

Plan de Trabajo 2012 de los servicios universitarios en el marco de la Red de Extensión para la profundización de los Espacios de Formación Integral

REQUISITOS FORMALES

El Plan de Trabajo del servicio en el marco de la Red de Extensión se podrá entregar ante el Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio de la Universidad de la República en el período comprendido entre el 15 de febrero y el 30 de marzo de 2012. La entrega se realizará en formato digital, a través del correo electrónico serviciosu@extension.edu.uy.

Por esta misma vía electrónica o en formato impreso deberá adjuntarse la siguiente documentación:

- 1) aval de la Comisión cogobernada, Consejo o Comisión Directiva
- 2) firma del Decano o Director del Servicio.

INFORMACION GENERAL

1 - Datos del Servicio Universitario:

Servicio o Sede	Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE)
-----------------	--

2 - Datos del equipo que la elaboró la propuesta¹:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Victoria Evia	Docente Ayudante, Grado1 Unidad de Extensión Universitaria FHCE	Elaboración de la Propuesta General para el 2012. Coordinación con docentes, servicios e instituciones involucradas en los Espacios de Formación Integral. Apoyo en la implementación, seguimiento y monitoreo de los EFIs.
Valeria Grabino	Docente Asistente, Grado2 Unidad de Extensión Universitaria FHCE	Elaboración de la Propuesta General para el 2012. Coordinación con docentes, servicios e instituciones involucradas en los Espacios de Formación Integral. Apoyo en la implementación, seguimiento y monitoreo de los EFIs. Coordinación general Unidad de Extensión.

¹ El Plan de Trabajo de la Unidad de Extensión de FHCE para el 2012, retoma la evaluación del período 2009-2011 y es producto del intercambio con los/as docentes responsables de la implementación de los Espacios de Formación Integral; los/as estudiantes involucrados; Decano de Facultad, Asistentes Académicos en Investigación y Enseñanza y Comisión Cogobernada de Extensión. Asimismo, es producto de coordinaciones con las Unidades de Extensión de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación; Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) e instituciones y actores no universitarios involucrados. En la descripción de cada propuesta particular de Espacio de Formación Integral, se detallan los/as participantes.

3 – Aval institucional de la propuesta (en caso necesario adjuntar documentación):

Aprobación en el Consejo o Comisión Directiva:
Firma del Decano o Director del Servicio:

Síntesis global de la propuesta del servicio

Caracterizar la propuesta de implementación de todos los Espacios de Formación Integral que se propone implementar en su servicio durante 2012.- Dar cuenta de las posibilidades de articulación entre los diferentes Espacios de Formación Integral. ¿Se ha avanzado hacia la construcción de Itinerarios de Formación Integral? ¿Se ha dado algún paso en ese sentido?

Antecedentes y fundamentación

A partir de una evaluación positiva de lo actuado en el 2010 y con el ánimo de continuar con ciertas líneas y profundizar otras se presentó la propuesta de trabajo para el 2011 en FHCE, enmarcada en el eje "Ciudadanía, Democracia y Reflexión Crítica". En la implementación de los EFIs en 2011, se esperaba potenciar los abordajes "por problemas", las prácticas integrales, la interdisciplina y la participación de actores sociales, promoviendo sinergias con otros servicios universitarios. Se esperaba al mismo tiempo aportara a la articulación entre los diferentes Espacios de Formación Integral, tendiendo a la construcción de Itinerarios de Formación Integral en la trayectoria estudiantil con un componente de sensibilización común a las seis Licenciaturas ubicado en el Semestre Básico Común. El Plan 2011 incluyó un componente sensibilización y un componente de profundización.

El **componente sensibilización** se propuso por un lado, continuar la línea de trabajo hacia los docentes de Facultad, en tanto es el marco que sustenta el proceso de curricularización de la extensión. Se propuso realizar instancias de reflexión-debate sobre extensión e integralidad "en clave local". Se esperaba articular con líneas de investigación docente y otros servicios. Por otro lado, continuar el EFI de sensibilización, ubicado en el Ciclo Básico Común, avanzando en el conocimiento "en terreno" de experiencias de extensión.

En relación a la línea de trabajo con los docentes, no fue posible realizar las instancias mensuales de intercambio reflexivo-crítico. Sin embargo, fue importante la realización de las "IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión" en el marco de la cual, se presentaron y discutieron diversas experiencias integrales y Espacios de Formación Integral de FHCE y otros servicios de la UDELAR.

El **componente profundización** buscó profundizar el trabajo con los Espacios de Formación Integral desarrollados en 2010 que habían sido evaluados positivamente e integrarlos a las líneas de trabajo definidas desde la Unidad de Extensión. Se coordinó con Unidades de Extensión de otros servicios (LICCOM y EUBCA) y con los Programa Plataforma Programa Integral Metropolitano (PIM) y Flor de Ceibo.

Dentro del eje "Ciudadanía, Democracia y Reflexión Crítica", se definieron las siguientes líneas de trabajo: Educación; Violencias y Derechos Humanos; Historia Regional; Patrimonio; Sindicatos. A su vez, se pretendió desarrollar el vínculo de la FHCE con el barrio y con otras Facultades que en él se encuentran priorizando un enfoque territorial. Si bien todas las líneas fueron contempladas en el proceso de trabajo anual, las líneas de Historia Regional y Patrimonio no pudieron concretarse. Se incluyeron por tanto en el informe final, las matrices de monitoreo de 8 EFIs.

Al momento, la noción de Itinerario de Formación Integral, ha sido discutida específicamente dentro de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas y Licenciatura en Ciencias de la Educación. Se espera potenciar las coordinaciones entre los diferentes docentes responsables de EFIs.

En el mismo sentido, cabe mencionar que la evaluación del Plan de Trabajo 2011, junto a la experiencia 2010, evidencia la necesidad de diseñar *Proyectos del servicio que sirvan como plataforma de los EFIs* implementados en los cursos, pero que, al mismo tiempo, los trasciendan, incorporando actividades integrales durante todo el año y dando continuidad a las experiencias. Se han realizado esfuerzos de coordinación con diferentes actores no universitarios para concretar estas propuestas este año.

Considerando entonces la evaluación del Plan 2011, **el Plan para el año 2012 se propone como objetivo general:** Impulsar el desarrollo de prácticas integrales en nuestra facultad con participación de docentes y estudiantes de todas las carreras y mayor participación de actores sociales en todas las etapas del proceso.

Como **objetivos específicos:**

- 1) Promover el desarrollo de Espacios de Formación Integral enmarcados en cursos de Licenciaturas
- 2) Aportar a la articulación entre los diferentes Espacios de Formación Integral, tendiendo a la construcción de Itinerarios de Formación Integral en la trayectoria estudiantil con un componente de sensibilización común a las seis Licenciaturas ubicado en el Semestre Básico Común
- 3) Desarrollar Proyectos "plataforma" propios de facultad, que respondan a demandas sociales y en el marco de los cuales se desarrollarán actividades integrales anuales, incluyendo Espacios de Formación Integral de los cursos.
- 4) Aportar a la formación en extensión e integralidad, facilitando cursos, instancias de intercambio, presentación

de avances y resultados de actividades integrales en jornadas y publicaciones.

- 5) Potenciar los abordajes “por problemas” e interdisciplinarios. Promover sinergias con otros servicios universitarios, en particular con el Área Social.

Los objetivos se cumplirán a través de la implementación de 5 componentes:

- I. Espacios de Formación Integral
- II. Proyectos “plataforma”
- III. Formación en extensión e integralidad
- IV. Llamados internos dirigidos a estudiantes
- V. Comunicación y visibilidad de las actividades de extensión/integrales en FHCE

Componente I Espacios de Formación Integral:

Responde a objetivos 1 y 2. Se trata de EFIs enmarcados en cursos de licenciaturas. Algunos de ellos continúan las experiencias 2010 y 2011 y otros, se incorporan este año.

El listado completo de los ocho (8) EFIs (1 de sensibilización y 7 de profundización) y su descripción general se incluye en el ANEXO de este Informe.

Componente II. Proyectos “plataforma”

Responde a objetivo 3. Se trata de proyectos que responden a demandas sociales y en el marco de los cuales se desarrollarán actividades integrales anuales, incluyendo Espacios de Formación Integral de los cursos.

Son espacios de trabajo que pretenden profundizar en líneas temáticas y generar impacto a mediano y largo plazo. Necesitan de mayores niveles de coordinación intra servicio, con otros servicios; actores sociales e instituciones diversas.

La descripción general de los dos (2) proyectos “plataforma” para este año se incluye junto a los otros EFIs en el ANEXO de este Informe.

Componente III Formación en extensión e integralidad

Responde a objetivos 4 y 5 e incluye: Cursos, Jornadas y Publicaciones

a. Cursos:

-Se colaborará con la propuesta de la Red de Extensión de diseño e implementación de un programa de formación docente para la integralidad.

-Generar un componente 'local' de programa de formación docente para la integralidad en articulación con la Red de Extensión. En particular, para este año, se prevé la realización de un Ciclo de Charlas sobre “Etnografías de la intervención” en el marco de la visita del Prof. radicado en Brasil, José Basini.

-Apoyo al desarrollo e implementación del ciclo de formación “Vida y Obra de Rosa Luxemburgo” (2 cursos-taller, concurso de ensayos y Coloquio), organizado desde el Instituto Cultural Casa Bertolt Brecht y en conjunto con el Departamento de Antropología Social (DAS) y la Unidad de Extensión de FHCE.

-Apoyo al desarrollo e implementación del curso “Culturas Populares y Subalternidad” organizado desde SCEAM y en conjunto con FHCE.

b. Jornadas

-Jornadas iniciales de Lanzamiento de los EFIS 2012 con exposición de pósters, presentación de audiovisuales y materiales de EFIs anteriores.

-Jornada de intercambio y presentación de avances de proyectos EFIs.

c. Publicaciones:

-Publicación de la Revista “Integralidad sobre ruedas. Los Espacios de Formación Integral en FHCE”, Unidad de Extensión, marzo 2012.

-Colaboración en la publicación de las Ponencias presentadas en las “IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de FHCE” (2011).

-Promover la edición de audiovisuales y productos del trabajo de EFIs y Jornadas académicas integrales.

Componente IV Llamados internos dirigidos a estudiantes

-Se espera generar un llamado interno para propuestas de extensión de estudiantes

Componente V Comunicación y visibilidad de las actividades de extensión/integrales en FHCE:

-Publicación y distribución en la generación de ingreso de la Revista “Integralidad sobre ruedas. Los Espacios de Formación Integral en FHCE”, Unidad de Extensión, marzo 2012.

-Elaboración de contenidos para la nueva Web de FHCE, sección de extensión y su mantenimiento.

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: *Enfoques interdisciplinarios sobre pasado reciente en Uruguay y la región: Proyecto FHCE- Centro Cultural y Museo de la Memoria (MUME) y Asociación de Amigos y Amigas del Museo.*

Eje Temático: Educación, Violencias y Derechos Humanos, Historia Regional.

Datos del equipo que la elaboró la propuesta:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Aldo Marchesi	FHCE-Centro de Estudios Interdisciplinarios de Uruguay (CEIU). Docente Curso CEIL-CEIU.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Curso CEIL-CEIU Coordinación general del EFI. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Alvaro De Giorgi	FHCE- Instituto de Antropología. Docente Curso Antropología Económica y Política	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Antropología Económica y Política. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Javier Taks	FHCE- Instituto de Antropología. Docente Curso Antropología Económica y Política	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Antropología Económica y Política. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Magdalena Broquetas	FHCE- Instituto de Historia. Docente Curso Historia del Uruguay III.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Historia del Uruguay III (etapa preliminar). Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Nicolás Duffau	FHCE- Instituto de Historia. Docente Curso Historia Contemporánea.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Historia Contemporánea. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Antonia Yáñez	Asociación de Amigos y Amigas Museo de la Memoria. Secretaria.	Diseño y acompañamiento de las actividades. Coordinación general del EFI. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Mirtha Macedo	Asociación de Amigos y Amigas del Museo de la Memoria.	Diseño y acompañamiento de las actividades. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Amparo Delgado	Equipo Docente Departamento Educativo Museo de la Memoria	Diseño y acompañamiento de las actividades. Coordinación general del EFI. Instancias conjuntas FHCE-MUME.

Valeria Grabino	FHCE- Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI. Instancias conjuntas FHCE-MUME.
Victoria Evia	FHCE- Docente Ayudante de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI. Instancias conjuntas FHCE-MUME.

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál): No.

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

0. Antecedentes¹

La propuesta se enmarca en lo que llamamos proyectos “plataforma” de facultad, que responden a demandas sociales y en el marco de los cuales se desarrollan actividades integrales anuales, incluyendo Espacios de Formación Integral (EFI) de los cursos. En ese sentido, si bien puede entenderse como un EFI anual, los estudiantes de grado no participarán de todas las actividades desarrolladas con el MUME. Se trata de un espacio de trabajo que pretende profundizar en líneas temáticas y generar impacto a mediano y largo plazo.

En Julio del 2011, la Asociación de Amigos y Amigas del Museo de la Memoria, presentó a Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, una solicitud en el marco del Convenio entre la UDELAR y la Asociación, solicitando apoyo para desarrollar una investigación sobre transmisión de la memoria del pasado reciente y la educación en Derechos Humanos.

En particular, el interés estaba sistematizar los insumos generados a partir de las visitas guiadas que se realizan desde el 2007 (momento de la inauguración del MUME) en el museo con grupos de escolares, estudiantes de enseñanza media con docentes, organizaciones sociales y público en general. Las visitas guiadas por las salas del museo, incluyen muchas veces la presencia de una persona que aporta su testimonio y un taller de cierre de la actividad.

A partir de allí, y en instancias de intercambio entre docentes de facultad formados en el tema de memorias, parte del equipo de trabajo del MUME (Departamento Educativo y Asociación de Amigos/as del Museo) y docentes de la Unidad de Extensión, se construye una propuesta de trabajo que supone la articulación de las líneas de investigación de los docentes participantes, con actividades de enseñanza y extensión en conjunto con el MUME.

Se definió que la sistematización y análisis (dinámicas, construcción de relatos...) de la experiencia de visitas guiadas en el MUME, supone el trabajo sistemático de un equipo de investigadores, lo cual, se proyecta para una segunda etapa del proceso.

¹ Como antecedente de esta propuesta, cabe mencionar la experiencia de Historia del Uruguay III en el proyecto de innovaciones educativas y extensión de 2006-2007: Proyecto “¿Cómo trabajar con el presente? Nuevas estrategias para su abordaje histórico dentro y fuera del aula”, Las tareas realizadas fueron: Elaboración de fichas metodológicas para trabajar con fuentes propias de la historia reciente, confección de un registro de materiales audiovisuales y fotográficos y coordinación de salidas didácticas con los estudiantes de grado a lugares relevantes de la historia reciente del Uruguay (intercambio con actores en época en sindicatos y Museo de la Memoria). Comisión Sectorial de Enseñanza: Programa ‘Incorporación de innovaciones educativas’ (2006-2007), Responsable académica: Dra. Ana Frega.

De todos modos, se intentó tomar en cuenta en la propuesta para este año el objetivo inicial de la Asociación de Amigos/as del MUME, de que el intercambio con FHCE permitiera mejorar la comunicación del Museo y generar conciencia reflexiva para calificar el desarrollo de las experiencias educativas futuras.

1.- Objetivos

Objetivo General:

- Contribuir al desarrollo del Museo de la Memoria (MUME) promoviendo un mayor intercambio entre las actividades de investigación y docencia que se realizan en la FHCE y las actividades de divulgación (acopio de acervo y desarrollo interno) que realiza el MUME en torno al pasado reciente de Uruguay y la región.

Objetivos específicos:

- Contribuir a la formación integral de los estudiantes participantes, brindando herramientas para la investigación y la extensión universitaria.
- Promover la integración de estudiantes y docentes de diferentes departamentos y licenciaturas en la realización de actividades de formación, extensión e investigación.
- Enriquecer las perspectivas de análisis de los investigadores en ciencias sociales y humanas, en lo que refiere a enfoques y modalidades de trabajo.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Para este año, se espera desarrollar una experiencia de trabajo conjunta de tipo “piloto”, que una vez evaluada, pueda proyectarse a mediano y largo plazo con nuevos objetivos. En este sentido, se ha planificado dos niveles de trabajo con el MUME.

Por un lado, lo relativo a las *actividades de los estudiantes a desarrollar en el marco de los cursos*. Estarán involucrados los siguientes cursos: Seminario Historia Reciente CEIL-CEIU (primer semestre); Antropología económica y política (segundo semestre); Historia del Uruguay III (primer semestre); Historia Contemporánea (segundo semestre) y los respectivos docentes a cargo.

Por otro, *instancias de trabajo entre investigadores e integrantes del MUME donde se pueda intercambiar en torno a los productos que se irán generando en el trabajo en los cursos*. El objetivo será trabajar en torno a la problemática de la memoria histórica en el diseño de los museos contemporáneos. Si bien es necesario genera mayores niveles de acuerdo con el MUME, se podrá proponer una actividad abierta y otras de carácter interno.

Asimismo, se espera propiciar *encuentros entre los estudiantes* de los diferentes cursos, promoviendo diálogos interdisciplinarios y potenciando los abordajes de cada disciplina.

El trabajo general será coordinado por un equipo docente de la Licenciatura en Historia, en Ciencias Antropológicas y un docente del CEIL-CEIU, en conjunto con la Unidad de Extensión y en articulación con el MUME.

Actividades de desarrollar en cada curso involucrado

Primer semestre:

- **Seminario Historia Reciente CEIU-CEIL** (Optativa todas las licenciaturas e IPA).

El trabajo propuesto se desarrollará en dos instancias:

1era. (General) Todos los estudiantes deberán participar de una visita al museo. De esta forma, la primera prueba parcial consistirá en una visita al museo donde los estudiantes deberán integrar el conocimiento adquirido durante el curso para pensar críticamente su visita al museo.

2da. (Opcional) A partir de esta experiencia los estudiantes deberán dedicarse a elaborar un dossier documental sobre un acontecimiento o enfoque que les parece relevante y que el estudiante considere que no está integrado en la muestra. El objetivo de este trabajo es proveer de insumos documentales para que el museo lo puede usar en futuras muestras y desarrollar las técnicas de investigación a partir de una diversidad de fuentes (audiovisuales, escritas, visuales, prensa) con los estudiantes del curso. Esta segunda tarea será de carácter opcional.

- **Historia del Uruguay III** (Lic. en Ciencias Históricas y optativa para otras licenciaturas de Facultad y de otros servicios).

Propuesta a coordinar para el 2013 en relación a la investigación, recopilación y elaboración de productos relativos a la historia reciente. Durante este año, se trabajará en coordinación con la docente del curso integrante del equipo del proyecto.

Segundo semestre:

- **Antropología Económica y Política** (Lic. en Ciencias Antropológicas)

En el curso vinculado a antropología se plantean trabajos (propuesta general) de investigación y elaboración de breves informes en tres áreas temáticas:

- a) etnografía de las modalidades de visita al museo
- b) vínculos entre memoria y poder
- c) vínculos entre memoria, materialidad, valor simbólico y/o económico de los objetos exhibidos.

Mediante estos trabajos se procurará aportar insumos para identificar perfiles de público, evaluar la recepción de los visitantes actuales, diagnosticar distintas visiones de actores sociales y políticos sobre la propuesta actual del Museo, y aportar insumos sobre el tipo y la cualidad de los objetos actualmente existentes o pasibles de ser incorporados a la exhibición en la institución.

Como forma de evaluación, los estudiantes realizarán una breve investigación y entrega de un informe final (de diez páginas aproximadamente) a supervisar por el cuerpo docente de la materia. Una vez corregidos serán puestos a disposición del MUME

- **Historia Contemporánea** (Lic. en Historia y optativa para otras licenciaturas de Facultad y de otros servicios)

Si bien la propuesta (de carácter opcional) está a coordinar con el equipo docente responsable, la idea preliminar que se propone es establecer marcos historiográficos comparativos entre los procesos genocidas ocurridos en otros lugares, en distintos períodos

cronológicos (Alemania, Armenia, la colonización africana, etc.), y las dictaduras del Cono Sur (en concreto la uruguaya).

El objetivo sería por un lado, observar, a través de estas experiencias, las etapas de un proceso genocida (normalización, aislamiento, destrucción de las relaciones sociales, exterminio, etc.) y por otro trazar una secuencia de similitudes. Asimismo sería una instancia importante para realizar una actualización teórica sobre el concepto de genocidio y problematizar su aplicabilidad en el caso uruguayo o latinoamericano.

El ámbito también podría ser aprovechado para plantear algún tipo de discusión relacionada a las “huellas” o “marcas” que quedan en una sociedad luego de un proceso de este tipo y de qué forma las instituciones estatales o la sociedad civil organizada lo canaliza (trabajando en torno a ejemplos de otros museos como el del Yad Vashem en Israel, el Museo del Holocausto en Washington o el Museo del Genocidio Armenio en Yerevan, etc.).

**3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es?
¿De qué modo?**

No.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se concibe este plan anual como un primer paso que aspira a consolidar una relación institucional entre el MUME y la Asociación de Amigos/as del Museo y diferentes servicios de la FHCE que trabajan temáticas similares a las propuestas por el museo. En el futuro se aspira a que más servicios se integren a esta iniciativa y a diversificar el tipo de actividades emprendidas

Sobre la Participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
20 aprox. Curso CEIL-CEIU (Optativo)	7 aprox. En total.	20 aprox.		x				
30 aprox. Curso Historia del Uruguay III (2013)								
30 aprox. Curso Historia contemporánea.								
40 aprox. Antropología Económica y Política								

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos?*
 - Seminario Historia Reciente (CEIU-CEIL),
 - Antropología Económica y Política (Licenciatura en Ciencias Antropológicas)
 - Historia Contemporánea. (Lic. Historia)
 - Historia Uruguay III (2013) (Lic. Historia)

Se espera que el próximo año se incorporen otros servicios y desarrollar estrategias conjuntas con la Tecnicatura en Museología de la Facultad.

- *¿Qué actividades realizan?*

Actividades de enseñanza, investigación y extensión de acuerdo a la propuesta de cada curso detallada.
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*

Desarrollo y evaluación.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*
 - Seminario Historia Reciente (CEIU-CEIL),
 - Antropología Económica y Política (Licenciatura en Ciencias Antropológicas)
 - Historia Contemporánea. (Lic. Historia)
 - Historia Uruguay III (2013) (Lic. Historia)
 - Unidad de Extensión
 - Docentes del Departamento Educativo del MUME

- *¿Qué actividades realizan?*
 - a. Diseño del proyecto en conjunto con el MUME
 - b. Coordinación con el equipo del MUME e instancias de seguimiento de la propuesta
 - c. Actividades de enseñanza vinculadas a los temas del EFI
 - d. Facilitan bibliografía y orientan en la búsqueda o creación de fuentes a los estudiantes
 - e. Orientan a los estudiantes participantes del EFI
 - f. Evalúan sus trabajos
 - g. Participan de las instancias conjuntas FHCE-MUME de presentación de avances y productos generados en el marco del EFI.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En elaboración, desarrollo y evaluación.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar:*

Se trabajará en conjunto con el equipo docente del Departamento Educativo del MUME y la Asociación de Amigos y Amigas del Museo.

En el Centro Cultural y Museo de la Memoria, se reciben visitas regulares de escolares, estudiantes de enseñanza media y jóvenes pertenecientes a diferentes organizaciones sociales en todos los casos con sus respectivos docentes.

Esta actividad se ha sistematizado y cuenta con una visita guiada por las salas del museo, muchas veces con la presencia de una persona que aporta su testimonio y cuando es posible un taller de cierre de la actividad.

El Departamento Educativo del MUME integrado por docentes en carácter de pase en comisión a la IM y la Comisión de Educación de la Asociación de Amigos/as del MUME, integrada por docentes, trabajadores sociales, estudiantes, entre otros, llevan adelante esta tarea que se desarrolla en forma conjunta.

- *¿Qué actividades realizan?*
 - a. Diseño del proyecto en conjunto con la FHCE
 - b. Coordinación con el equipo de FHCE e instancias de seguimiento de la propuesta
 - c. Facilitan el trabajo de los estudiantes en el Museo.
 - d. Participan de las instancias conjuntas FHCE-MUME de presentación de avances y productos generados en el marco del EFI.

- *¿Qué modalidades de participación se plantean?*

Se desarrollarán instancias de coordinación y seguimiento del proyecto con participación del equipo del Museo y de Facultad (docentes y Unidad de Extensión). Se espera realizar monitoreo y evaluación a mitad del proceso de trabajo y al final del mismo.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En elaboración, desarrollo y evaluación.

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza						
Extensión-enseñanza						
Investigación-extensión						
Investigación-enseñanza-extensión	x		x		x	

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

La reflexión y la producción de insumos para el museo implica articular esos tres niveles. Ya que requiere tareas de investigación, pensar en los aspectos educativos del producto que se va a realizar, y tener en cuenta que se trata un producto para el público en general.

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Antropología	x		x		x	
Historia	x		x		x	
Estudios Interdisciplinarios	x		x		x	

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Sobre la dimensión pedagógica

- ¿Cual es el dispositivo de evaluación?

El dispositivo de evaluación será definido de acuerdo a la propuesta de cada curso detallada.

- ¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.

Sí, de acuerdo a la propuesta detallada.

- ¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.

Sí, de acuerdo a la matriz de monitoreo y evaluación.

- *¿Qué modalidad de reconocimiento curricular² tiene el EFI?*

El EFI se enmarca en asignaturas ya existente y adquiere carácter de obligatoriedad u optativo de acuerdo a cada propuesta y curso detallado.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

La modalidad pedagógica será definida de acuerdo a la propuesta de cada curso detallada.

² Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: *Memorias Pedagógicas: Archivo de Prácticas y Testimonios de Educadores en la Historia de la Educación en Uruguay.*

Etapa III: Experiencias de formación en educación rural del Centro Agustín Ferreiro (CAF).

Eje Temático: Educación, Violencias y Derechos Humanos, Historia Regional.

Datos del equipo que la elaboró la propuesta:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Antonio Romano	FHCE- Instituto de Educación- Docente Historia de la Educación en Uruguay.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Ciencias de la Educación. Coordinación general del EFI.
Limber Santos	FHCE-Instituto de Educación- Docente Historia de la Educación en Uruguay y ANEP -Primaria	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Ciencias de la Educación. Contacto con Instituciones de primaria
Marcelo Rossal	FHCE- Instituto de Antropología y CEIL- Docente Antropología Social.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Antropología Social
Pablo Martinis	FHCE- Instituto de Educación. Docente de Metodología de la Investigación Educativa II.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Ciencias de la Educación
Varenka Parentelli	LICCOM- Docente responsable Lenguaje Audiovisual	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Lenguaje Audiovisual
Liliana Gargiulo	EUBCA- Docente responsable por Archivología.	Diseño y acompañamiento de los estudiantes de Archivología.
Alejandra Dego Carle	Directora del CAF	Diseño y acompañamiento de las actividades. Contacto con instituciones de primaria y docentes vinculados al CAF.
Valeria Grabino	FHCE- Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI.
Victoria Evia	FHCE- Docente Ayudante de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI Coordinación general del EFI.
Macarena Gómez	LICCOM- Docente Ayudante de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI.
Vilma Castro	EUBCA- Docente de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI.

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	x

0. Antecedentes

Este EFI inicia su trabajo en el 2010 e integró a la Unidad de Extensión (UE) y a dos Licenciaturas de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación: Ciencias Antropológicas (Antropología Social) y Ciencias de la Educación (Historia de la Educación en el Uruguay y Metodología de la Educación II). Las tres asignaturas involucradas trabajaron a partir de una demanda del Centro Agustín Ferreiro (CAF) -lugar en el cual se desarrolló desde 1959 la formación del magisterio rural- de reconstruir la historia de la institución.

Durante el 2011 el EFI amplía sus integrantes y se incorporan la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM) a través de la asignatura Lenguaje Audiovisual, y la Escuela Universitaria de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA) mediante la carrera de Archivología con la asignatura Clasificación y Ordenación. Las Unidades de Extensión de los tres Servicios Universitarios también formaron parte de la experiencia

Los objetivos proyectados del EFI en el 2011 fueron: a) generar insumos para la producción de un archivo de prácticas e historias de instituciones educativas en el marco de un proyecto de mayor alcance de construcción de memorias pedagógicas; b) continuar el trabajo de reconstrucción de la historia del CAF; c) incorporar el desarrollo de proyectos individuales de estudiantes en el marco de proyectos de investigación y extensión docente; y d) promover la integración de docentes y estudiantes de distintos departamentos y licenciaturas para la realización de actividades de enseñanza, extensión e investigación.

Se recortó específicamente un momento determinado para investigar (1959-1961), porque comprende el período que va desde la ubicación de la formación normal rural en Cruz de los Caminos, lugar donde se encuentra actualmente el CAF, hasta la desvinculación del director Mtro. Homero Grillo y el grupo de docentes que lo acompañaba, que fue uno de los aspectos de una ofensiva conservadora de desarticulación del movimiento de Educación Rural que se desarrolló en varios frentes: formas de provisión de los cargos de las Misiones Socio-Pedagógicas que no permitían la continuidad del trabajo del equipo fundacional, llamado a un director de Instituto Normal Rural que dejaba sin posibilidades de presentarse al que hasta ese momento había sido su principal impulsor, reorganización del Departamento de Educación Rural, entre otras medidas.

En las idas al CAF los estudiantes de las diferentes grupo-asignatura pudieron tener a disposición los aportes disciplinares de las otros docentes, así como complementar su trabajo de indagación con los aporte de los otros grupos.

El grupo de Historia de la Educación en el Uruguay realizó su trabajo tomando como fuentes los archivos de la institución CAF (libros diarios, boletines, circulares, etc.) complementándolo con los Anales de Primaria y con las entrevistas realizadas en el período anterior (2010) por los estudiantes de Metodología de la investigación educativa II.

El grupo de Archivología -docentes y estudiantes de la materia Clasificación y Ordenación- contribuyó a la sistematización del archivo del CAF de forma tal que los otros grupos pudieran hacer uso de él, además de que el repositorio ahora se encuentra disponible también para la institución y para otros investigadores.

El grupo de antropología se planteo reconstruir la historia de la institución pero desde la perspectiva de otros actores: funcionarios no docentes y vecinos; además de aportar una lectura etnográfica a la vida de la institución que se refleja en los libros diarios.

Por último el grupo del Taller de Lenguaje Audiovisual, contribuyó a la elaboración de dos documentales: uno sobre la historia del CAF, el cual pudiera ser utilizado por la institución para su difusión y que además permitiera presentar en otro tipo de soporte los hallazgos hasta ahora conseguidos por los equipos; y un documental sobre el proceso de implementación del EFI. Además que la experiencia quedara registrada, el documental permitió la posibilidad de reflexionar sobre lo realizado.

El trabajo de seguimiento y sistematización realizado por el Programa de Formación en Extensión (PFExt) del Servicio Central de Extensión y Actividades en el Medio (SCEAM) concluye que:

Se pudieron alcanzar las proyecciones realizadas a inicios del 2011 para el EFI, es decir que se logró profundizar en las líneas de investigación iniciadas en el 2010, se desarrolló una actividad de cierre donde se presentaron los avances alcanzados durante el 2011 a las autoridades del CAF y al público en general, y se generaron materiales de difusión para ser socializados.

Otra conclusión está vinculada a la integración de asignaturas llevada adelante en el 2011 de diferentes Departamentos, Licenciaturas y Servicios. Antes del EFI y durante el EFI cada una de las asignaturas tiene una currícula propia, con contenidos y una metodología específica que se estructura en un programa particular. A partir del acompañamiento realizado por la CSEAM puede afirmarse que el EFI logró generar una temporalidad propia y contenidos comunes, y al mismo tiempo mantener los requerimientos formales de cada una de las asignaturas. Esto que es uno de los aspectos más positivos de la experiencia, pero que requiere un esfuerzo complementario al que significa pensar las asignaturas en forma aisladas, por lo que es un elemento a revisar a la hora de problematizar el avance de la curricularización de las prácticas integrales en la Universidad.

A pesar de los mencionados esfuerzos la tendencia al trabajo compartimentado por asignatura también formó parte del EFI y es recomendable su reflexión para lograr mayores niveles de integralidad. Para ser una experiencia que lleva dos años de implementada, que en cada edición asume nuevos desafíos, son muy buenos los logros alcanzados. A pesar de las interrogaciones y de los comentarios realizados, es deseable y posible que el avance de la integralidad en la Universidad adquiera el formato de este tipo de experiencias¹

Es así, que a partir de lo evaluado en 2011, se plantean nuevos objetivos para el 2012, entre los servicios participantes y el CAF.

En particular, en el caso de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, servicio hasta el momento “sede” del EFI, la propuesta se enmarca en lo que llamamos proyectos “plataforma” de facultad, que responden a demandas sociales y en el marco de los cuales se desarrollan actividades integrales anuales, incluyendo Espacios de Formación Integral (EFI) de los cursos. En ese sentido, si bien “Memorias Pedagógicas” puede entenderse como un EFI anual, los estudiantes de grado no participarán de todas las actividades desarrolladas con el CAF. Se trata de un espacio de trabajo que pretende profundizar en líneas temáticas y generar impacto a mediano y largo plazo.

1.- Objetivos

Objetivos generales

- Aportar a las necesidades de la comunidad y sujetos del Centro Agustín Ferreiro vinculadas a la construcción de la memoria de la formación de maestros rurales en el Uruguay.
- Promover la participación y acercamiento de estudiantes y docentes en prácticas interdisciplinarias.
- Sensibilizar y profundizar a estudiantes y docentes de los distintos servicios acerca del abordaje integral de las funciones universitarias frente a una temática real.
- Diseñar e implementar líneas de trabajo en este espacio, más allá de las ancladas en la currícula.

Objetivos específicos

- Fortalecer el trabajo entre las disciplinas involucradas en este espacio, en un intento de mejorar el abordaje interdisciplinario que posee su antecedente en el 2011.
- Trabajar específicamente con la comunidad de maestros del CAF en la reconstrucción de

¹Tomado de Documento de trabajo “Devolución del acompañamiento del EFI Memorias Pedagógicas: Archivo de Prácticas y Testimonios de Educadores en la Historia de la Educación en Uruguay” elaborado por Nicolás Rodríguez, febrero 2012. Sin publicar.

- la memoria reciente del Centro.
- Involucrar en el trabajo a los maestros del Centro de Apoyo Pedagógico Didáctico para Escuelas Rurales (maestros CAPDER).
- Estimular la reflexión de la Comunicación, la herramienta audiovisual y sus aportes posibles.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

La propuesta de trabajo involucrará a estudiantes y docentes de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (LICCOM); la Licenciatura en Ciencias Antropológicas y la Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) y la carrera Técnico en Archivología de la Escuela de Bibliotecología y Ciencias Afines (EUBCA).

a. Instancias de trabajo con cursos y estudiantes involucrados:

De LICCOM participará el curso Lenguaje Audiovisual de Tercer Año.

Desde FHCE participarán los cursos de Antropología Social (Lic. Ciencias Antropológicas); Metodología de la Investigación en Educación II e Historia de la Educación (Lic. Ciencias de la Educación).

Desde EUBCA los cursos Producción de Documentos y Ordenación y Clasificación (Archivología).

En el 2012 el trabajo que convocará a los estudiantes y docentes de las distintas disciplinas tendrá como unidad de análisis y producción a *la persona*; es decir, las personas protagonistas del CAF y su papel en la formación de maestros rurales. Por este motivo se apuntará a la investigación de historias personales a través de la técnica de la entrevista.

Se planifica realizar cerca de cuatro entrevistas en profundidad que sean abordadas desde las distintas miradas disciplinarias y que se constituyan en el eje del trabajo de los equipos de estudiantes conformados por integrantes de cada servicio.

En el caso del curso de *Antropología Social* se trabajará desde un enfoque de la vida cotidiana analizando los libros diarios y el funcionamiento institucional del CAF, es decir, el centro estará puesto en el adentro del centro, más que en el afuera.

En el caso de los estudiantes de *Lenguaje Audiovisual*, durante el primer semestre se aproximarán a la herramienta audiovisual y en el segundo semestre comenzará el trabajo de campo donde aplicarán los conocimientos adquiridos y tomarán insumos para la realización del producto audiovisual final. Los estudiantes conformarán un grupo que optará, entre otras propuestas, enfocar su trabajo en las actividades de campo de este EFI.

Los estudiantes de *Archivología* realizarán diversas prácticas curriculares con los documentos en custodia: organización archivística; análisis documental y descripción, elaboración de un instrumento descriptivo. Como resultado se espera la organización documental de todos los documentos en custodia en Eubca. Asimismo, se inentará esbozar una línea de trabajo vinculada a la generación de un archivo oral, producto del trabajo desarrollado en el EFI desde el 2010.

Desde los cursos de *Ciencias de la Educación*, se planificarán las actividades dándole continuidad a las experiencias de investigación 2010 y 2011 definiendo nuevos objetivos.

A lo largo del segundo semestre los estudiantes se vincularán al trabajo de campo explicitando el trabajo que realizarán y acordando con los actores sociales involucrados la realización de un producto final.

Las actividad de campo finalizarán en el mes de noviembre, momento a partir del cual los estudiantes elaborarán sus trabajos finales (con las características de cada curso y licenciatura), que una vez culminados serán devueltos a los equipos universitarios y actores sociales con los que se trabajó.

Se buscarán los mecanismos para integrar a los estudiantes que han participado en años anteriores de la propuesta para que acompañen los procesos de los estudiantes 2012 como referentes, ya sea en la figura de tutor par y/o Colaborador honorario, en el entendido de que ello potenciará los procesos de trabajo y le dará continuidad a la propuesta.

b. Instancias de trabajo conjunto en CAF

Se prevén cuatro instancias de trabajo conjunto en el CAF que involucren tanto a los estudiantes y docentes de los distintos servicios como a los maestros rurales y otros actores del CAF con los que se desarrolle el EFI. Entre estas instancias habrá una de lanzamiento de la propuesta, dos intermedias enfocadas en la formación de los estudiantes y puesta en común de los avances, y una de cierre y muestra de resultados.

Tanto durante como en la finalización de la experiencia se realizará una evaluación conjunta entre estudiantes y docentes tanto de LICCOM, FHCE y EUBCA.

Para la realización del monitoreo del EFI por parte del equipo docente, se contará con el apoyo y participación de las Unidades de Extensión de la LICCOM, FHCE y EUBCA.

En cuanto a la línea de trabajo más allá de lo curricular se apuntará a la formación para maestros CAPDER y otros actores del CAF (como potenciales multiplicadores) en lo referente a la construcción de su memoria y el cuidado de archivos de las escuelas.

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

No existe articulación con programas plataforma.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se espera que los estudiantes y docentes de las distintas disciplinas involucradas se aproximen a la mirada integral de una misma problemática, apliquen los conocimientos adquiridos en el aula aportando a las necesidades de la comunidad con la que se trabaje. A su vez se espera enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir del encuentro, el diálogo e intercambio de saberes con actores sociales y con otras disciplinas. La apuesta es que en el proceso de trabajo se produzcan aprendizajes compartidos entre los campos disciplinares involucrados.

Por otra parte se pretende fortalecer el vínculo entre los servicios partícipes con el objetivo de continuar ampliando las líneas de trabajo conjuntas.

A futuro se espera llegar a comprender cómo los elementos del pasado se encuentran en la identidad de los maestros rurales de hoy.

Se espera repetir la experiencia incorporando los ajustes necesarios que se desprendan de la evaluación final del EFI, aspirando también dar un salto más en la propuesta y generar un Itinerario de Formación Integral.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría)								
Estudiantes	Docentes	Población (*):						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
Por lo menos 6 de Lenguaje Audiovisual (dependerá de la cantidad de inscriptos al curso)	2	x		x				
Antropología Social/ Metodología de la Investigación Educativa II e Historia de la Educación/ Archivología (a definir)	6							

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Se trabajará con equipos de estudiantes y docentes de LICCOM, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y la Carrera de Archivología de la EUBCA. La cantidad de estudiantes con quienes se trabajará desde cada disciplina aún no está definida.

Estos equipos a su vez realizan trabajos en campo con diferentes enfoques, territorio y población por lo tanto la cantidad de actores sociales implicados tampoco está aún determinada.

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos?*

Participará un mínimo de 25 estudiantes: de Lenguaje Audiovisual de 3er año. Desde FHCE participarán los cursos de Antropología Social (Lic. Ciencias Antropológicas); Metodología de la Investigación en Educación II e Historia de la Educación (Lic. Ciencias de la Educación).

Desde EUBCA los cursos Producción de Documentos y Ordenación y Clasificación (Archivología).

- *¿Qué actividades realizan?*

Participarán de las instancias de aula, talleres y jornadas generales de formación común y discusión de avances. Realizarán las tareas específicas enmarcadas en cada curso, tal cual se detalló.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*

Participarán en el desarrollo y evaluación del EFI.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*

Docentes a cargo de los cursos mencionados y docentes de las Unidades de Extensión de los tres servicios. Asimismo, participarán docentes vinculados al CAF y su Dirección.

- *¿Qué actividades realizan?*

Estarán a cargo de la planificación de las actividades, supervisarán las prácticas estudiantiles y apoyarán su ejecución, coordinarán con los equipos docentes de las demás carreras y asignaturas involucradas y con las Unidades de Extensión de los servicios participantes.

- *En qué momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En la elaboración, desarrollo y evaluación.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar:*

Se trabajará en forma conjunta con la Directora del CAF, docentes y maestros rurales vinculados al CAF, maestros CAPDER, referentes institucionales.

- *¿Qué actividades realizan?*

La participación de la población involucrada se definirá una vez determinados los espacios de intervención y tareas a realizar. En un principio se pretende que parte de la población involucrada será convocada a entrevistas e instancias de discusión y formación.

- *¿Qué modalidades de participación se plantean?*

Aún no definidas.

- *En qué momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Gran parte de la población involucrada participaran en el desarrollo y evaluación del EFI. La Directora del CAF participó también en la instancia de evaluación (del proyecto 2011) y planificación del EFI 2012.

Sobre la articulación de funciones

- *¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?*

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza						
Extensión-enseñanza	x					
Investigación-extensión						
Investigación-enseñanza-extensión			x		x	

- *¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?*

Desde la elaboración del EFI está contemplada la práctica de estudiantes y su participación en intervenciones desarrolladas por otros equipos universitarios, poniendo en común y aportando sus respectivos saberes.

Las actividades propuestas en cada grupo, tenderán a propiciar las prácticas integrales, con diferentes énfasis de acuerdo a las características del curso que se trate.

Sobre la interdisciplina

- *¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?*

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
<i>Ciencias de la Comunicación</i>	x		x		x	
<i>Ciencias de la Educación</i>	x		x		x	
<i>Ciencias Antropológicas</i>	x		x		x	
<i>Archivología</i>	x		x		x	

- *¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?*

Participarán estudiantes y docentes de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, de la carrera de Archivología de la EUBCA y estudiantes de Ciencias la Comunicación.

La elaboración del EFI se realizó en forma conjunta entre cada uno de estos servicios, ajustando la propuesta a las particularidades de cada caso.

En su desarrollo participarán estudiantes y docentes de cada disciplina involucrada, contando con el apoyo de cada una de las Unidades de Extensión de los tres servicios.

Sobre la dimensión pedagógica

- *¿Cual es el dispositivo de evaluación?*

Se utilizarán los criterios de evaluación de acuerdo a cada curso y a la propuesta detallada. . Hasta el momento se prevé realizar una instancia de cierre evaluatoria del EFI con cada servicio, donde participen los docentes y estudiantes involucrados y las Unidades de Extensión.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Aún no definido. Lo acordado hasta el momento es la entrega de un informe final de los estudiantes sobre la experiencia, y la devolución específica de los productos finales elaborados.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Aún no definido. Se acordó inicialmente la entrega de un informe de la experiencia por parte del/los docentes que acompañen la práctica de los estudiantes.

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular² tiene el EFI?*

El EFI se enmarca en asignaturas ya existentes y la participación por parte de los estudiantes en principio, será opcional en todos los casos.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Se definirá en función de cada propuesta de curso detallada.

² Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Componente Sensibilización: “Hacia un Plan de Desarrollo de la Extensión”.

Datos del equipo que la elaboró la propuesta:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Adriana Chiancone	FHCE- Docente responsable del curso de Introducción a la Universidad (Ciclo Básico Común).	Diseño de la propuesta y coordinación general. Seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes.
Beatriz amorin	Proyecto Flor de Ceibo (UDELAR)- Equipo coordinador.	Diseño de la propuesta y coordinación general. Articulación con docentes a cargo de las actividades.
Dayana Curbelo	Proyecto Flor de Ceibo (UDELAR)- Equipo coordinador.	Diseño de la propuesta y coordinación general. Articulación con docentes a cargo de las actividades.
Equipo Coordinador	Programa Integral Metropolitano (SCEAM)	Diseño de la propuesta y coordinación general. Articulación con docentes a cargo de las actividades.
Victoria Evia	Docente Ayudante Unidad Extensión FHCE	Diseño de la propuesta y apoyo en la coordinación general y seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes. Articulación gral.
Valeria Grabino	Docente Asistente Unidad Extensión FHCE	Diseño de la propuesta y apoyo en la coordinación general y seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes. Articulación gral.

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál): se coordina con programas Plataforma PIM y Flor de Ceibo.

TIPO:

Sensibilización	X
Profundización	

1.- Objetivos

Generales

- Acercar y sensibilizar a los y las estudiantes de las diversas licenciaturas de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en la tarea de extensión universitaria.
- Habilitar la reflexión sobre el rol de la Universidad, del intelectual y de las Humanidades en particular en la sociedad.
- Estimular el trabajo grupal.
- Acercar a los estudiantes a las actividades de extensión realizadas en territorio por los 'Programas Plataforma', específicamente a Flor de Ceibo (modalidad A) y a el PIM (modalidad B).

Para quienes opten por la modalidad A se agrega el siguiente objetivo específico:

- Contribuir al proceso de alfabetización digital del país, en el marco del Proyecto Flor de Ceibo, convocando la participación de estudiantes universitarios en pleno ejercicio de su responsabilidad ciudadana.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Este EFI se implementa en el curso de Introducción a la Universidad del Semestre Básico Común de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Si bien todos los contenidos de dicho curso aportan al desarrollo de este EFI, se espera un aporte específico desde el módulo de Introducción a las Prácticas de Extensión Universitaria. El mismo se implementará durante el 2012 en dos instancias de formación, dos en aula y una en terreno.

Las instancias realizadas en aula son abiertas a todos los estudiantes inscriptos a la disciplina. Las actividades en terreno se realizarán en coordinación con dos 'Programas Plataforma': Flor de Ceibo (modalidad A) y PIM (modalidad B) y tendrán cupo de participación según lo estipulen los docentes de los programa plataforma referentes.

Instancias en aula:

1) Presentación de los conceptos básicos vinculados a la tarea de extensión a cargo de los docentes del curso.

2) Presentación de los programa plataforma, sus objetivos y líneas de trabajo principales. En esta instancia además se presentará la metodología de trabajo para quienes quieran inscribirse a las instancias de trabajo en terreno. Para la modalidad A las presentaciones se realizarán durante la segunda semana de marzo para la modalidad B durante la primera semana de mayo¹.

¹ Las fechas de presentación se estipularon articulando entre el cronograma del curso y los plazos de los 'programa plataforma' para la inscripción de los estudiantes a las actividades de campo los cuales varían entre la modalidad A y B según las características de trabajo de cada programa.

Instancias en Terreno

Los estudiantes que así lo elijan participarán en actividades de campo de proyectos de extensión universitaria centrales en dos modalidades: A) Programas Plataforma Proyecto Flor de Ceibo y B) Programa Integral Metropolitano.

Modalidad A

Presentación del programa

Flor de Ceibo es un Proyecto Universitario que apuesta a la integración de las funciones Universitarias: Enseñanza, Investigación y Extensión en un intercambio con la comunidad y en relación con una Política Pública: El Plan Ceibal.

El Proyecto integra las distintas áreas de conocimiento de la UdelaR apuntando a un enfoque integral e interdisciplinario haciendo hincapié en los aspectos del Plan Ceibal orientados al desarrollo social.

Los objetivos generales del Proyecto son:

1. Construir un espacio de formación universitario, de carácter interdisciplinario, orientado al trabajo junto a la comunidad y a partir de un desafío de alcance nacional.
2. Contribuir al proceso de alfabetización digital del país, convocando la participación de estudiantes universitarios en pleno ejercicio de su responsabilidad ciudadana.
3. Generar nuevos vínculos entre la academia universitaria y la sociedad uruguaya, propiciando eventuales proyectos de desarrollo y aportando al 'saber hacer' nacional.

El Proyecto propone favorecer formas de enseñar, aprender, investigar, producir e intercambiar conocimiento, en vínculo con las comunidades, promoviendo la participación ciudadana y el intercambio de saberes.

Organiza su intervención a partir de Grupos de Trabajo integrados por docentes y estudiantes provenientes de distintas disciplinas. Cada Grupo tiene asignada una zona de intervención, en la cual se contactan actores locales dentro del ámbito educativo y del comunitario. En función de las necesidades detectadas se elabora un Plan de Trabajo, que se ejecuta a lo largo del año lectivo. Las actividades de intervención se complementan con actividades de formación y reflexión dentro de cada Grupo de Trabajo y también jornadas de intercambio entre los distintos Grupos.

Las características de cada intervención surgen entonces a partir de un diálogo entre los actores universitarios y los locales, adquiriendo diversas formas y modalidades. Como modo de ejemplo, se destacan algunas formas de intervención representativas del trabajo realizado en el Proyecto: talleres de sensibilización, talleres de producción de contenidos, adaptación de actividades de la XO, talleres de arte, promoción de

grupos de niños en condiciones de resolver problemas frecuentes de mantenimiento de la XO. En cuanto al público objetivo, se trabaja con niños, maestros, padres y actores comunitarios, en ámbitos diversos incluyendo entre otros escuelas especiales, zonas rurales y zonas de contexto crítico.

La participación en el Proyecto está abierta a todos los estudiantes de la UdelaR.

Actividades que deberán cumplir los estudiantes:

Los estudiantes que opten por esta modalidad tienen la posibilidad de participar en algunas instancias (por lo menos tres) de las acciones que desarrolla el Proyecto Flor de Ceibo.

Los estudiantes se integrarán a un grupo de trabajo coordinando las actividades a realizar con el docente responsable. Las propuestas de los grupos de trabajo se pueden consultar en: www.flordeceibo.edu.uy

Los estudiantes deberán aportar al grupo de referencia en Flor de Ceibo los insumos que acuerden con los docentes responsables. Estos dependerán de las tareas que hayan realizado. Como ejemplos mencionamos entrevistas, observaciones de campo o de trabajo grupal, reflexión de su experiencia. Estos insumos constituyen un aporte de los estudiantes de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación a los grupos de trabajo del Proyecto Flor de Ceibo.

- **Primera semana de marzo:** presentación de la propuesta a estudiantes por parte del Equipo coordinador de Flor de Ceibo (una presentación por grupo²).
- **Inscripciones a esta modalidad:** hasta el 12 de abril. Las inscripciones estarán facilitadas por la Unidad de Extensión.
- 16/4 Asistencia a **clase Inaugural** de presentación del Proyecto Flor de Ceibo. Se realizará por video conferencia, lugar a confirmar.
- Participación en la **reunión semanal del grupo de referencia de Flor de Ceibo** (los estudiantes pueden optar por un grupo, horario y temática de su preferencia, consultando las propuestas docentes en: www.flordeceibo.edu.uy). En esta reunión se discute, planifica y evalúa la intervención a realizar. También es un ámbito para la formación metodológica para poder realizar las salidas a campo, los contenidos teóricos y la capacitación en el uso de las tecnologías que van a utilizar.
- **Participación en dos salidas** durante los meses de mayo a junio (fechas a confirmar por cada grupo).
- Elaboración del **segundo parcial** del curso (en Julio), vinculando el marco teórico del curso de Introducción a la Universidad y su experiencia en Flor de Ceibo. Esta modalidad de parcial, permitiría realizar un mejor cierre del proceso en el marco de Flor de Ceibo con la socialización del trabajo en cada grupo.

² Existen tres turnos y cuatro grupos: matutino, intermedio, nocturno A y nocturno B.

Actividades a realizar por los docentes:

-Se intentará acercar el relacionamiento entre los docentes de Flor de Ceibo que trabajen directamente con los estudiantes y la Unidad de Extensión. Se propone realizar una planilla de seguimiento y encuentros periódicos para coordinar.

-En el marco del curso, se podrían implementar talleres para el seguimiento del trabajo final (parcial) de los estudiantes.

Modalidad B:

Presentación del Programa

El PIM es un programa universitario que comenzó su trabajo en el año 2008. Es integral porque desarrolla actividades y proyectos que buscan integrar los procesos de extensión, con experiencias de enseñanza e investigación, desde una perspectiva interdisciplinaria, promoviendo la participación y la organización de la comunidad.

La zona de referencia del PIM abarca el conjunto de barrios ubicados en la zona Este de Montevideo y Oeste de Canelones, desde Malvín Norte a Barros Blancos, por los ejes de Veracierto, Camino Maldonado y Ruta 8. En particular, actualmente se desarrollan proyectos en los barrios: Malvín Norte, Flor de Maroñas, Maroñas, Ituzaingó, Jardines del Hipódromo, Parque Guaraní, Bella Italia, Punta de Rieles, Don Bosco - Km 16, Villa García y Barros Blancos.

En el marco del PIM, las diferentes Facultades de la Universidad desarrollan proyectos y experiencias de investigación, extensión y formación de estudiantes, abordando diversas temáticas en diferentes barrios. A modo de ejemplo, algunas de las experiencias son:

- Proyecto de mejora del hábitat en “Las Cabañitas”.
- Fortalecimiento de organizaciones vecinales en Ruta 8.
- Proyecto educativo-laboral en “Estación Esperanza”
- Investigación sobre desvinculación de los niños del sistema educativo en Don Bosco-Km 16.
- Proyecto de integración barrial en Maroñas y Pque. Guaraní.
- Consultorios jurídico-sociales en Malvín Norte, Villa Centauro y Punta de Rieles.
- Trabajo con profesores y estudiantes del Liceo N° 1 de Barros Blancos en la generación de estrategias de vinculación del liceo con el barrio.
- Proyecto de investigación sobre accesibilidad a los servicios de salud mental junto al Centro de Salud de Jardines del Hipódromo.
- Espacios de Formación Integral sobre las siguientes temáticas: hábitat y territorio (Villa García), atención integral a situaciones de violencia (Punta de Rieles), biblioteca popular y salud mental (Bella Italia); entre otras actividades.

Actividades que deberán cumplir los estudiantes:

Luego de la presentación del Programa Plataforma en aula, los docentes del PIM propondrán una serie de actividades a desarrollarse en el marco de sus líneas de trabajo. Las mismas contarán con cupo de participación de estudiantes según sus características específicas. Desde el equipo coordinador del PIM se procurará que las actividades propuestas estén orientadas a los intereses disciplinares de estudiantes de nuestra casa de estudio.

Actividades:

1) Coordinación por sub grupo según actividad definida con su docente del PIM referente. (mes de mayo).

2) Participar de dos salidas de campo. Las salidas de campo se programarán para los meses de mayo y junio. Desde el PIM se establecerá un referente de contacto para cada actividad (nombre, mail y tel) para que tanto los estudiantes como la Unidad de Extensión en caso de ser necesario puedan referirse directamente. La tarea de los estudiantes estará orientada al registro de la actividad apoyada con una pauta de observación para que sirva también como insumo de trabajo para el PIM.

3) Evaluación: una instancia de evaluación presencial con todos los estudiantes que participaron del EFI, docente coordinadora del curso y unidad de extensión en la casa del PIM de cara al 2013. Esta evaluación debería hacerse luego de las salidas de campo, entre fines de junio y principios de julio.

Además, los estudiantes serán evaluados formalmente en un trabajo final (que convalida por el segundo parcial del curso), en el cual deberán entregar un trabajo en el que articulen su experiencia de sensibilización en campo con los elementos teóricos del curso. Los docentes del PIM podrán contribuir sugiriendo bibliografía y en caso de que les sea posible contribuyendo a la lectura de los avances de los estudiantes. Este trabajo será entregado a fines de julio.

Actividades que deberán cumplir los docentes

Cada sub grupo de estudiantes estará acompañado por docentes referentes. Se espera que los mismos orienten a los estudiantes sobre su rol en las instancias que acompañarán así como proporcionarles elementos para una mejor comprensión de dicha actividad en el marco del proceso de trabajo general (información sobre el proceso de trabajo, características de la zona, objetivos del programa en la misma entre otros).

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

Si.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).

En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
900 aprox. estudiantes inscritos al Semestre básico común participan de instancias de aula (asistencia libre)	6 aproximadamente (depende de los docentes referentes que designen desde los programas plataforma)	Los vincula dos al PIM y a Flor de Ceibo		Los vinculados al Flor de Ceibo				
30 estudiantes aproximadamente paraticiparán de instancias de trabajo de campo (depende de cupos disponibles e interés)								

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos?*
Introducción a la Universidad. Semestre Básico Común
- *¿Qué actividades realizan?*
Instancias en aula y de trabajo de campo (optativa) según lo detallado en el apartado anterior del formulario.
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*
Desarrollo y evaluación.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*
Introducción a la Universidad (semestre básico común), docentes referentes de los programas Flor de Ceibo y Pim y apoyo de las docentes de la unidad de extensión
- *¿Qué actividades realizan?*
Enseñanza en aula (docentes del curso) y referentes de campo (docentes de los program plataforma). Apoyo a la coordinación y gestión (unidad de extensión).
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*
Elaboración, desarrollo y evaluación todos.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*
- *¿Qué actividades realizan?*
- *¿Que modalidades de participación se plantean?*
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza		X		X		X
Extensión-enseñanza	X		X		X	
Investigación-extensión		X		X		X
Investigación-enseñanza-extensión		X		X		X

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

Por tratarse de un EFI de sensibilización se espera que los estudiantes puedan articular los contenidos del curso de Introducción a la Universidad (especialmente el módulo sobre extensión universitaria) con el acercamiento a experiencias de extensión en el territorio. El trabajo final realizado por los estudiantes es un buen insumo para evaluar esta integración.

Teniendo en cuenta que las prácticas de los estudiantes se insertan en Programas Integrales esperamos que durante las mismas los estudiantes puedan articular las tres funciones. Uno de los ejemplos posibles es, en la Modalidad A, existe la posibilidad de que los estudiantes elijan grupos en los que se trabajan con propuestas de investigación con una metodología de investigación-acción.

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Los estudiantes de este curso pertenecen a seis licenciaturas de la Facultad: Ciencias Históricas, Letras, Lingüística, Ciencias Antropológicas, Ciencias de la Educación y Filosofía.

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?

Facultad de Humanidades y Ciencia de la Educación en los tres momentos.

Sobre la dimensión pedagógica

- *¿Cual es el dispositivo de evaluación?*

Entrega de trabajo final de los estudiantes (convalida por segundo parcial).

Además se harán instancias de evaluación de la experiencia con docentes referentes, estudiantes, docente coordinadora del curso y docentes de la unidad de extensión. Dichas instancias serán independientes para las modalidades A y B.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Si. Descrito en el punto anterior.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Si. Descrito en el punto anterior.

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular³ tiene el EFI?*

La propuesta del EFI está inscripto en el marco de un curso. Para la instancia en aula, la misma forma parte de la propuesta a todos los estudiantes del curso. Para las instancias de trabajo de campo, los estudiantes tienen la opción de realizar el segundo parcial del curso en base a esta experiencia, articulando con los contenidos teóricos del curso.su experiencia.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Instancias de formación en aula, tanto a partir de los contenidos del curso como de la presentación de los Programas plataforma. Instancias de trabajo de campo optativas en las modalidades A y B ya descriptas.

³ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Siete millones de años de EVOLUCIÓN HUMANA

Nombre	Pertenencia institucional	Participación
Isabel Barreto	FHCE – Docente del curso Antropología Biológica	Elaboración e implementación del EFI
Ana Egaña	FHCE – Docente del curso Antropología Biológica	Elaboración e implementación del EFI
Valeria Grabino	FHCE – Docente de la Unidad de Extensión	Apoyo en la elaboración e implementación del EFI
Victoria Evia	FHCE – Docente de la Unidad de Extensión	Apoyo en la elaboración e implementación del EFI

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál):

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

1.- Objetivos

Desde el curso se busca promover un proceso de formación del estudiante en el cual se integre en la práctica y de manera reflexiva, el conocimiento obtenido en el curso y las nociones de Actividades en el Medio y Extensión Universitaria, estimulando a su vez el interés y perspectiva crítica en los estudiantes universitarios, de los docentes y estudiantes de secundaria sobre la trayectoria evolutiva de nuestra especie.

Por otra parte se pretende con la experiencia del EFI, vincular a los estudiantes del curso con las necesidades de los programas de secundaria en el abordaje de una temática en constante revisión y actualización, favoreciendo el desarrollo de estrategias didácticas acorde a los niveles de trabajo propuesto.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Las actividades se desarrollarán en el transcurso del primer semestre del calendario académico de la Facultad de Humanidades y Cs. De la Educación. Se espera coordinar con un liceo que se encuentra en la zona de influencia de Facultad de Humanidades con el que se ha coordinado anteriormente otro Espacio de Formación Integral.

Marzo: Elaboración y coordinación

- Elaboración de la propuesta por parte de los docentes del curso.
- Participación en las reuniones de coordinación con las autoridades y docentes de la institución de Secundaria.
- Conformación de grupos de trabajo.

Abril: Preparación y difusión de materiales de trabajo

- Conformación de grupos de trabajo
- .Reuniones de formación en extensión.
- Dictado de clases teóricas del Módulo de Evolución Humana del curso de Antropología Biológica.

- Apropriación por parte de los estudiantes de los contenidos temáticos en base a la bibliografía y material brindado por el equipo docente
- Orientación a los estudiantes en las actividades a desarrollar y la metodología de implementación de las mismas.

Mayo: Implementación de la propuesta

- Dictado de clases prácticos del Módulo de Evolución Humana del curso de Antropología Biológica
- Instancias preparatorias de las propuestas a llevar a cabo en articulación con los docentes del curso (FHCE) y los docentes de la institución de secundaria de las actividades a desarrollar.
- Instancias de trabajo en taller, en el cual se realizará una construcción conjunta de la temática de evolución humana con los estudiantes de secundaria y sus docentes.

Junio: Evaluación

- Instancia de evaluación conjunta entre los estudiantes y los docentes de la Facultad.

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se espera un acercamiento de los estudiantes universitarios a la realidad educativa en ámbitos fuera de la universidad y el desarrollo de su capacidad de interacción con el medio. Debido a que es una experiencia piloto en el marco del Curso de Antropología Biológica se espera que brinde elementos formativos para una mejora en la propuesta a futuro.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
15 estudiantes universitarios	3 docentes universitarios							
XX estudiantes de Secundaria	XX Docentes de Secundaria	Si	No	Si	No	Si	No	
				X				

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos?*

Estudiantes del Curso de Antropología Biológica (Tercer semestre de la Licenciatura de Cs. Antropológicas)

- *¿Qué actividades realizan?*

- Reuniones de formación en extensión con integrantes del equipo docente y docentes de la Unidad de Extensión de la Facultad.

- Asistencia a las clases teóricas y prácticas del Módulo de Evolución Humana del curso de Antropología Biológica.

- Apropiación de los contenidos temáticos en base a la bibliografía y material brindado por el equipo docente.

- Dos instancias preparatoria de las propuestas a llevar a cabo en articulación con los docentes del curso (FHCE) y los docentes de la institución de secundaria de las actividades a desarrollar.

- Dos instancias de Taller, en el cual se realizará una construcción conjunta de la temática de evolución humana con los estudiantes de secundaria y sus docentes.

- Una instancia de evaluación conjunta entre los estudiantes y los docentes de la Facultad.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*

Los estudiantes participarán tanto en la preparación y desarrollo de las actividades a implementar así como en su posterior evaluación.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*

Participarán los tres docentes del curso de Antropología Biológica y se prevé la inclusión en el equipo de las tres colaboradoras honorarias.

- *¿Qué actividades realizan?*

- Elaboración de la propuesta

- Participación en las reuniones de coordinación con las autoridades y docentes de la institución de Secundaria.

- Participación en las reuniones de formación en extensión a estudiantes universitarios.

- Dictado de tópicos de Evolución Humana (teórico y práctico) incluidos en el programa de Antropología Biológica.

- Orientación a los estudiantes en las actividades a desarrollar y la metodología de implementación de las mismas.
 - Facilitación de materiales didácticos, multimedia y bibliografía sobre el tema.
 - Acompañamiento en las instancias de implementación de la propuesta.
 - Participación en las diferentes etapas de evaluación.
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Los docentes del curso participarán de la propuesta durante todas las etapas de la misma.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*

Se trabajará con estudiantes de secundaria y sus docentes, en especial en articulación con aquellos que dicten contenidos relacionados con la Evolución Humana (por ej. Historia y Biología).

- *¿Qué actividades realizan?*

Los docentes de secundaria trabajarán en conjunto con los docentes universitarios en el desarrollo de las actividades señaladas en la propuesta.

Los estudiantes de secundaria trabajarán en interacción con los estudiantes universitarios y el resto del equipo docente en las diferentes actividades que se les propongan.

- *¿Que modalidades de participación se plantean?*

Los docentes de secundaria tendrán una participación activa en todas las instancias de desarrollo de la propuesta, en donde se tendrá especialmente en cuenta su rol como facilitadores de la integración con los estudiantes.

Se propone una forma de participación de construcción del conocimiento por parte de los estudiantes a partir de la modalidad de taller.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

La población involucrada trabajará en las tres instancias, pero dada las características de este EFI, participarán particularmente en el desarrollo y evaluación del mismo.

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza		x		x		x
Extensión-enseñanza	x		x		x	
Investigación-extensión		x		x		x
Investigación-enseñanza-extensión		x		x		x

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

La EFI surge de una unidad temática (Evolución Humana) dentro de un curso curricular de la carrera en Cs. Antropológicas, la cual se considera que está poco desarrollada (y actualizada) en los planes de estudio de secundaria. Es por este motivo, que se visualiza la pertinencia de trasponer en forma participativa los conocimientos actuales sobre la temática.

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Antropología Biológica	x		x		x	

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?
Facultad de Humanidades y Cs. de la Educación.

Sobre la dimensión pedagógica

- ¿Cual es el dispositivo de evaluación?

Se planteará un dispositivo de evaluación formal a los estudiantes que participen en la propuesta.

El dispositivo de evaluación que involucre a la población se acordará a posteriori con los actores institucionales.

- ¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.

Para la evaluación estudiantil se tendrán en cuenta: la asistencia y participación activa en las diferentes etapas de la propuesta; la formación en la temática; la creatividad y las ideas que surjan en el marco de las actividades; el involucramiento en las instancias de

elaboración de materiales y trabajo con la población; la habilidad en el trabajo conjunto con la población involucrada.

La evaluación será de carácter cualitativo, si bien luego y debido a criterios formales se traducirá a una escala cuantitativa.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI?*

En caso afirmativo exponer brevemente.

No se prevé

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI?*

El EFI equivaldrá a una instancia de trabajo de elaboración domiciliaria (que es evaluado con calificación).

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

La modalidad planteada se basa en la trasposición didáctica de la temática de Evolución Humana adquirida en el marco del curso (adquisición tradicional del conocimiento) a la población involucrada. Esta trasposición se sustenta en un trabajo de construcción interactivo del conocimiento a partir de la modalidad de taller.

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Inmigración en Ciudad Vieja

Nombre	Referencia Institucional	Participación
Sonnia Romero	FHCE Docente responsable del curso Etnología General	Planificación e implementación del EFI
Virginia Rial	FHCE Docente ayudante del Departamento de Antropología Social	Planificación e implementación del EFI
Valeria Grabino	FHCE Docente Asistente Unidad de Extensión	Apoyo en la implementación del EFI
Victoria Evia	FHCE Docente Ayudante Unidad de Extensión	Apoyo en la implementación del EFI

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál):

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

1.- Objetivos

Realizar trabajos prácticos en el Curso de Etnología General

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Contacto con inmigrante Peruanos y Coreanos de la Ciudad Vieja.

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es?

¿De qué modo?

Se puede articular a través del EVA

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

- Conexión con temas teóricos del Curso de Etnología General y la realidad concreta, vivencias interculturales en nuestra ciudad.
- Contacto con inmigrantes y estudiantes.
- Ong que trabaja con inmigrantes.
- Actores sociales varios en torno a la reflexión etnológica.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
60 aprox	3	Si	No	Si	No	Si	No	
		x		x		x		

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos? *Etnología General*
- ¿Qué actividades realizan? *Ejercicio de Investigación*
- En que momento del desarrollo del EFI participarán (*Elaboración, Desarrollo, Evaluación*) *Desarrollo y evaluación.*

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos? *Etnología y colaboradores*
- ¿Qué actividades realizan? *Tareas de campo y realización de reuniones con los actores sociales.*
- En que momento del desarrollo del EFI participarán (*Elaboración, Desarrollo, Evaluación*).

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*
- ¿Qué actividades realizan? *Participación*
- ¿Que modalidades de participación se plantean? *Reflexión y debate.*
- En que momento del desarrollo del EFI participarán (*Elaboración, Desarrollo, Evaluación*). *Desarrollo y evaluación.*

Sobre la articulación de funciones

- *¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?*

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza	X					
Extensión-enseñanza	X					
Investigación-extensión	X					
Investigación-enseñanza-extensión	X					

- *¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?*

Reflexiones y presentación de trabajos

Sobre la interdisciplina

- *¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?*

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No

- *¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?*

Sobre la dimensión pedagógica

- *¿Cual es el dispositivo de evaluación? Los trabajos que exponen para ganar el curso.*

Asistencia a las actividades.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Se puede evaluar participación en el campo

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI?*

Dentro de la ganancia del curso.

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Interactivo, experiencia de campo, reflexión, exposición y escritura.

Observaciones

Instituciones participantes propuestas para el trabajo de campo:

- Museo de las Migraciones
- Centro gastronómico y cultural de inmigrantes Peruanos de calle Bartolomé Mitre y Piedras.
- Fundación César Vallejo
- Otras

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Miradas audiovisuales sobre las prácticas de recuperación y conservación costera en La Paloma

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Siboney Moreyra	LICCOM – Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI.
Varenca Parentelli	LICCOM – Docente del curso Lenguaje audiovisual	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI con énfasis en estudiantes de LICCOM
Nicolás Guigou	FHCE – Docente de los cursos Taller I en Antropología Social y Cultural y Antropología Visual. Coordinador del PIAVIC	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI con énfasis en estudiantes de FHCE
Matias Medeiros	Técnico del proyecto ‘ Gestión integrada de la zona costera’	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI.
Valeria Grabino	FHCE- Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI.
Victoria Evia	FHCE- Docente Ayudante de la Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI. Coordinación general del EFI.

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál):

SI: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y Ciencias de Comunicación

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

Introducción:

El EFI surge a partir de una demanda recibida por un equipo técnico que trabaja en el marco de la ONG Luna Nueva, espacio desde donde desarrollan el proyecto “Gestión integrada de la zona costera”, particularmente en las localidades de La Paloma y la Pedrera, departamento de Rocha. Un proyecto que tiene por objetivos: mejorar la calidad ambiental costera del Municipio de La Paloma; integrar a jóvenes locales a una unidad de trabajo en gestión ambiental costera; sistematizar y visibilizar a nivel local, nacional y regional las prácticas de recuperación y conservación costera en el marco de la propuesta.

Este proyecto, que cuenta con financiación de la Unión Europea, está gestionado por tres actores que son quienes definen sus lineamientos políticos: el Municipio de La Paloma, la ONG SOS La Paloma, la Comisión de Vecinos de La Pedrera, ONG Luna Nueva.

En este marco el proyecto se propone, dentro de su plan de acciones, la visibilización de las prácticas de recuperación y conservación costera en el marco de la propuesta, tanto a nivel nacional y regional como local.

Sobre esta base se realiza la demanda a la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, en particular al curso de Lenguaje Audiovisual (3er año) y a la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, específicamente a los siguientes cursos y programas de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas: Antropología Visual (semestre impar), Taller I en Investigación de Antropología Social (semestre impar) y el Programa de Investigación de Antropología Visual y de las Creencias (PIAVIC), con el objetivo de que desde estos espacios se pueda aportar a la visibilización del proyecto conjugando miradas y herramientas.

Para el caso de los estudiantes de FHCE la práctica será de carácter semestral (primer semestre del año) ajustándose así a los tiempos de los cursos en que se enmarcará la práctica. Para los estudiantes de LICCOM la práctica será de carácter anual.

Objetivo general:

- Propiciar la formación integral de los estudiantes a partir del abordaje de la visualización del proyecto “Gestión integral de la zona costera” (GIZC).
- Generar un aporte desde la mirada de la antropología y las ciencias de la comunicación a los procesos locales generados por el proyecto GIZC
- Recuperar diferentes narrativas sobre los cambios en la zona costera en La Paloma.

Objetivos específicos:

- Profundizar en el uso de herramientas metodológicas para la investigación y la intervención.
- Propiciar la formación de los estudiantes en un espacio de trabajo de diálogo interdisciplinario.
- Sensibilizar a estudiantes y docentes de 3er año de la asignatura Audiovisual sobre la función de Extensión.
- Promover la reflexión de los estudiantes de los cursos de ciencias antropológicas
- Aportar a las necesidades de la comunidad y sujetos con quienes se trabaja
- Propiciar una formación en donde la extensión, la investigación y la enseñanza confluyan en un proceso en permanente diálogo.

2.- Actividades y cronograma de ejecución.

Mes/ actividades	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Presentación cursos	X									
Primer instancia conjunta entre ambos servicios y referentes técnicos locales		X								
Espacios de referencia conceptual disciplinar	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Trabajo de campo de estudiantes FHCE				X						
Trabajo de campo estudiantes de				X	X	X	X			

liccom										
Segunda instancia conjunta entre ambos servicios y referentes técnicos locales					X					
Plataforma EVA		X	X	X	X	X	X	X	X	X
Supervisión			X	X	X	X	X	X	X	X
Articulación interdisciplinaria		X		X						
Devolución de los trabajos finales por parte de los estudiantes a la comunidad									X	
Evaluación de los docentes					X					X
Evaluación de los estudiantes					X					X
Evaluación intermedia del proyecto (matriz de integralidad)					X					
Evaluación final del proyecto (matriz de integralidad)										X

Actividades:

- Presentación de cursos:

Desde cada disciplina y curso se tendrá una instancia de presentación de la propuesta del EFI donde participará un integrante del equipo técnico del proyecto GIZC. En esta instancia se explicitará el aporte que se espera desde cada disciplina y curso, la metodología de trabajo y sus requerimientos. Asimismo, se presentará el proyecto en el que se enmarcará el EFI.

- Espacios conceptuales disciplinar:

En cada curso se dictarán teóricos/seminarios que acompañaran conceptualmente desde lo disciplinar la práctica.

- Trabajo de campo:

La práctica de los estudiantes implicará salidas de campo en la zona de La Paloma, realizando entrevistas a diferentes actores, participando de algunas instancias de trabajo del equipo técnico del proyecto, recorriendo la zona. En este sentido, para el caso de los estudiantes de FHUCE tendrá una salida de campo de tres días durante el mes junio donde tendrán instancias de encuentro con diferentes actores de la zona. Previo a esta salida los estudiantes realizarán los contactos necesario con el objetivo de prepara su llegada a territorio. Esta salida estará acompañada por un docente de la disciplina y con el apoyo del equipo técnico del proyecto.

Los estudiantes de comunicación por otra parte acompañarán esta salida de campo de los estudiantes de FHUCE, conjugando así aportes y saberes a fin de enriquecer la experiencias. También en este caso los estudiantes estarán acompañados por un docente de la disciplina. Al ser una práctica anual, en este caso, los estudiantes tendrán un estimativo de cinco salidas de campo.

- EVA:

Espacio de intercambio virtual que servirá como herramienta para el intercambio de materiales y opiniones entre los estudiantes, y como espacio que fomente la reflexión. Allí se irán dejando las bitácoras de lo que se hace en las prácticas, los actores, ideas, propuestas, es decir todo el material de contextualización que luego será un insumo para el trabajo final.

- Espacio de supervisión:

Se realizarán dos instancias de encuentro ente los estudiantes de ambas disciplinas: previo a la primer salida de campo y una segundo luego de dicha salida. Esta instancia, donde también participaran los docentes de ambos servicios involucrado e integrantes del equipo técnico del proyecto, tendrán por objetivo propiciar un espacio de reflexión y problematización de la práctica, análisis de lo recogido a partir de la salida de campo y visualización de los aportes compartidos. Los docentes orientarán y acompañará el trabajo identificando junto con los estudiantes identificando potencialidades a lo largo de la experiencia. Por otra parte cada disciplina tendrá instancias de supervisión específicas, a modo de profundizar sobre los aportes concretos que se espera desde cada espacio.

- Evaluación:

Se prevé una instancia de exhibición de los productos finales donde participen estudiantes, docentes y actores sociales involucrados.

El EFI contará con una evaluación general y específica de estudiantes, de docentes, equipo técnico y actores sociales donde se tomará en cuenta el proceso de desarrollo de todo el año, realizando una evaluación permanente.

La evaluación de los estudiantes incluye: evaluaciones desde los diferentes cursos específicos, parciales y pruebas, la actitud y proceso de trabajo durante el año y la entrega del trabajo final, así como la evaluación entre pares.

La evaluación de los docentes se realizará mediante una instancia de intercambio donde se evaluará el desempeño docente, la articulación interdisciplinaria y una evaluación final que incluye una pauta escrita.

La evaluación intermedia y final del proyecto se realizará mediante la matriz de integralidad que se realizará en conjunto con todo los actores involucrados: estudiantes, docentes y actores sociales.

**3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es?
¿De qué modo? NO**

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se espera que los estudiantes y docentes de comunicación se aproximen a la tarea de extensión, apliquen los conocimientos adquiridos en aula aportando a las necesidades de los colectivos con que se trabaje. A su vez se espera enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje a partir del encuentro, el diálogo e intercambio de saberes con actores sociales y con otras disciplinas. La apuesta es que en el proceso de trabajo se produzcan aprendizajes compartidos entre los campos disciplinares involucrados.

En este sentido se espera que los estudiantes puedan aprender herramientas para la intervención, a partir de la apropiación de conceptos y metodologías que enriquezcan a su vez el proceso de trabajo desarrollado.

Se espera que los estudiantes de ciencias antropológicas tengan una instancia de trabajo de campo donde puedan supervisar con los docentes del curso las estrategias de investigación empleadas. Asimismo se espera que desde esta disciplina se pueda realizar un aporte al proyecto al trabajar con diversas narrativas sobre el proceso de recuperación y conservación costera.

Apostamos al desarrollo de un trabajo interdisciplinario que potencie la mirada crítica de las problemáticas identificadas en terreno, enriqueciendo así los aportes, trabajos y productos que se pretenden generar.

Por otra parte se pretende fortalecer el vínculo entre los servicios partícipes con el objetivo de ampliar líneas de trabajo conjuntas.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)							
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros	
		Si	No	Si	No	Si	No		
10 (LICCOM)	2 – G2- 15hs y 20hs								
8 (FHCE)	1 G4 (FHCE) responsable del curso 1 G1 ayudante del curso FHCE Colaborador horario del curso FHCE Apoyo de la Unidad de Extensión								
		X		x					

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos?

Entre 5 y 8 estudiantes de Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de los cursos de Antropología Visual, Taller de Investigación de Antropología Social y del Programa de Investigación de Antropología Visual.

10 estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, del curso Lenguaje Audiovisual de 3er año.

- ¿Qué actividades realizan?

-Realizarán salidas a territorio en la zona de La Paloma, articulando con el equipo técnico del proyecto. En estas salidas realizarán entrevistas a actores sociales e institucionales de la zona, recorridas de reconocimientos del territorio y sus problemáticas.

-Participarán de algunas instancias de trabajo de los referentes del proyecto con el fin de registrar los procesos de desarrollo del mismo. Se participará de algunas de las instancias de capacitación que desde el proyecto se realizan con diferentes actores, también con el fin de hacer registros.

-Participar de las diferentes instancias de evaluación del proyecto.

-Concurrirán a espacios de supervisión y espacio conceptuales.

-Articularán con actores institucionales y con actores barriales.
-Participarán de las dos instancias previstas de articulación, reflexión e intercambio entre ambos servicios a partir de la primera salida a territorio.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*

Participarán en su desarrollo y evaluación.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*
 - Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación: Un docente G4 del Departamento de Antropología Social, una docente G1 del Departamento de Antropología Social, una docente de la Unidad de Extensión
 - Licenciatura en Ciencias de la Comunicación: una docente de la Unidad para el Desarrollo Integral de las Funciones Universitarias (UDIFU) y una docente del curso Lenguaje Audiovisual.
- *¿Qué actividades realizan?*

Coordinaciones y articulaciones (entre los servicios, los espacios de formación, los equipos y las instituciones). Actividades de formación. Seguimiento y orientación al trabajo de campo. Evaluación del equipo docente y de los estudiantes. Evaluación del trabajo interdisciplinario.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Elaboración, Desarrollo y Evaluación.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*

El EFI articula con el equipo técnico del proyecto principalmente (desde donde surge la demanda). Por otra parte se trabajará también con integrantes de la ONG Luna Nueva, ONG SOS La Paloma, La comisión de vecinos de La Pedrera y el Municipio de la Paloma en general. Se realizarán entrevistas a diferentes actores sociales e institucionales cuya concreta definición estará sujeta a las propias necesidades del desarrollo del EFI y trabajos de los estudiantes.

- *¿Qué actividades realizan?*

Con los actores que son responsables políticos del proyecto, particularmente con el equipo técnico, se articulará y se intercambiará sobre el proceso de desarrollo del EFI. Los demás actores se consultarán como fuentes relevantes para el desarrollo de los trabajos de los estudiantes.

El equipo técnico del proyecto co-acompañará las salidas de campo de los estudiantes, brindarán los contactos necesarios para la realización de las entrevistas previstas. Este equipo tendrá reuniones de articulación, seguimiento y evaluación de las experiencias, y tendrá un contacto fluido con los docentes de los cursos.

- *¿Que modalidades de participación se plantean?*

Los actores sociales e institucionales serán fuentes de consulta e información para los estudiantes, se les realizarán entrevistas, se tendrán charlas, orientarán el recorrido en la zona.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En su elaboración (únicamente el equipo técnico del proyecto), desarrollo y evaluación.

Sobre la articulación de funciones

- *¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?*

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
<i>Investigación-enseñanza</i>	X					
<i>Extensión-enseñanza</i>	X					
<i>Investigación-extensión</i>						
<i>Investigación-enseñanza-extensión</i>			X		X	

- *¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?*

Este EFI articula de forma diferenciada las funciones según las disciplinas participantes, no obstante si bien esta diferencia está presente no va en desmedro de la riqueza del proceso. Por el contrario, se apuesta a un proceso de retroalimentación e intercambio de aprendizajes y saberes, tanto entre los estudiantes como entre estos y los diferentes actores que involucra la propuesta.

Para los estudiantes de Comunicación la articulación entre enseñanza y extensión son los que marcan la práctica; podrán poner en juego y aportaran los conocimientos adquiridos en el aula vinculados al audiovisual, en el encuentro con otros. De esta forma no sólo se espera que se genere un proceso de apropiación de la herramienta sino también que desde allí se pueden realizar aportes significativos para los actores involucrados.

A partir de las salidas de campo y el encuentro con otros (estudiantes de FHUCE y comunidad) se espera que los estudiantes problematicen los saberes ya adquiridos e incorporen nuevos, pongan en diálogo sus conocimientos con los de otras disciplinas dejándose interpelar por otros saberes. Por otra parte las instancias de aula y supervisión con el docente serán espacios donde se problematizará y reflexionará la práctica, se mirará críticamente lo relevado en las salidas y se lo vinculará a su vez al trabajo que se espera al cierre de la experiencia. Los estudiantes concluirán su práctica con un producto audiovisual que será presentado, compartido y debatido con los actores sociales y comunitarios vinculados.

En cuanto a los estudiantes de FHCE se espera que aquellos que elijan participar del EFI tengan una instancia de trabajo de campo donde puedan articular el conceptual teórico de la antropología visual específicamente así como las estrategias metodológicas trabajadas en el curso de Taller en lo que hace al trabajo etnográfico con una experiencia de investigación orientada hacia la extensión al recuperar diversas narrativas sobre los procesos de cambio costero en el marco de un proyecto desarrollado por actores de la comunidad. Asimismo se espera que el aporte realizado se integre con el aporte realizado por los estudiantes del curso de audiovisual, los integrantes del PIAVIC, así como con los aportes que los actores sociales involucrados en el proyecto realicen.

Sobre la interdisciplina

- *¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?*

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No

<i>Antropología visual</i>	X		X		X	
<i>Comunicación</i>	X		X		X	

- *¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?*

Participarán estudiantes y docentes de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación y estudiantes y docentes de Ciencias la Comunicación.

La elaboración del EFI se realizó en forma conjunta entre ambos servicios, ajustando la propuesta a las particularidades de cada caso. Las Unidades de Extensión fueron los espacios institucionales a partir de los cuales se canalizó la propuesta.

En su desarrollo se espera que participen estudiantes y docentes de ambos servicios, con el apoyo de las respectivas Unidades de Extensión, articulando a su vez con el equipo técnico del proyecto en que se enmarca el EFI.

Los estudiantes de ambos servicios compartirán la primer salida al territorio, momento en el cual intercambiarán sobre sus respectivas herramientas y conocimientos y sobre las diferentes formas de utilización del audiovisual.

Se realizará a su vez una instancia de evaluación conjunta luego de esta salida (ya que para los estudiantes de FHUCE la práctica es semestral). Los estudiantes de comunicación por otra parte tendrán una instancia más de evaluación final del EFI junto con sus docentes, y con los actores involucrados.

Se presentarán los productos audiovisuales a la comunidad generados por el curso de audiovisual así como los productos producidos por los estudiantes de antropología (registros visuales, artículos, entre otros).

Sobre la dimensión pedagógica

- *¿Cual es el dispositivo de evaluación?*

El EFI tendrá diferentes instancias de evaluación y monitoreo de la experiencias, para los cual se utilizarán los espacios de supervisión como dispositivo que permita problematizar la práctica a partir de los registros de los estudiantes. Se tendrán instancias de intercambio conjuntas entre estudiantes y docentes de ambos servicios con el objetivo de compartir miradas sobre el proceso , identificar dificultades y potenciales y poder así realizar ajustes a la propuesta (dos instancias a partir de la primer salida de campo).

Por otra parte se tendrá al cierre una instancia final de evaluación con estudiantes, docentes y actores involucrados -y con los trabajos de los estudiantes ya terminados- donde se evaluarán diferentes aspectos de la práctica: el rol docente, el desarrollo de la experiencia, el abordaje interdisciplinario, el trabajo de articulación de actores sociales e institucionales, los aportes al proyecto y los productos elaborados.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Los estudiantes tendrán instancias de supervisión específicas con los docentes de su disciplina donde se reflexionará sobre los aportes particulares y el trabajo de cara a los productos finales, instancias conjuntas con docentes y estudiantes de ambas disciplinas donde se podrán en juego aspectos de la experiencias en general y específicamente del trabajo interdisciplinario y diálogo de

saberes. Se tendrá también una instancia final de evaluación con los docentes y una de devolución e intercambio con los actores involucrados a partir de los productos elaborados.

A su vez cada disciplina tendrá sus dispositivos de evaluación específicos a partir de los requerimientos de los cursos en que el EFI se enmarca.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI?
En caso afirmativo exponer brevemente.*

En la evaluación docente participarán los estudiantes, el equipo docente en general (de ambos servicios) y el equipo técnico del proyecto. Se espera que estas instancias sirvan para identificar falencias y potencialidades, y por lo tanto que sean insumos para futuras experiencias de trabajo conjuntas. Es decir que en esta evaluación se tendrán en cuenta diferentes aspectos a ser evaluados: el acompañamiento docente desde cada disciplina; el trabajo del equipo docentes en su totalidad; la articulación entre los servicios; las herramientas y propuesta metodológica y los aportes conceptuales.

Los docentes participarán a su vez en las instancias de aplicación de la matriz de integralidad.

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular tiene el EFI?*

Licenciatura en Ciencia de la Comunicación: la práctica se enmarca en el curso ya existente Lenguaje Audiovisual, correspondiente al 3er año de la carrera.

En la FHCE la actividad se presenta como una actividad optativa dentro de los cursos. Se espera que aquellos estudiantes que decidan participar lo hagan porque enriquecerá su proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de los mismos.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Se pretende que los estudiantes tengan un rol activo, que puedan potenciar y desarrollar una actitud crítica y reflexiva de la práctica ganando así en autonomía.

Desde los diferentes dispositivos utilizados los docentes promoverán, facilitarán y acompañarán la experiencia y el proceso de los estudiantes, aportando herramientas conceptuales que habiliten un trabajo de los estudiantes desde la praxis.

Se espera que los estudiantes, no sólo aprehendan herramientas específicas a sus disciplinas, sino que también problematicen y reflexionen sobre estas a partir del encuentro con otra disciplina.

Para promover y propiciar este desarrollo de la práctica y de los estudiantes se utilizarán diferentes dispositivos: plataforma EVA, espacios de supervisión.

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Prehistoria y Etnohistoria en nuestro país y su región

Nombre	Referencia institucional	Participación
Isabel Barreto	FHCE- Docente Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata	Diseño, planificación e implementación del EFI.
Leonel Cabrera	FHCE- Docente Curso Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata	Diseño, planificación e implementación del EFI.
Valeria Grabino	FHCE- Docente Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI.
Victoria Evia	Victoria Evia FHCE- Docente Unidad de Extensión	Diseño, planificación y apoyo en la implementación del EFI.

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál):

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

1.- Objetivos

- Sensibilizar a los estudiantes del curso Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata con las nociones de Actividades en el Medio y Extensión Universitarias.
- Continuar con el vínculo iniciado en 2011 entre la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación con las instituciones educativas de enseñanza primaria que se encuentran su barrio.
- Promover el interés y perspectiva crítica en los estudiantes universitarios, de los maestros y estudiantes de primaria sobre el pasado indígena en nuestro país y su región.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

El curso Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata es del 5to semestre de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas y aporta un panorama de la prehistoria de la región (Sur del Brasil, zona platense, Argentina) estudiando la arqueología de los ríos Paraguay, Uruguay y Plata y particularmente los sitios arqueológicos del Uruguay. Plantea los problemas de la arqueología nacional. Proporciona elementos sobre la Etnohistoria de la región y los efectos de la conquista y colonización, en particular el exterminio temprano de muchas poblaciones indígenas².

Este EFI se propone continuar el trabajo iniciado en 2011 con escuelas de la zona de influencia de nuestra facultad. El año pasado se trabajó con grupos de niños escolares entre 1er y 6to año en las escuelas N°5 y N° 16 haciendo talleres de aproximación a la temática del pasado indígena

en nuestro país y la región. El dispositivo pedagógico específico en cada caso fue diseñado por estudiantes del curso de Prehistoria y etnohistoria de la Cuenca del Plata con el apoyo de los docentes de su curso en coordinación con los maestros que participaron de la experiencia de acuerdo a las necesidades específicas de sus instituciones.

Para el 2012 se espera ampliar el trabajo a una escuela más de las que están en Cordón y visitar las escuelas 5 y 16 para poder monitorear los impactos del trabajo realizado en el año anterior.

Actividad	Abril	Mayo	Junio	Julio
Coordinaciones interinstitucionales	X			
Contacto de los estudiantes con los maestros de los grupos escolares con los que trabajarán. Planificación tentativa		X		
Preparación de las actividades en coordinación con los contenidos del curso		X		
Realización de las actividades (tipo taller) en las escuelas			X	
Evaluación del EFI con docentes, estudiantes y actores institucionales				X

**3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es?
¿De qué modo?**

No

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
Al ser optativo la cantidad se definirá cuando cierre el plazo de inscripciones (12 abril)	3	Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
	1 colaborador	Si	No	Si	No	Si	No	
				X				

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos?

Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas

- ¿Qué actividades realizan?

Planificación y realización de los talleres en las escuelas.

- En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)

Desarrollo y evaluación

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?

Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata de la Licenciatura en Ciencias Antropológicas

- ¿Qué actividades realizan?

Coordinaciones, acompañamiento de los estudiantes y evaluación

- En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).
- Los tres

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- Caracterizar

Escuelas del barrio Cordón, en la zona de influencia de la FHCE

- ¿Qué actividades realizan?

Planificación y desarrollo de los talleres

- ¿Que modalidades de participación se plantean?

Planificación conjunta de las actividades

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Desarrollo y evaluación

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza						
Extensión-enseñanza						
Investigación-extensión						
Investigación-enseñanza-extensión	X		X		X	

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
		X		X		X

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

Sobre la dimensión pedagógica

- ¿Cual es el dispositivo de evaluación?

Matriz de monitoreo

- ¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.

Matriz de monitoreo

- ¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI?

En caso afirmativo exponer brevemente.

Matriz de monitoreo

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI?*

Es una actividad optativa en el marco del curso

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Acompañamiento de los docentes del curso en la elaboración de las actividades que los estudiantes desarrollarán en las escuelas en articulación con los contenidos del curso

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: “Educación, TIC y Sociedad – Institucionalización del Plan Ceibal. Análisis comparativo entre dos Escuelas de Educación Especial del Uruguay o escuelas de tiempo completo”.

Líneas de trabajo: Educación; Territorio/Barrial

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	X

Datos del equipo que elaboró la propuesta

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Lidia Barboza Norbis Proyecto de la línea Educación, TIC y Sociedad (E-TIC-S)	Prof. Adj. Depto. de Pedagogía, Política y Sociedad, Docente de Planificación Educativa (Licenciatura en Ciencias de la Educación).	Diseño de la propuesta. Responsable de la planificación, coordinación e implementación del EFI.
Ángela De Sosa	Colaboradora Honoraria Depto. de Pedagogía, Política y Sociedad, Curso de Planificación Educativa	Diseño de la propuesta, Planificación y apoyo en la implementación del EFI
Lydia Garrido	Licenciada en Ciencias Antropológicas (Maestranda en FHCE)	Apoyo en el diseño e implementación de instrumentos cualitativos
Valeria Grabino	Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Planificación y apoyo en la implementación del EFI.
Cynthia Caballero	Estudiante de Lic Ciencias de la Educación (8tavo Semestre)	Apoyo en la implementación del EFI

1.- Objetivos

- Curricularizar el trabajo de investigación y extensión realizado por estudiantes de los cursos de Planificación Educativa de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el marco de la línea de investigación denominada “*Educación, Tecnologías de la Información y la Comunicación y Sociedad*” (E-TIC-S) del Depto. de Pedagogía, Política y Sociedad, del Instituto de Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Humanidades (FHCE) desarrollada desde el 2006.
- Profundizar en la experiencia desarrollada por los EFI realizados durante 2010 (Paysandú) y 2011 (Colonia del Sacramento).

- Realizar un estudio comparativo de la Institucionalización del Plan Ceibal en dos escuelas de Educación especial de Uruguay.
- Promover la inclusión digital con el fin de disminuir la brecha digital existente respecto a los demás alumnos de las escuelas públicas del país.
- Aumentar las oportunidades de formación en planificación e investigación educativa en centros educativos, en convergencia con las TIC, en base a actividades en el medio teóricas y prácticas en equipos interdisciplinarios in situ (centros educativos de Primaria de Educación Especial)
- Fomentar el trabajo en equipos colaborativos, rotativos en ambientes auténticos (centros educativos) y virtuales (plataforma moodle), con énfasis en el análisis estratégico y sistémico aplicado a instituciones educativas.
- Incorporar aportes desde el campo de las Ciencias Antropológicas y de las Ciencias de la Comunicación.
- Realizar un aporte a las instituciones educativas, identificando sus principales fortalezas y debilidades (marco legal e institucional, aspectos materiales, culturales, de formación de los docentes, estudiantes y familias) en la implementación del Plan Ceibal y devolución de propuesta para disminuir y/o superar los aspectos vulnerables identificados.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Con este EFI, se propone continuar la línea de trabajo “E-TIC-S” desarrollada durante el 2010 en Paysandú, luego en 2011 en el Liceo Nro. 2 de Colonia del Sacramento; ahora en Montevideo y Durazno en dos Escuelas Especiales para Discapacitados Intelectuales o escuelas de Tiempo Completo.

	Agos	Set	Oct	Nov	Dic
<ul style="list-style-type: none"> • Inicio de intercambio y coordinación con Departamento CEIBAL-Tecnología Educativa e Inspecciones correspondientes a las escuelas. • Definición de institución Educativa a trabajar, de forma conjunta con la Unidad de Extensión. (Escuelas Especiales de Montevideo y Durazno; o escuelas de tiempo completo). • Evaluación de incorporación de otras disciplinas y/o cursos de la Universidad de la República. 	X				
<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de la actividad en terreno a cargo de la docente, con la colaboración de los estudiantes. • Definición de tema/problema y dimensiones de análisis con énfasis en Sistema de Marco Lógico. • Definición de población e instrumentos de planificación e investigación educativa. • Diseño de cuestionarios; pautas de entrevistas y observación. 	X	X	X		

<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de instrumentos de recolección de información. Realización de observaciones en centro educativo. 			X	X	
<ul style="list-style-type: none"> • Taller a docentes y estudiantes sobre alfabetización digital (Producción de conocimiento en convergencia con las TIC, lectura crítica en internet y aprovechamiento de sitios y materiales educativos, libros y bibliotecas digitales). • Se compartirán los 29 libros digitales producidos por estudiantes y docentes en la experiencia de Paysandú en 2010. • Se compartirán aporte de la instancia de Colonia del Sacramento 201, en una actividad de Taller.. 			X		
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración informe final. • Presentación de ponencias en Jornadas de la FHCE 2011. 				X	X
<ul style="list-style-type: none"> • Actividad de devolución en centro educativo con presentación audiovisual 				X	X

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

El Programa plataforma se denomina “Educación- TIC y Sociedad” este programa viene desarrollando distintos proyectos a partir de 2007. El EFI es el instrumento de avance con estudiantes en 2011 de Ciencias de la Educación, Ciencias de la Comunicación y de la Maestría en Antropología de la Cuenca del Plata.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se espera curricularizar el trabajo de investigación y extensión realizado por estudiantes de los cursos de Planificación Educativa de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en el marco de la línea de investigación denominada “*Educación, Tecnologías de la Información y la Comunicación y Sociedad*” (E-TIC-S) del Depto. de Pedagogía, Política y Sociedad, del Instituto de Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Humanidades (FHCE) desarrollada desde el 2006.

Se pretende fomentar la formación integral de los futuros investigadores en educación en convergencia con las tecnologías de la información y la comunicación. Al mismo tiempo, realizar un aporte a las instituciones educativas, identificando limitaciones materiales, culturales o de formación de los docentes, estudiantes y familiares en la implementación del Plan Ceibal. Este diagnóstico, podrá ser insumo para futuras experiencias de extensión.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).

En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
Un estimativo de 10 a 12 estudiantes del 4to. semestre de la Licenciatura en Cs. de la Ed. y Cs. de la Comunicación (estimado de acuerdo al EFI 2011)	1 Universidad 40 docentes de Primaria. 40 padres	X		X		X		1 Colaboradora honoraria de Cs. de la Educación. 1 Ciencias Antropológicas. 1 Ciencias de la Comunicación 2 Ciencias de la Educación (Estudiante avanzado y Egresado)

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- **¿De qué cursos?**

- Planificación Educativa (Licenciatura en Ciencias Antropológicas), Semestre Par.
- Estudiantes de la Licenciatura de Ciencias de la Comunicación.
- Una estudiante de la Maestría de Antropología.

- **¿Qué actividades realizan?**

Actividades de investigación y extensión relacionadas con la línea de trabajo sobre implementación del Plan Ceibal. Trabajo con base en Sistema de Marco Lógico y otros instrumentos del campo de la planificación e investigación Educativa.

Trabajo de campo: diseño, implementación y sistematización de la información recogida mediante instrumentos (entrevistas, observaciones) apropiados al tema definido por el equipo de trabajo.

Coordinaciones en los centros educativos, participación en talleres de trabajo *in situ* con docentes y estudiantes y en actividad de devolución final.

Gestión de la información en plataforma moodle.

- **En qué momento del desarrollo del EFI participarán**

Elaboración, Desarrollo, Evaluación de la Propuesta.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- **¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?**

Docente responsable del curso Planificación Educativa (Licenciatura en Ciencias De la Educación).

Colaboradora honoraria.

Estudiantes avanzadas del Octavo Semestre de Ciencias de la Educación.
Se estima la participación de entre 10 a 12 estudiantes del 4to. semestre de la Licenciatura en Cs. de la Ed. y Cs. de la Comunicación

A definir otros docentes

- *¿Qué actividades realizan?*

Coordinación y tutoría de actividades y evaluación de proceso y resultados. Monitoreo pedagógico de las actividades de los estudiantes (presencia del docente en campo y apoyo online mediante Plataforma Moodle). Capacitación a los estudiantes en las técnicas de entrevistas y aplicación de cuestionarios, así como en el uso del programa estadístico informático SPSS (Package for the Social Sciences) o Survey Monkey para su procesamiento. Participación de las actividades en terreno.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En los tres momentos.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*

Directores, docentes, estudiantes y padres (Comisión Fomento) de institución educativa de Primaria. Eventualmente, Inspectora Departamental y/o Zonal de Educación Especial de Primaria.

- *¿Qué actividades realizan? ¿Que modalidades de participación se plantean?*
- Participan de talleres, entrevistas y observación de la dinámica del centro educativo.
- Participación de las instancias de entrevistas en profundidad y aplicación de cuestionarios cerrados a docentes, estudiantes y familiares referidos a la implementación del Plan Ceibal.
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En el desarrollo y evaluación (Jornada de Devolución).

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
<i>Investigación-enseñanza</i>						
<i>Extensión-enseñanza</i>						
<i>Investigación-extensión</i>						
<i>Investigación-enseñanza-extensión</i>	X		X		X	

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

Enseñanza de metodología de la investigación, extensión al medio de productos del proyecto, libros digitales y uso de herramientas informáticas y profundización en la formación en investigación de estudiantes de grado de acuerdo al mencionado proyecto.

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
<i>Educación</i>	X		X		X	
<i>Antropología</i>	X		X		X	
<i>Comunicación</i>	X		X		X	

Se integran conocimientos de planificación, metodología científica y tecnologías de la información y la comunicación a través de la propuesta del proyecto

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en los tres momentos. Y estudiantes de Ciencias de la Comunicación en los tres momentos.

Sobre la dimensión pedagógica

- ¿Cual es el dispositivo de evaluación?

Se prevé un dispositivo de evaluación en el marco de la implementación del seguimiento y monitoreo de los EFIS.

- ***¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.***

Sí, cuestionario de evaluación on line

- ***¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI?***

En caso afirmativo exponer brevemente.

Sí, cuestionario de evaluación on line

- ***¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI?***

Las actividades de trabajo de campo y su sistematización en el marco del proyecto se enmarcan en la asignatura de Planificación Educativa, en tanto trabajos de evaluación y pasaje de curso o asignándose créditos a actividades puntuales de acuerdo a una modalidad flexible de integración de los estudiantes para fortalecer la formación en investigación.

Se valorará también las ponencias que muestren la síntesis de los trabajos realizados y su presentación a la comunidad en las Jornadas de Investigación de la FHCE en 2012.

- ***¿Que modalidad pedagógica se plantea?***

Trabajo en equipo, triangulación de experiencias del equipo de trabajo universitario con equipos de maestros y profesores del centro educativo definido e intercambio con el medio.

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Observaciones

Para el primer semestre de este año, se espera realizar una actividad de “devolución” a los docentes y estudiantes del Liceo No2 de Colonia del Sacramento donde se llevó a cabo el Espacio de Formación Integral durante el 2011

La evaluación de esta instancia, será insumo para Planificar esta nueva etapa de trabajo en Escuelas Especiales para Discapacitados Intelectuales de Montevideo y Durazno o Escuelas de Tiempo Completo.

Se estima la participación de entre 10 a 12 estudiantes del 4to. semestre de la Licenciatura en Cs. de la Ed. y Cs. de la Comunicación.

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: Políticas educativas y construcción social de la adolescencia en Delta El Tigre y San Luis

Datos del equipo que la elaboró la propuesta:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
Marcelo Rossal	Instituto de Antropología- CEIL (FHCE)- Docente a cargo de curso Antropología Social.	Diseño e implementación. Coordinación general de la propuesta.
Antonio Romano	Instituto de Educación (FHCE)- Docente a cargo de Historia de la Educación en Uruguay.	Diseño e implementación. Coordinación general de la propuesta.
Victoria Evia	Docente Ayudante Unidad de Extensión	Apoyo en el diseño e implementación.
Valeria Grabino	Docente Asistente Unidad de Extensión	Apoyo en el diseño e implementación.

¿El EFI se realiza en coordinación con otro servicio universitario? (En caso afirmativo, indique con cuál):

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	x

1.- Objetivos

Aportar al conocimiento de las concepciones actuales y pasadas de adolescencia y juventud en las clases trabajadoras uruguayas (se va hasta la generación de los abuelos de los actuales estudiantes liceales de San Luis y Delta El Tigre).

Conocer los cambios en la vida cotidiana de ambas localidades a partir de la instalación de los respectivos liceos: ¿cómo se aporta a “inventar” la adolescencia con la instalación de un liceo?

Aportar al desarrollo de estas experiencias educativas contribuyendo reflexivamente a la comprensión de los acelerados cambios producidos en las formas de vida adolescente y juvenil: espacios educativos, mundo del trabajo, estigmas en relación a la violencia.

Generar un espacio de aprendizaje a partir práctica de investigación y extensión universitaria propuesta.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

El proyecto debería comenzar el abril del corriente año con unas primeras etapas de coordinación con las instituciones locales y las primeras recorridas etnográficas por ambas localidades, aunque en el caso de Delta El Tigre ya se ha avanzado en las tareas de campo durante el año 2011. Recorridas y contactos de coordinación se realizarán entre abril y mayo.

Entre junio y julio se ordenarán los textos a leer por parte de los estudiantes de los cursos de Historia de la Educación en el Uruguay y Antropología Social y se continuarán las tareas de coordinación y reconocimiento de las dos zonas.

Entre agosto y septiembre se iniciará las tareas de campo por parte de los estudiantes de las dos asignaturas (etnografía y entrevistas orientadas a las respectivas historias locales de la adolescencia y la juventud) y se presentará, entre finales de septiembre y comienzos de octubre, los informes de campo en los respectivos cursos.

Entre octubre y noviembre se realizarán las actividades más vinculadas a las instituciones locales de Delta El Tigre y San Luis, devolviendo a las respectivas localidades los resultados de las tareas de investigación, procurando una amplia interacción con los actores locales, especialmente estudiantes liceales y docentes.

En diciembre se redactará y presentará públicamente el informe final de las actividades del EFI.

Abril - Mayo	Junio - Julio	Agosto - Septiembre	Octubre - Noviembre	Diciembre
Recorridas etnográficas y contactos de coordinación por parte de los equipos docentes.	Organización de bibliografía y materiales de los respectivos cursos; se continúan las tareas de reconocimiento y coordinación con instituciones locales.	Realización de observaciones y entrevistas de diversa naturaleza por parte de los estudiantes. Presentación de informes de campo al interior de las asignaturas. Primer taller de evaluación.	Realización de actividades conjuntas con las instituciones locales, compartiendo los resultados de las actividades del EFI y la reflexión compartida.	Redacción de informe y presentación pública de los resultados del EFI. Taller de evaluación final.

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

No.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Para esta primera etapa se espera obtener resultados en tres niveles articulados en la mayor medida posible:

a) a nivel de enseñanza se procura que los estudiantes incluidos en el EFI puedan iniciarse en una investigación colectiva e interdisciplinaria; interiorizándose tanto del manejo de técnicas de investigación social -desde la etnografía hasta entrevistas de historia oral- como de la necesaria articulación continua entre el trabajo teórico y el trabajo de campo.

b) a nivel de extensión se intentará que las instituciones de enseñanza localizadas en las dos localidades elegidas reciban todos los resultados de los trabajos del EFI pero que, al mismo tiempo, se involucren en las tareas de investigación mismas, de suerte de participar activamente de la investigación y reflexión acerca de las formas particulares de transición desde la niñez a la juventud que tienen sus estudiantes y los padres y abuelos de ellos.

c) a nivel de investigación, se busca avanzar en una línea de trabajo sobre la transición de la niñez a la juventud en diferentes espacios sociales uruguayos. Para el caso se considera muy relevante que en las dos localidades elegidas hay: (i) liceos muy recientemente instalados, (ii) sectores importantes de estas poblaciones se ha formado y trabajado en oficios tradicionales (pesca; recolección y artesanías en junco) y (iii) sectores importantes de trabajadores de escasa calificación formal cuyos hijos acceden como primera generación de estudiantes liceales, al igual que en el caso de los trabajadores de oficios tradicionales.

Se puede proyectar un trabajo sostenido en las tres funciones universitarias durante un período de tres años mínimo, aunque tal vez variando de localidades al segundo año, pudiendo pasarse a estudiar tanto en espacios sociales con liceos rurales como en localidades del interior del país con liceos a los cuales acceden hijos de trabajadores por vez primera en su propia localidad, lo cual generaría formas de sociabilidad propias de la adolescencia, etapa naturalizada -por el pensamiento sociocéntrico de las clases medias- por la cual debería pasarse antes de llegar a la juventud adulta. Esta línea de trabajo implica la pregunta de en qué medida dispositivos estatales como un liceo influyen en producir la adolescencia -y las prácticas sociales que son asociadas a ella- en la inevitable transición que todo sujeto vive desde la niñez a la vida adulta y en la vida social de las localidades consideradas.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría).
En caso de EFI compartidos con otros servicios, detalle las cantidades de estudiantes y docentes correspondientes solamente a su servicio.

Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
Hasta 40	3	x		x			x	

(*) Caracterizar (p. ej.: 20 docentes de Secundaria y 15 padres)

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos?

Historia de la Educación en el Uruguay y Antropología Social. La participación de los estudiantes es opcional en ambos cursos.

- ¿Qué actividades realizan?

Etnografía (observaciones, entrevistas *in situ* y entrevistas semi-estructuradas) y talleres en instituciones locales; Historia Oral.

- En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)

Participan del desarrollo y la evaluación del EFI.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- ¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?

Historia de la Educación en el Uruguay (Departamento de Historia y Filosofía de la Educación, Instituto de Educación) y Antropología Social (Departamento de Antropología Social, Instituto de Antropología).

- ¿Qué actividades realizan?

Coordinan y participan de todas las actividades previstas: realizan el trabajo de campo orientando a los estudiantes con miras al aprendizaje del oficio etnográfico y planifican los talleres sobre temáticas vinculadas a cultura y participación adolescente.

- En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).

Elaboración, desarrollo y evaluación.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- Caracterizar

Se aspira a alcanzar con tareas de investigación y extensión a la “comunidad educativa” de dos liceos recientemente instalados en las cercanías de Montevideo: Delta El Tigre (San José) y San Luis (Canelones), pero también se considera al Aula Comunitaria de Delta El Tigre. A los efectos de la investigación también se deberá incluir como parte de su universo a vecinos, comerciantes e instituciones locales de ambas zonas.

- *¿Qué actividades realizan?*

Participación de los talleres propuestos y colaboración con las tareas de investigación por parte de los estudiantes y docentes que colaboren con la realización de una historia de ambas localidades en relación a la adolescencia y juventud de sus padres y vecinos: recuperar la memoria de grupos de jóvenes, clubes deportivos, acceso al trabajo e instituciones educativas.

- *¿Que modalidades de participación se plantean?*

Se plantea que estudiantes, docentes y vecinos puedan aportar al conocimiento compartido en relación a las vivencias actuales de la adolescencia y juventud en relación a la de padres y vecinos de ambas localidades.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Desarrollo y evaluación.

Sobre la articulación de funciones

- ¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Investigación-enseñanza						
Extensión-enseñanza						
Investigación-extensión						
Investigación-enseñanza-extensión	x		x		x	

- ¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?

Se contribuirá con el aprendizaje de los estudiantes de los cursos señalados a partir de la realización de tareas de investigación y extensión en el terreno. Las tareas de investigación pueden preverse con mayor precisión que la actividad de extensión, pero se aspira que dicha actividad sea de la mayor profundidad posible, verificable en la realización, por ejemplo, de talleres de discusión de los avances de la investigación con los actores locales integrados en el propio desarrollo del proyecto; también se intentará comprometer a estudiantes y docentes de las instituciones locales en el proceso de investigación.

Sobre la interdisciplina

- ¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?

Integración de disciplinas en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
Historia de la Educación	x		x		x	
Antropología Social	x		x		x	

- ¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?

Participan el Instituto de Educación a través del Departamento de Historia y Filosofía de la Educación – Historia de la Educación en el Uruguay y el Departamento de Antropología Social del Instituto de Antropología, ambos de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Sobre la dimensión pedagógica

- ¿Cual es el dispositivo de evaluación?

Se prevé evaluar el desarrollo del EFI mediante reuniones periódicas destinadas a tal fin entre los docentes involucrados, tomando especial cuenta del cronograma de trabajo.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Se realizarán dos talleres de evaluación integrados por todos los estudiantes incluidos en el EFI. Uno en septiembre a posteriori de la entrega del informe de avance y otro al finalizar las actividades. La participación en estos dos talleres será de carácter opcional.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI?*

No, Existe un dispositivo de evaluación docente que se aplica a todos los cursos de Facultad.

En caso afirmativo exponer brevemente.

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI*

Se acreditará curricularmente en base a los mecanismos que prevé la ordenanza específica de FHCE: para el caso de Antropología Social los estudiantes ganarán el curso con los informes producidos en el marco del EFI y en el caso de Historia de la Educación en el Uruguay incluso podrán aprobar la materia, si es que realizan la monografía prevista cumpliendo con las actividades del EFI.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Se realizarán actividades tanto en el aula (presentación de lecturas específicas; seguimiento colectivo de todas las actividades de campo; modalidad de taller para evaluar las presentaciones de los grupos de estudiantes), como en el terreno (incluyendo los posibles talleres en el marco de las instituciones educativas de las dos zonas); siempre teniendo en cuenta que las dos licenciaturas implicadas otorgan formación tanto para la investigación como para la educación, formal y no formal.

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

Descripción de cada propuesta de EFI

(Utilizar una matriz de estas por cada Espacio de Formación Integral propuesto).

NOMBRE: *Pensando, indagando, dialogando sobre Cultura de Paz – Práctica de Educación no Formal - continuidad de acciones 2011.*

Datos del equipo que la elaboró la propuesta:

Nombre:	Referencia institucional:	Participación:
María Inés Copello	Prof.Adj. Responsable de Práctica Docente de la Unidad Opción Docencia (UNOD)	Responsable del EFI. Planificación y coordinación. Seguimiento y evaluación de tareas desarrolladas por estudiantes.
Begoña Ojeda	Prof.Asistente Práctica Docente de la Unidad Opción Docencia (UNOD)	Planificación y coordinación del EFI. Seguimiento y evaluación de tareas desarrolladas por estudiantes.
Valeria Grabino	Docente Asistente de la Unidad de Extensión	Planificación y apoyo en la implementación del EFI
Victoria Evia	Docente Ayudante de la Unidad de Extensión	Planificación y apoyo en la implementación del EFI

Líneas de trabajo: Educación; Comunidades de Indagación; Cultura de Paz.

TIPO:

Sensibilización	
Profundización	x

1.- Objetivos

General:

- **Formar un docente de nivel superior preparado para dar respuesta (intra y extra – muros) a las demandas de la actual sociedad; en especial la Promoción de la Cultura de Paz, a través de utilizar metodologías de las Comunidades de Indagación.**

Específicos

- Contribuir en la formación de los estudiantes de Práctica Docente del Departamento de Estudios en Docencia, para actuar en Educación no Formal, apoyados en principios de interdisciplinariedad, multirreferencialidad, apertura del ámbito universitario extra-muros y compromiso social de la Universidad.
- Participar de acciones de organizaciones sociales internacionales, en especial el CPNN “Movimiento Mundial para una Cultura de Paz y no Violencia” y la AIEP “Asociación

Internacional de Educación para la Paz” con el propósito de difundir las acciones de este EFI.

- Aportar al proceso de rehabilitación social de internos hombres y de internas mujeres, del I.N.R. para su reinserción social, cultural y laboral, a partir de actividades que tengan como asunto generador la Cultura de Paz. Este objetivo continúa y fortalece la línea de trabajo iniciada desde el 2010.
- Aportar a que alumnos de educación primaria y secundaria pública participen de actividades de Comunidades de Indagación que tendrán como asunto generador la Cultura de Paz. Este objetivo continúa y fortalece la línea de trabajo iniciada desde el 2011.

2.- Actividades y cronograma de ejecución

Este EFI se vincula de forma directa con el **Proyecto marco de Investigación-Enseñanza-Extensión: ENSEÑAR EN ESPACIOS DE DOCENCIA UNIVERSITARIA: LO INSTITUCIONALIZADO Y LOS PROYECTOS COMUNITARIOS** centrado en la Práctica Docente de la Unidad Opción Docencia (en proceso de reestructuración hacia Departamento de Estudios en Docencia del Instituto de Educación); especialmente en lo que hace referencia a los Proyectos Comunitarios. Involucra a estudiantes de todas las licenciaturas que cursan la UNOD. Su objetivo es contribuir en la formación de los estudiantes para actuar en Educación no Formal, apoyados en principios de interdisciplinariedad, multirreferencialidad, apertura al ámbito universitario extra-muros y compromiso social de la Universidad.

Desde 2010 el trabajo de la Práctica Docente se vincula a los EFI. En ese sentido durante 2010 y 2011, estableció nexos con la ONG “Gurises Unidos”, con el Instituto Nacional de Rehabilitación del Ministerio del Interior (CNR y Instituto de Detención “El Molino”), con actividades extracurriculares en escuelas públicas. Algunas de esas acciones se pretenden profundizar durante el 2012.

- Es necesario explicar que las diferentes líneas de trabajo pueden ser considerados como Espacios de Formación Integral individual, en tanto se coordina con una institución diferente, persigue objetivos específicos y en función de ellos, se diseña una metodología de intervención. De todos modos, considerando que todas las líneas se articulan en un mismo curso y proyecto marco, lo evaluamos como un sólo Espacio de Formación Integral.

Las actividades a desarrollar y el cronograma de ejecución, estarán sujetas a las coordinaciones necesarias con las instituciones involucradas: Instituto Nacional de Rehabilitación (INR), Escuela Suecia y Escuela República Argentina, con quienes, en 2011, se asumió compromiso de continuación. Se planea que en el presente año se incorpore una experiencia de Comunidad de Indagación en la Enseñanza Secundaria y en la Enseñanza Técnica de nivel secundario .

3.- ¿Existe articulación con alguno de los programas plataforma? ¿Cuál/es? ¿De qué modo?

No.

4.- Resultados esperados y proyecciones a futuro.

Se espera contribuir en la formación de los estudiantes para actuar en Educación no Formal, apoyados en principios de interdisciplinariedad, multirreferencialidad, cultura colaborativa, abertura del ámbito universitario extra-muros y compromiso social de la Universidad.

Sobre la participación

Detalle de la participación en el EFI (cantidad de participantes según categoría)								
Estudiantes	Docentes	Población (*)						
		Actores sociales		Actores institucionales		Otros		Detalle Otros
		Si	No	Si	No	Si	No	
27 estudiantes y 06 tutores pares	2	X (a estimar)		X (a estimar)				

- En relación a la línea de trabajo con el Instituto Nacional de Rehabilitación participarán internos del CNR- Cabildo e internas mujeres y sus hijos de “El Molino”); educadores y autoridades de ambas instituciones.
- En relación a la línea de trabajo con las escuelas Públicas participarán direcciones, maestras y niños de las instituciones
- Los ámbitos de la Enseñanza Secundaria y Enseñanza Técnica, al no tener antecedentes en los años anteriores, se pasarán a delinear luego de establecidos los contactos. Sin embargo, también en estos casos, se prevé la participación de direcciones, profesores y estudiantes de las instituciones

Sobre los estudiantes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos?*

Práctica Docente, (Semestre Impar y Semestre Par). Esta asignatura involucra a estudiantes de todas las Licenciaturas de la Facultad que se inclinan por la “opción docencia”, así como aquellos estudiantes de otros servicios que la toman como optativa. El grupo 2012 está configurado por 28 estudiantes que se distribuyen de la siguiente manera: 08 de la Licenciatura en Historia, 06 de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, 04 de la Licenciatura en Antropología, 02 de la Licenciatura en Letras, 03 de la Licenciatura en Filosofía, 01 de la Licenciatura en Lingüística, 01 que cursa de forma concomitante las Licenciaturas de Historia y Filosofía, 03 de la Licenciatura en Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales.

- *¿Qué actividades realizan?*

Coordinación institucional; planificación del Proyecto, y de la Intervención Educativa; práctica docente; intercambio reflexivo - dialógico sobre la práctica junto al equipo docente y estudiantes compañeros de la asignatura (con el uso de Plataforma del EVA); elaboración de informe del proceso y final (presentado en forma de Portafolio Digital).

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación)*

En todos los momentos del proceso.

Sobre los docentes que participan (estimados o esperados):

- *¿De qué cursos, cátedras y/o departamentos?*

Los dos Docentes de la Práctica Docente y los 06 Tutores Pares que pertenecen: 03 a la Licenciatura Historia, 02 a la Licenciatura en Filosofía, 01 a la Licenciatura en Educación.

- *¿Qué actividades realizan?*

Coordinan con las instituciones involucradas; planifican el desarrollo general del EFI; realizan seguimiento y tutoría de las prácticas de los estudiantes; evalúan las actividades.

- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

En todos los momentos del proceso.

Sobre la población involucrada (actores sociales y actores institucionales):

- *Caracterizar*
- *¿Qué actividades realizan?*
- *¿Que modalidades de participación se plantean?*
- *En que momento del desarrollo del EFI participarán (Elaboración, Desarrollo, Evaluación).*

Sujeto a las coordinaciones institucionales. Se espera que participen en todos los momentos del proceso. Con aquellas instituciones con las cuales ya existe un trabajo conjunto desde 2010-2011, ya se tiene combinada la participación desde el momento inicial de delinear el Proyecto.

Sobre la articulación de funciones

- *¿Se integran funciones universitarias? ¿En que momento del EFI?*

Articulación en:	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
<i>Investigación-enseñanza</i>	x		x		x	
<i>Extensión-enseñanza</i>	x		x		x	
<i>Investigación-extensión</i>	x		x		x	
<i>Investigación-enseñanza-extensión</i>	x		x		x	

- *¿Qué elementos dan cuenta de esa articulación de funciones señalada?*

Elaboración conjunta de las propuestas con la población; Discusión y análisis de las distintas líneas de trabajo en el marco de los contenidos del curso; Acompañamiento docente de las experiencias y la la coordinación inter institucional. Durante todas las fases del trabajo se recogen datos de forma detallada y planificada con fin a las etapas de análisis de la investigación y publicación de resultados, que se hará posteriormente.

Sobre la interdisciplina

- *¿Que disciplinas participan y de que manera se integran en cada uno de los momentos del EFI?*

<i>Integración de disciplinas en:</i>	Elaboración del EFI		Desarrollo del EFI		Evaluación del EFI	
	Si	No	Si	No	Si	No
	x		x		x	

De acuerdo al perfil de grupo ya detallado.

- *¿Qué servicios participan y en que momento del EFI?*

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación en todos los momentos.

Sobre la dimensión pedagógica

- *¿Cual es el dispositivo de evaluación?*

Se realiza una evaluación del proceso a través de la elaboración de un Portafolio Digital, que también constituye el instrumento de evaluación final.

- *¿Se prevé dispositivo específico para la evaluación estudiantil en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

El análisis de los Portafolios que son elaborados se utilizan como examen final del desempeño de los estudiantes.

- *¿Se prevé un dispositivo específico para la evaluación docente en el marco del EFI? En caso afirmativo exponer brevemente.*

Si, y esto constituye una de los aspectos contemplados en lo investigado.

- *¿Que modalidad de reconocimiento curricular¹ tiene el EFI?*

Forma parte del proceso de evaluación de la Práctica Docente. Como trabajo final para aprobar el curso, los estudiantes deben entregar una “portafolio” que refleje el trabajo realizado durante todo el año en torno al EFI.

- *¿Que modalidad pedagógica se plantea?*

Trabajo práctico de carácter Taller, en el espacio universitario preparación de los trabajos y las discusiones de las experiencias , en campo actividades con la comunidad con quien se estableció la interacción y trabajo conjunto. Esas actividades, en diferentes formatos, siempre tienen un carácter de “Encuentro” de estilo participativo, interactivo, en el cual todos los asuntos se trabajan teniendo en cuenta la motivación, la participación voluntaria, el ejercicio de la reflexión, la argumentación, las actitudes de compromiso, colaboración, respeto mutuo.

¹ Relativo al espacio institucional que ocupa la propuesta, por ejemplo, el EFI se enmarca en una asignatura o pasantía ya existente, se asignan créditos a una actividad o proyecto puntual, se crea una asignatura nueva, etc.

En vista a propiciar formación en investigación los estudiantes asumen como parte de su trabajo la elaboración escrita de reflexiones de las diversas instancias del trabajo de campo. Ese trabajo es denominado “Diario Reflexivo”. Esos escritos son colocados en la Plataforma y, de ese modo, se posibilita que todo el grupo (que caracterizamos como “Comunidad de Aprendizaje”) pueda leer esos escritos y escribir respuestas, comentarios, etc. En ese sentido caracterizamos el proceso como dialógico. Y por ello, denominamos al dispositivo utilizado de “Diario Dialógico Reflexivo.

También los aspectos investigativos son contemplados a través de la elaboración de artículos de formato académico que refieran a algún aspecto del trabajo del EFI que haya resultado especialmente significativo. Buscando que se pueda vivenciar otro aspecto primordial de esa actividad investigadora, se prevé la organización de la II Jornada de Intercambios de la “Práctica Docente” (en 2011 se realizó la primera). En ese evento los grupos de cada actividad del EFI presentarán su trabajo en forma de Póster y de Comunicación Oral.

Observaciones

La metodología del EFI, en todos sus componentes, busca atender con igual importancia, lo cognitivo-conceptual, la vivencia de situaciones de calidad en la interacción con la comunidad y los aspectos afectivos-emocionales de implicación y compromiso respecto a ellas.

	Nombre del EFI	Sensibilización/ Profundización	Cursos Involucrados y licenciaturas	Servicios / Programas Plataforma involucrados	Actores no universitarios involucrados
Componente I: Espacios de Formación Integral en cursos	Componente Sensibilización: “Hacia un Plan de Desarrollo de la Extensión”.	Sensibilización	Introducción a la Universidad (Ciclo Básico-Todas las Licenciaturas)	FHCE Proyecto Flor de Ceibo y Programa Integral Metropolitano (PIM)	*De acuerdo al equipo de trabajo en cada programa.
	“Inmigración en Ciudad Vieja”	Profundización	Etnología General (Lic. en Ciencias Antropológicas)	FHCE	Museo de las Migraciones; Centro gastronómico y cultural de inmigrantes Peruanos de calle Bartolomé Mitre y Piedras; Fundación César Vallejo
	“Siete millones de años de Evolución Humana”	Profundización	Antropología Biológica (Lic. en Ciencias Antropológicas)	FHCE	Liceo 32 (docentes interesados en participar de la propuesta y sus estudiantes)
	“Prehistoria y etnohistoria en nuestro país y su región”	Profundización	Prehistoria y Etnohistoria de la Cuenca del Plata (Lic. en Ciencias Antrop.)	FHCE	Maestras y alumnos de las Escuelas 5, 16 y 61
	“Miradas audiovisuales sobre las prácticas de recuperación y conservación costera en La Paloma”	Profundización	Antropología Visual y Taller I en Antropología Visual (Lic. en Ciencias Antrop.)- PIAVIC (FHCE) Lenguaje Audiovisual (LICCOM)	FHCE- LICCOM	Actores involucrados en el proyecto “Gestión integrada de la zona costera”: ONG Luna nueva, Municipio de La Paloma, ONG SOS La Paloma, Comisión de Vecinos de La Pedrera
	“Políticas educativas y construcción social de la adolescencia en Delta El Tigre y San Luis”.	Profundización	Antropología Social (Lic. en Ciencias Antrop.) Lic. Ciencias de la Educación	FHCE	Instituciones, Docentes y estudiantes involucrados Liceos Delta El Tigre y San Luis.
	“Educación, TIC y Sociedad – Institucionalización del Plan Ceibal. Análisis comparativo entre dos Escuelas de Educación Especial del Uruguay o escuelas de tiempo completo”.	Profundización	Planificación Educativa (Lic. Ciencias de la Educación)	FHCE- LICCOM (a coordinar)	Directores, docentes, estudiantes y padres (Comisión Fomento) de institución educativa de Primaria. Eventualmente, Inspectoría Departamental y/o Zonal de Educación Especial de Primaria.
“Pensando, indagando, dialogando sobre Cultura de Paz – Práctica de Educación no Formal - continuidad de acciones 2011”.	Profundización	Práctica Docente (Unidad Opción Docencia)	FHCE	Sujeto a las coordinaciones institucionales.	

Componente II: Proyectos “plataforma” de FHCE que involucran EFIs	“Enfoques interdisciplinarios sobre pasado reciente en Uruguay y la región. Proyecto FHCE- Centro Cultural y Museo de la Memoria (MUME) y Asociación de Amigos y Amigas del Museo”.	Profundización	<p>Curso CEIL-CEIL (Optativa todas las licenciaturas)</p> <p>Antropología Económica y Política (Lic. en Ciencias Antropológicas)</p> <p>Historia Contemporánea e Historia del Uruguay III (Lic. en Historia).</p>	FHCE	Equipo docente del Departamento Educativo del MUME y Asociación de Amigos y Amigas del Museo.
	“Memorias Pedagógicas: Archivo de Prácticas y Testimonios de Educadores en la Historia de la Educación en Uruguay. Etapa III: Experiencias de formación en educación rural del Centro Agustín Ferreiro (CAF)”.	Profundización	<p>Lenguaje Audiovisual (LICCOM)</p> <p>Antropología Social (Lic. en Ciencias Antropológicas)</p> <p>Historia de la Educación en Uruguay y Metodología de la Investigación Educativa (Lic. en Ciencias de la Educación)</p> <p>Producción de Documentos y Ordenación y Clasificación (Archivología- EUBCA)</p>	FHCE- LICCOM-EUBCA	Directora del CAF y docentes vinculados al CAF.