenguajes, fenómenos en los que se prevé un efecto terapéutico aun en contextos de psicosis.

Objetivos de formación

Acercarse al trabajo interdisciplinario con la psicología, avanzando en la comprensión acerca de cómo la lectura de textos literarios, y el trabajo creativo que desencadenan, pueden servir como herramientas para dar forma a los discursos personales, analizarlos, cuestionarlos y reconfigurarlos. A su vez, atender a estas interpretaciones como posibles aportes a la hermenéutica general de los textos.

Objetivos académicos

1. Promover la familiarización con literaturas raras y fantásticas a través de su estudio y la

preproducción para los diálogos en las instancias de intercambio.

2. Reconocer y valorar el desafío de las interpretaciones académicas de ciertos textos canónicos por parte personas que vienen de fuera de la academia y tienen, en muchos casos, bajo nivel educativo formal, cuyo discurso analítico explicativo suele recurrir a hermenéuticas singularísimas de los textos y de los conflictos que en ellos se proponen.

#### Objetivos de contribución a la comunidad

Los talleres apuntan a tener un efecto terapéutico o, al menos, paliativo, para las psicopatologías que aquejan a las personas internadas en el hospital. Esto incluye la sencilla interacción con otras personas que toman en consideración sus interpretaciones y analizan conjuntamente los problemas. Al tratarse de una población inconstante en su asistencia a los talleres –por la naturaleza transitoria de su internación y por las oscilaciones de sus patologías–, no se pretende alcanzar niveles de perfeccionamiento en la expresión creativa, pero se busca generar un espacio de apertura imaginativa y de conciencia de necesidad de la expresión, brindando a su vez una ventana para estímulos culturales de distinta naturaleza.

#### **Objetivos específicos para 2019**

Se proyecta la actualización y profundización del cumplimiento de los objetivos planteados para 2015, aquí señalados.

#### **Modalidad de evaluación del EFI**

Los estudiantes serán evaluados mediante dos actividades de exposición oral relacionadas con las experiencias de taller en el Hospital, sus registros grabados y la elaboración de una perspectiva interpretativa y analítica de las mismas. Además, se plantea un trabajo final, elaborado bajo la modalidad de informe, originado en dichas prácticas con arreglo a ciertos marcos teóricos propuestos en el transcurso de las reuniones periódicas de aula realizadas en Facultad.

#### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

1) Taller de lecturas, interpretación y expresión escrita, oral y plástica en el Hospital Vilardebó.  
Frecuencia: una vez por semana.  
Cantidad de talleres: 1 (mujeres).  
Período: Agosto 2019-diciembre 2019.  
En dichos talleres se seleccionan cuentos, preferentemente uruguayos, de impronta distante con el realismo. Se leen en voz alta, se propone una instancia consistente en el juego recíproco de orientaciones de sentido y se promueven todas las participaciones. Cada una de las sesiones es grabada; los registros son de manejo del equipo docente y estudiantil involucrados.

2) Reuniones de coordinación (una cada tres semanas). En las mismas, conformadas por

docentes y estudiantes, se discuten las experiencias de taller, se elaboran conceptualizaciones con relación a materiales teóricos de diversas procedencias disciplinarias (psicología, estudios literarios y de cultura, antropología, etc.) y se establecen determinadas discusiones de índole teórica con un horizonte de aplicación al campo de trabajo del EFI.

Nota: los horarios se confirmarán más adelante.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 523

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Talleres de apoyo a estudiantes de educación media para la implementación de proyectos editoriales
Resumen breve del EFI	El EFI pretende ser un espacio de formación que permite preparar y acompañar a nuestros estudiantes en el proceso de apoyar y promover proyectos editoriales de liceos en el que pueden poner a disposición de otros sus conocimientos, en tanto participan de una experiencia que resulta transformadora.
Palabra clave 1	Corrección de estilo
Palabra clave 2	Editorial
Palabra clave 3	Liceos
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	1
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	A confirmar

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La preparación para la intervención en la comunidad implica el conocimiento previo de contenidos disciplinares además la participación en los talleres de preparación de las actividades en el medio.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR



¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	4
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

#### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

##### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

##### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

##### Otros espacios de Udelar

##### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

##### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

##### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Sandra
Apellidos	Román
Tipo de Documento	
País del Documento	
Documento	
Sexo	F
Email	sandra@podestanet.com
Area o Departamento	TUCE
Tipo	Docente
Grado	3
Cargo	Efectivo

Dedicación Total	No
Horas	De 21 a 30 horas
Carrera	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	CES y CETP
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Proyectos Editoriales
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

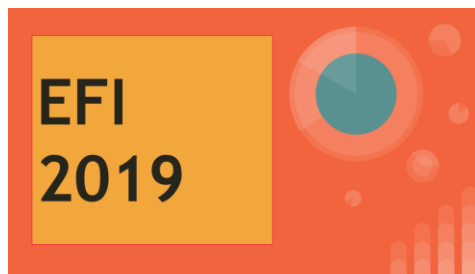
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programas

<b>Nombre del EFI: Talleres de apoyo a estudiantes de educación media para la implementación de proyectos editoriales</b>		
Docentes responsables: Sandra Román		
Número de edición del EFI en FHCE: 1		
Anual ( )	Semestre impar ( 1 )	Semestre par ( 1 )
¿El EFI está vinculado a algún curso? <b>Sí</b>		
Cursos previos: Informática Aplicada a la Corrección de Estilo, Taller de Escritura Académica, Producción Editorial, Instrumentos y Recursos del Corrector de Estilo, Taller I, Gramática del Español I		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES: 60</b> Horas teóricas/aula: 12 Horas planificación: 12 Horas campo: 26 Horas trabajo domiciliario: 10 Otras: ____		
<b>Asistencia Obligatoria</b>		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde<sup>1</sup></b>
Curso optativo	4

<sup>1</sup>Se debe adjuntar Aval a la solicitud. En los casos que los referentes del EFI no pertenezcan a ningún Instituto de la FHCE y no cuenten con aval de Comisión de Carrera se anotará en observaciones. El aval lo dispondrá la Comisión Académica de Grado a solicitud de la Comisión Asesora que entienda el llamado.

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	
2	Educación	
3	Filosofía	
4	Historia	
5	Letras	
6	Lingüística	
7	TUCE	8
8	TUILSU	
9	TUPBC	
10	Turismo	
11	Área social	
12	Otros servicios	

¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?

**Actores no universitarios participantes:**

	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>		
<b>Institucionales (**)</b>	Escuelas técnicas y liceos	CES y CETP

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	

**Objetivos del EFI**

**Objetivo general:** Promover el desarrollo de proyectos editoriales en liceos y escuelas técnicas.

**Objetivos de formación:** Brindar herramientas teórico metodológicas a los estudiantes para implementar talleres de apoyo a estudiantes de educación media que participan en proyectos editoriales.

**Objetivos académicos:** Contribuir a la visibilización de la importancia del rol profesional del corrector de estilo en los procesos editoriales.

**Objetivos de contribución a la comunidad:** Promover iniciativas que buscan generar redes de comunicación entre las instituciones educativas y el resto de la comunidad.

**¿Se prevé la evaluación de los estudiantes?**

**Sí**

**Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

**Primer mes:** realización de los talleres de preparación de los estudiantes por parte de los docentes de TUCE. Se actualizarán y sistematizarán aquellos conocimientos que el estudiante deberá replicar en la institución educativa que visitará.

**Segundo y tercer mes:** Concurrencia semanal a la institución asignada para la realización de los talleres de edición, corrección y diseño con los estudiantes que llevan adelante el proyecto editorial.

**Cuarto mes:** Elaboración de informe final.

**Modalidad de evaluación del EFI**

La forma de evaluar el curso será a través de la escritura de una narrativa en la que el estudiante deberá evaluar su experiencia, valorar en qué medida significó un aporte a su formación y describir las dificultades que se le presentaron.

A su vez, se prevé que los estudiantes de la institución receptora realicen también una evaluación de la experiencia.

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 441

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Teoría y Práctica Educativa en el campo de la Educación Social
Resumen breve del EFI	El EFI tiene como objetivo general constituir un ámbito de intercambio y reflexión interinstitucional de las prácticas educativas en el campo de la educación social. La UdelaR presenta una importante tradición en investigación y producción de conocimientos relativo a experiencias, ámbitos y temáticas que conciernen a la Educación Social, la misma se encuentra referida a las modalidades de educación caracterizadas como educación formal y no formal. Este EFI recorre parte de ésta trayectoria y pretende aportar al desarrollo conceptual de la Pedagogía como disciplina que teoriza acerca de los problemas educativos concernientes a la Educación Social, con énfasis en las experiencias relacionadas con el mundo del trabajo. Las actividades previstas involucran curso, visitas de campo, entrevistas, participación en reuniones de trabajo con los actores sociales contraparte en este proyecto.
Palabra clave 1	Educación social
Palabra clave 2	Prácticas educativas
Palabra clave 3	Pedagogía
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Educación
Tipo	Sensibilización - Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Capurro

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Punta de Manga

Departamento	Canelones
Localidad	Costa de oro
Barrio	Salinas

## 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	La participación de los estudiantes en los cursos señalados contribuye a su formación y mediante la aproximación de estudios en educación y del desarrollo de técnicas de investigación (entrevista) integrarán contenidos y metodologías en practicas de campo.

## 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	8
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

## 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

### 4.1 - Articulación con otros espacios de la UdelaR

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la UdelaR?	No
--	----

#### Otros espacios de UdelaR

### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

Integrantes del equipo responsable en su servicio

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Dalton
<b>Apellidos</b>	Rodríguez
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	daltonr448@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Dpto de Pedagogía Política y Sociedad
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Jorge
<b>Apellidos</b>	Camors
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	jorgecamors@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Estudios en Docencia
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	De 21 a 30 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Martinis
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	



<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pablomartinis@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Pedagogía, Política y Sociedad
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Marcelo
<b>Apellidos</b>	Morales
<b>Tipo de Documento</b>	
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	marcelomorales.uy@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Departamento de Educación, Política y Sociedad
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

<b>¿Participan actores no universitarios?</b>	Sí
---	----

#### Participantes no universitarios

<b>Actor</b>	Institucional
<b>Tipo</b>	Centros educativos
<b>Nombre</b>	Udelar-Instituto de Capacitación y Formación
<b>Nombres</b>	
<b>Apellidos</b>	
<b>Email</b>	

Actor	Social
Tipo	ONG
Nombre	El Abrojo
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	Escuela Capurro
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Institucional
Tipo	Centros educativos
Nombre	CFTP-UTU
Nombres	
Apellidos	
Email	

## 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Teoría y práctica de la Educación Social
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

## 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	---

## ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	SI
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI: Teoría y práctica de la Educación Social</b>		
Docentes responsables: Dalton Rodriguez . Marcelo Morales		
Número de edición del EFI en FHCE: 2da.		
Anual ( X )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
El EFI está vinculado a Introducción a los Estudios de la Educación Educación, Política y Sociedad 2 o Pedagogía Social		
Supone cursar ambas, al mismo tiempo o tenerlas previamente aprobadas		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: Instituto de Formación en Educación Social del Consejo de Formación en Educación-ANEP (Unidad Académica asociada al Instituto de Educación de la FHCE-Udelar) Instituto de Capacitación y Formación de la Udelar. Cátedra EPJA UNESCO – Udelar		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES:</b> 150 Horas teóricas/aula: 60 Horas planificación: 30 Horas campo: 30 Horas trabajo domiciliario: 30 Otras:		

**Asistencia: Obligatoria**

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde<sup>2</sup></b>
Curso optativo o electivo	8 créditos
<b>Observaciones:</b>	

<b>CUPO Estudiantes por carrera:</b>		
1	Antropología	05
2	Educación	30
3	Filosofía	05
4	Historia	
5	Letras	
6	Lingüística	
7	TUCE	
8	TUILSU	
9	TUPBC	
10	Turismo	
11	Área social	05
12	Otros servicios	10

<b>¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?</b>
Instituto de Formación en Educación Social

<b>Ubicación geográfica:</b>	
Departamento/s	Montevideo. Canelones
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	Capurro. Punta de Manga. Salinas

<b>Objetivos del EFI</b>
<p><b>Objetivo general</b> Constituir un ámbito de intercambio y reflexión interinstitucional de las prácticas educativas en el campo de la educación social.</p> <p><b>Objetivos de formación</b> Contribuir a la formación de estudiantes de la Licenciatura en Educación y de Educación Social a través del análisis de su práctica educativa Promover el trabajo en equipo de estudiantes procedentes de diferentes formaciones a partir de la reflexión de situaciones de la práctica educativa.</p>

<p>Reconocer y acreditar la participación de los estudiantes en el marco de su trayectoria formación</p> <p><b>Objetivos académicos</b> Consolidar la reflexión e investigación pedagógicas desde un concepto abarcativo de educación. Desarrollar el análisis, la reflexión y sistematización teórico-práctica educativa en el campo de la Educación Social. Avanzar en la investigación y en la formación de estudiantes en el marco de la Pedagogía Social Analizar el impacto de las prácticas educativas en la formación de adultos trabajadores en relación a su continuidad educativa y en relación a su continuidad laboral. Analizar el discurso pedagógico presente en estas prácticas educativas con trabajadores en actividad</p> <p><b>Objetivos de contribución a la comunidad</b> Contribuir a la mejora de las prácticas educativas. Promover espacios de reflexión e intercambio con equipos e instituciones que llevan adelante prácticas educativas en el campo de la educación social. Contribuir a la culminación de los ciclos educativos de adultos trabajadores</p>
---

<b>Objetivos específicos para 2019</b>
<p>Realizar dos cursos de formación relacionados con la Pedagogía Social y Educación Sistematizar las experiencias educativas mediante la participación de los actores involucrados Publicación de los hallazgos y resultados del proceso de análisis y sistematización</p>

<p><b>¿Se prevé la evaluación de los estudiantes?</b> (Corresponde a dispositivos y la forma de aprobación)</p>
---

Informes grupales
-------------------

<b>Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019</b>
--

Curso, visitas de campo, entrevistas, participación en reuniones de trabajo con los actores sociales contraparte en este proyecto.
--

<b>Modalidad de evaluación del EFI</b>
--

Durante el desarrollo del EFI los estudiantes participaran en el diseño de herramientas e instrumentos para la actuación en campo (entrevistas, encuestas, registros). Finalizando con la presentación de un informe final.
---





# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 174

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Teorías estéticas contemporáneas en diálogo con el arte callejero
Resumen breve del EFI	A partir de la investigación acerca de las teorías estéticas contemporáneas vinculadas a disciplinas necesarias para aproximarse al fenómeno del arte callejero (sociología, ciencias políticas, urbanismo, psicología social, antropología, comunicación audiovisual y visual, letras, etc.) se convoca a artistas callejeros como forma de consolidar la formación integral tanto en lo interdisciplinario como en la relación con el medio y los agentes involucrados. Así, los resultados del diálogo con artistas callejeros y el relevamiento de obras y/o intervenciones colocará a la teoría en contacto con los actores y los productos, en forma de interpelación recíproca.
Palabra clave 1	Estética
Palabra clave 2	Arte callejero
Palabra clave 3	Espacio urbano
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	6
Duración de la propuesta	Anual
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Varios

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Todos los participantes del curso daremos clase, utilizaremos los recursos bibliográficos para dialogar con artistas y/o con obras y en el caso particular de los estudiantes presentarán informes de investigación. Estas

	actividades se realizan en interacción con los docentes, estudiantes avanzados y egresados vinculados al EFI.
--	---

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	10
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	Si
---	----

#### Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

Servicio	Facultad de Información y Comunicación
Carrera	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación
Otra Carrera	
Docentes	No
Estudiantes	Si
Egresados	No

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
-----------	----

<b>Nombres</b>	Mónica
<b>Apellidos</b>	Herrera
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	Uruguay
<b>Documento</b>	3064088-2
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	herreranogueramonica@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Sección de Estética, Instituto de Filosofía
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Laura
<b>Apellidos</b>	Sandoval
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	luliexperiment@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Folosofía
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Juliana
<b>Apellidos</b>	Acerenza
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	

<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	juliacerenza@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Licenciatura en Filosofía
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Filosofía

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Pablo
<b>Apellidos</b>	Bartkevicius
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	pablo.bartkevicius@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Licenciatura en Filosofía
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	
<b>Cargo</b>	
<b>Dedicación Total</b>	
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	Filosofía

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Guillermo
<b>Apellidos</b>	Uria
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	hardland@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Licenciatura en Filosofía
<b>Tipo</b>	Estudiante
<b>Grado</b>	

Cargo	
Dedicación Total	
Horas	
Carrera	Filosofía

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Participantes no organizados
Nombre	Artistas callejeros, artistas en general
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Social
Tipo	Sindicatos y organizaciones de trabajadores
Nombre	Artistas Callejeros Asociados
Nombres	Guillermo
Apellidos	Noble
Email	hardland@gmail.com

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

##### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI Teorías estéticas contemporáneas
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

#### 6 - OBSERVACIONES

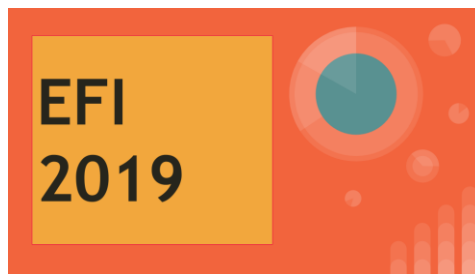
Observaciones	El EFI en años anteriores tenía una carga horaria menor y 8cr. EFI presentado al Llamado EFI 2019 y aprobados por Com. Asesora. Créditos aprobados por Resolución Comisión Académica de Grado y Consejo de FHCE (21/02/2019 Expe. 120011-002538-18).
---------------	--

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario,  
marque 'Entregar'

SI

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente **Software Libre**.  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> <b>Teorías Estéticas Contemporáneas en Diálogo con el Arte Callejero</b>		
Docentes responsables: Asistente Mónica Herrera Noguera		
Número de edición del EFI en FHCE: 6		
Anual ( x )	Semestre impar ( )	Semestre par ( )
Marque la que corresponda. En el caso de EFI anuales indicar si tiene una inscripción por semestre: <b>sí</b>		
El EFI está vinculado al curso <b>Teorías Estéticas Contemporáneas en Diálogo con el Arte Callejero</b>		
E implica la obligatoriedad al mismo tiempo por parte de los estudiantes		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes:  No		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES: 135</b> ____  Horas teóricas/aula: 20____ Horas planificación: 12____ Horas campo: _20____ Horas trabajo domiciliario: _12____  Otras: _32____ (Independientes del Curso)		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria (SI/NO): NO		

Reconocimiento curricular:	
Modalidad en caso que corresponda	Cantidad de créditos avalados por la Com. de carrera respectiva si corresponde <sup>1</sup>
Curso optativo o electivo, Curso extracurricular,	10
<b><u>Observaciones: Corresponden 7 créditos al curso (semestre par) y 3 créditos a otras actividades (semestre impar)</u></b>	

CUPO Estudiantes por carrera:		
1	Antropología	
2	Educación	
3	Filosofía	
4	Historia	
5	Letras	
6	Lingüística	
7	TUCE	
8	TUFSU	
9	TUPBC	
10	Turismo	
11	Área social	
12	Otros servicios	
NO HAY LÍMITE DE CUPOS		

¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?
FIC, Ciencias Sociales, Artes, FADU

Actores no universitarios participantes:		
	Tipo	Nombre
<b>Sociales (*)</b>	Artistas callejeros (colectivos o individuales)	Depende de la selección del estudiante.
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

<sup>1</sup>Se debe adjuntar Aval a la solicitud. En los casos que los referentes del EFI no pertenezcan a ningún Instituto de la FHCE y no cuenten con aval de Comisión de Carrera se anotará en observaciones. El aval lo dispondrá la Comisión Académica de Grado a solicitud de la Comisión Asesora que entienda el llamado.



**Ubicación geográfica:**

Departamento/s	Montevideo
----------------	------------

Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	
-----------------------------	--

**Objetivos del EFI**

*Objetivo general:* Establecer nexos teórico-prácticos entre las teorías estéticas y el espacio urbano a través de sus expresiones artísticas.

*Objetivos de formación:* Incluir nuevas generaciones de integrantes del grupo de base y/o dar una perspectiva diferente a la formación tradicional.

*Objetivos académicos:* Ampliar la base de participantes no integrados al EFI, como los expositores de las Jornadas, y sistematizar el trabajo realizado hasta ahora en formatos académicos (proyectos, artículos, informes, ponencias).

*Objetivos de contribución a la comunidad:* Incluir prácticas de la comunidad no académica en la formación en filosofía del arte.

**Objetivos específicos para 2019****Objetivos semestre 1**

- Retomar el vínculo con los participantes de ediciones anteriores a los efectos de integrarlos dentro de una propuesta para las Jornadas Académicas de FHCE 2019.

- Encontrar medio o formato para generar una publicación de los artículos producidos por los participantes al EFI.
- Creación de blog para difusión de las actividades y proyectos realizados desde el comienzo del EFI.

**Objetivos semestre 2**

- Llevar a cabo la realización del curso Teorías Estéticas Contemporáneas en Diálogo con el Arte Callejero de la Licenciatura en Filosofía en FHCE.
- Participación en Jornadas Académicas de FHCE 2019.

**¿Se prevé la evaluación de los estudiantes?** (Corresponde a dispositivos y la forma de aprobación)

Si. El estudiante deberá iniciar un trabajo de campo en paralelo con los encuentros de una investigación bibliográfica a los efectos de diseñar una propuesta de investigación que involucre a una forma de arte callejero y específicamente obras y/o artistas de referencia con los cuáles deberá interactuar. El resultado deberá presentarse como un proyecto de investigación en el primer semestre y como un artículo en el segundo.

### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Las actividades están sujetas a la participación (o no) de estudiantes en la actividad que pretende tener dos encuentros semanales en modalidad curso y preparar una actividad de interacción con el medio centralizada (independiente de la participación de artistas invitados por los estudiantes o integrantes del EFI a los encuentros previstos). Además de la actividad propuesta por la referente y el equipo, contamos con la confirmación de presentaciones (pendientes de 2018) presenciales o virtuales de:

- Prof. Dr. Ricardo Klein (Ciencias Sociales). El Prof. Klein defendió recientemente en Universidad Autónoma de Barcelona su tesis respecto al Street Art en Montevideo y Barcelona. Es la referencia de la UDELAR en el área.
- Profa. Dra Priscila Padilha (Artes escénicas). La Prof<sup>a</sup> Padilha coordina actualmente el curso de grado en Artes escénicas de la Universidad Federal de Santa Catarina. Ha trabajado como actriz y directora en proyectos de calle y sala.
- Actriz Florencia Santángelo. Egresada de la EMAD y con una posgraduación en Performance por la Escuela Universitaria Angel Vianna (RJ, BRA). También con una importante experiencia como dramaturga, actriz y directora en proyectos de calle y sala.
- Mag. Paulo Rocha. Con formación en artes escénicas y filosofía, Paulo Rocha posee una experiencia importante, especialmente en el área del activismo y la intervención urbana. Integra el colectivo [Conjunto Vazío] de Belo Horizonte (MG, BRA).
- Lic. Mariana Figueroa – Música callejera y escritora.

### **Modalidad de evaluación del EFI**

Indicar qué dispositivos de evaluación se prevén y la participación de los actores sociales/institucionales en los mismos.

El EFI ha desarrollado una modalidad de evaluación *ad hoc* centrada en el diálogo entre los participantes luego de las actividades. Si bien hasta ahora no había sido formalizada, nos proponemos hacerlo ya por la vía de un breve cuestionario, ya como declaración del grupo de trabajo involucrado. Mientras que los académicos y artistas invitados participarán de las evaluaciones grupales, el cuestionario se está pensado para actividades como las Jornadas Académicas o presentaciones en público como Arte en Disputa, para incorporar la opinión de los participantes externos al EFI que no hayan sido invitados especialmente para la actividad (público en general).

# RED 2019 Plan de Trabajo - Espacios de Formación Integral

## Formulario número 545

ENTREGADO

El formulario fue entregado

Se solicita adjuntar en la sección correspondiente, el plan de trabajo o el programa aprobado del EFI.

Recuerde que una vez que una Unidad de Extensión cierra su formulario ya no podrán hacerse modificaciones a los EFIs de ese servicio. El plazo máximo de entrega será el que defina la Unidad de Extensión de su servicio no pudiendo ir más allá del 29 de marzo de 2019.

**IMPORTANTE:** En el caso de EFIs que ya se han desarrollado antes, para facilitar el llenado este formulario retoma información brindada en la Evaluación 2018. Si hay información que no se corresponde con lo planificado para 2019 debe modificarse.

### 1. - DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del EFI	Repositorios documentales para el estudio de la Historia política y social del Uruguay contemporáneo
Resumen breve del EFI	El EFI tiene como objetivo general contribuir a las tareas de descripción, ordenamiento, clasificación, valoración documental y divulgación de fuentes editas e inéditas del archivo de la Fundación Zelmar Michelini y la Asociación Civil y Cultural del Hospital Italiano a partir de un intercambio de experiencias entre estudiantes, docentes universitarios y funcionarios de las instituciones. Se realizan distintas actividades durante el primer semestre en relación con los cursos de Técnicas de la investigación histórica y con Teoría y Metodología de la Historia.
Palabra clave 1	Repositorios documentales
Palabra clave 2	Historia social y política
Palabra clave 3	Archivo
Enmarque el EFI en uno de los siguientes ejes temáticos	Arte, cultura y patrimonio
Tipo	Profundización
Número de edición del EFI	2
Duración de la propuesta	Semestral
Especifique la duración de la propuesta	

### Ubicación geográfica

Departamento	Montevideo
Localidad	Montevideo
Barrio	Prado norte y Tres cruces

### 2. - ARTICULACIÓN DE FUNCIONES

¿Qué tipo de articulación de funciones prevé desarrollar el EFI?	Investigación - Extensión - Enseñanza
Explique como se articulan las funciones	Los contenidos abordados en los cursos de Técnicas de la investigación histórica y de Teoría y Metodología de la Historia I (enseñanza) serán puestos en práctica en las tareas de relevamiento y descripción documental que se realizarán en los repositorios de la Fundación Zelmar Michelini y del Hospital Italiano.

(extensión). La reflexión sobre la propia experiencia contribuirá con las futuras tareas de enseñanza, a la hora de profundizar en el tema del potencial heurístico de los archivos históricos de las organizaciones sociales. Finalmente, los instrumentos de descripción y análisis que se elaboren, habrán de constituir un insumo valioso para investigaciones ulteriores. Como resultado, las tres funciones (enseñanza, investigación y extensión) se integrarán de forma dinámica y dialógica, generando una experiencia útil para la implementación de futuros proyectos de esta índole.

### 3. - RECONOCIMIENTO CURRICULAR

¿El EFI tiene reconocimiento curricular?	Si
¿El reconocimiento es a través de créditos?	Si
Si respondió Si ¿Cuántos créditos otorga?	2
Si NO se reconoce curricularmente a través de créditos ¿Cómo se reconoce? Especifique	

### 4. - PARTICIPANTES DEL EFI

#### 4.1 - Articulación con otros espacios de la Udelar

¿El EFI se realiza con otras Facultades, Institutos o Escuelas?	No
---	----

Indique con que otros servicios universitarios se realiza el EFI

#### Servicios Universitarios

¿El EFI tiene vínculo con otros espacios de la Udelar?	No
--	----

#### Otros espacios de Udelar

#### 4.3 - Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

¿Participan integrantes de otros servicios en el EFI?	No
---	----

Participantes universitarios por carrera de OTROS SERVICIOS involucrados

#### 4.4 - Integrantes del equipo Universitario responsable

Incluir SOLO estudiantes que tengan tareas de coordinación.

#### Integrantes del equipo responsable en su servicio

Referente	Si
Nombres	Juan Andrés
Apellidos	Bresciano
Tipo de Documento	CID
País del Documento	
Documento	
Sexo	M

<b>Email</b>	jabresciano@fhuce.edu.uy
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	4
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	Sí
<b>Horas</b>	
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	Sí
<b>Nombres</b>	Ma. Cristina
<b>Apellidos</b>	Pintos
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	mcpintos06@adinet.com.uy
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	3
<b>Cargo</b>	Interino
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Liber
<b>Apellidos</b>	Romero
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	fdhistoria@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo

<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Alejandro
<b>Apellidos</b>	Demarco
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	M
<b>Email</b>	telurico21@hotmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	2
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

<b>Referente</b>	No
<b>Nombres</b>	Sabrina
<b>Apellidos</b>	Álvarez
<b>Tipo de Documento</b>	CID
<b>País del Documento</b>	
<b>Documento</b>	
<b>Sexo</b>	F
<b>Email</b>	sabrialvareztorres@gmail.com
<b>Area o Departamento</b>	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Tipo</b>	Docente
<b>Grado</b>	1
<b>Cargo</b>	Efectivo
<b>Dedicación Total</b>	No
<b>Horas</b>	Hasta 20 horas
<b>Carrera</b>	

#### 4.5 - Participantes no universitarios

¿Participan actores no universitarios?	Sí
--	----

#### Participantes no universitarios

Actor	Social
Tipo	Otros
Nombre	Fundación Zelmar Michelini
Nombres	
Apellidos	
Email	

Actor	Social
Tipo	Asociaciones culturales, deportivas o religiosas
Nombre	Asociación Civil y Cultural del Hospital Italiano
Nombres	
Apellidos	
Email	

#### 5. - DOCUMENTOS ADJUNTOS

#### Documentos adjuntos

Tipo	Programa o Plan de trabajo del EFI
Título	Programa EFI 2019 Repositorios
Documento	<a href="#">Descargar archivo</a>

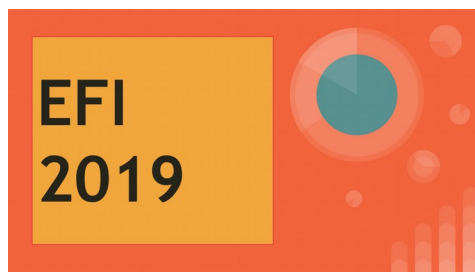
#### 6 - OBSERVACIONES

Observaciones	
---------------	--

#### ENTREGA DEL FORMULARIO

Si terminó de completar el formulario, marque 'Entregar'	Sí
--	----

*Este formulario fue desarrollado por personal de la CSEAM utilizando únicamente [Software Libre](#).  
Está disponible en la CSEAM bajo licencia AGPLv3.*



## Espacios de Formación Integral (EFI) - 2019

### Programa

<b>Nombre del EFI:</b> Repositorios documentales para el estudio de la Historia política y social del Uruguay contemporáneo.		
Docentes responsables: Prof. Agr. Juan Andrés Bresciano; Prof. Adj. Cristina Pintos		
Número de edición del EFI en FHCE: 2°		
Anual ( )	Semestre impar ( X )	Semestre par ( )
¿El EFI está vinculado a algún curso? ¿Cuál? Se vincula con el grupo nocturno de Técnicas de la investigación histórica y con Teoría y Metodología de la Historia.  Si la respuesta es afirmativa: ¿Implica la obligatoriedad de cursado al mismo tiempo o previo? Las unidades curriculares se cursan al mismo tiempo en que se desarrolla el EFI.		
Otros Servicios o Programa Plataforma participantes: NO		
<b>Carga horaria *</b> <b>HORAS TOTALES:</b> __ 40 __  Horas teóricas/aula: __ 10 Horas planificación: __ 4 Horas campo: __ 20 Horas trabajo domiciliario: __ 6 __ Otras: __		
<b>Asistencia:</b> Obligatoria: Sí		

<b>Reconocimiento curricular:</b>	
<b>Modalidad en caso que corresponda</b>	<b>Cantidad de créditos</b>
Curso obligatorio	2
<b>Observaciones:</b>	



<b>Docente(s) referente(s) del EFI:</b>		
<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>Grado docente</b>	<b>Servicio Instituto y Depto.</b>
Juan Andrés Bresciano	4	FHCE, Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
María Cristina Pintos	3	FHCE, Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
<b>Otros docente(s) participantes:</b>		
<b>Nombre y Apellidos</b>	<b>Grado docente</b>	<b>Servicio Instituto y Depto.</b>
Líber Romero	2	FHCE, Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
Alejandro Demarco	2	FHCE, Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología
Sabrina Álvarez	1	Instituto de Ciencias Históricas, Departamento de Historiología

<b>CUPO Estudiantes por carrera:</b>		
1	Antropología	5
2	Educación	
3	Filosofía	
4	Historia	30
5	Letras	
6	Lingüística	
7	TUCE	
8	TUILSU	
9	TUPBC	
10	Turismo	
11	Área social	5
12	Otros servicios	

<b>¿De qué otro servicio se estima participarán estudiantes?</b>

<b>Actores no universitarios participantes:</b>		
	<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>
<b>Sociales (*)</b>	Fundación	Fundación Zelmar Michelini
	Asociación	Asociación Civil y Cultural del Hospital Italiano
<b>Institucionales (**)</b>		

(\*) Tipo de actores sociales: Comisiones vecinales, sindicatos, cooperativas, ONG, u otros.

(\*\*) Tipo de actores institucionales: CAIF, Escuelas, liceos, INAU, UTU, empresas públicas, cárceles, hospitales, policlínicas, intendencias, ministerios, u otros.

<b>Ubicación geográfica:</b>	
Departamento/s	Montevideo
Barrio/s- Zona/s - Paraje/s	El Prado Norte y Tres Cruces

<b>Objetivos del EFI</b>
<p>Objetivo general:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribuir a las tareas de descripción, ordenamiento, clasificación, valoración documental y divulgación de fuentes éditas e inéditas de repositorios relevantes para el estudio de la Historia política y social del Uruguay contemporáneo. En la presente edición, se trabajará con el Archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini, y con el Archivo histórico del Hospital Italiano, custodiado por la Asociación Civil y Cultural del Hospital Italiano.</li> </ul> <p>Objetivos de formación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilitar que los estudiantes de los cursos de Técnicas de la investigación histórica y Teoría y metodología de la Historia que participen en esta propuesta apliquen los conocimientos que brindan ambas asignaturas en la labor de relevamiento, catalogación y análisis de las fuentes históricas recabadas y preservadas en los repositorios referidos.</li> </ul> <p>Objetivos académicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar una labor de prospección documental, de ordenamiento archivístico y de valoración heurística que redunde en beneficio de las autoridades de las instituciones respectivas, de los funcionarios de los repositorios y de los usuarios.</li> <li>- Reflexionar sobre los desafíos que plantea la preservación de repositorios históricos de organizaciones de la sociedad civil, en lo que atañe a la creación de una conciencia institucional sobre el significado y la relevancia de la documentación que conservan y sobre su proyección comunitaria.</li> <li>- Analizar la dinámica que generará la cooperación entre estudiantes y docentes procedentes del mundo académico y los actores de las instituciones que custodian los repositorios.</li> <li>- Concientizar a los investigadores que se dedican al estudio de la Historia del Uruguay contemporáneo sobre el potencial heurístico de las fuentes que se custodian en los repositorios con los que se trabajará.</li> </ul> <p>Objetivos de contribución a la comunidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Colaborar en el proceso de conservación y ordenamiento de las fuentes disponibles en el Archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini y en el Archivo histórico del Hospital Italiano, proceso fundamental para que dichas fuentes puedan ser utilizadas adecuadamente por funcionarios, investigadores y usuarios en general, y para que pueden divulgarse, posteriormente, ya sea mediante ediciones documentales o exposiciones temáticas.</li> </ul>

### **Objetivos específicos para 2019**

Con relación al Archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini:

-Relevar la serie documental "Correspondencia política" y elaborar un catálogo informático que describa sucintamente cada pieza.

-Relevar la serie documental "Caricaturas" y preparar un catálogo informático que describa sucintamente cada pieza.

Con respecto al Archivo histórico del Hospital Italiano

-Identificar las principales series documentales del repositorio y diseñar un inventario general que las describa someramente.

### **Descripción de actividades previstas y cronograma para 2019**

Con respecto al Archivo histórico de la Fundación Zelmar Michelini, se realizará un relevamiento de las series documentales "Correspondencia política" y "Caricaturas" en el mes de mayo. A partir de este relevamiento, se diseñará un catálogo informático de ambas series, durante el mes de junio. Estas actividades estarán a cargo de los estudiantes del grupo nocturno de Técnicas de la investigación histórica.

Con relación al Archivo histórico del Hospital Italiano, durante el mes de mayo se identificarán las principales series documentales y en el mes de junio se elaborará un inventario general del repositorio. Estas actividades estarán a cargo de los estudiantes de Teoría y Metodología de la Historia I.

Cada tarea estará coordinada por un docente de la asignatura respectiva, y ambas tareas estarán supervisadas, en su planificación y ejecución, por el Director del Departamento de Historiología, el Prof. Agr. Juan Andrés Bresciano.

### **Modalidad de evaluación del EFI**

Indicar qué dispositivos de evaluación se prevén y la participación de los actores sociales/institucionales en los mismos.

Se prevé una instancia conjunta de evaluación, en la que los estudiantes que lo deseen, los docentes que participaron en el EFI y los funcionarios de la FZM intercambien sus experiencias.