

# AVANCES DE INVESTIGACIÓN

FACULTAD DE HUMANIDADES  
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
2011-2012

# EGRESADOS







# Avances de investigación

*Egresados*

*2011-2012*



# Avances de investigación

*Egresados*

*2011-2012*

© Los autores, 2012

© Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, 2012

Edición a cargo del equipo de la  
Unidad de Comunicación, Medios Técnicos-Ediciones (UCMT-E),  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación,  
Universidad de la República  
Magallanes 1577  
11200, Montevideo, Uruguay  
(+598) 2 409 1104-06  
<[www.fhuce.edu.uy](http://www.fhuce.edu.uy)>

ISBN: 978-9974-0-0923-3

## CONTENIDO

PRESENTACIÓN, <i>Álvaro Rico, decano</i> .....	9
--	---

### HISTORIA

El péndulo magnetizado. Las relaciones de Uruguay con Brasil durante la II Guerra Mundial, <i>Clarel de los Santos Flores</i> .....	13
Las prácticas autoritarias de izquierda como fenómeno carcelario. El caso del seispuntismo, <i>Jimena Alonso y Carla Larrobla</i> .....	29
Orden y delito en el Uruguay de la «modernización penal», <i>Daniel Fessler</i> .....	43
Educación superior y derecha radical. El Movimiento Pro Universidad del Norte de Salto (1968-1973), <i>María Eugenia Jung Garibaldi</i> .....	59
Arte y política. Las exposiciones de 1937, <i>Daniela Tomeo</i> .....	73

### TURISMO

Política pública de turismo y territorio en la región termal de Uruguay. Caso: Centro Termal Guaviyú (1957-2007), <i>Claudio Quintana</i> .....	89
Turismo en territorios rurales: el caso de «Paseo por el Rincón», Rincón del Colorado, Canelones, Uruguay, <i>Irene Cabrera</i> .....	103
La construcción de la imagen turística de Montevideo 2001-2004, <i>Gabriel Buere</i> .....	119

### FILOSOFÍA

Nietzsche en Uruguay: la lectura de Carlos Vaz Ferreira, <i>Pablo Drews</i> .....	135
Uvas amargas y experiencias de menosprecio. Una expansión del estudio de las preferencias adaptativas desde el enfoque del reconocimiento de Axel Honneth, <i>Martín Fleitas</i> .....	151
Estatus y función de los enunciados a priori en la obra de Hilary Putnam, <i>Pablo Melogno</i> .....	165
Transferencia de Conocimiento en I+D, <i>Karina Silva</i> .....	179

## LETRAS

- Respiración artificial*, de Ricardo Piglia como discurso contraoficial del insilio,  
*Verónica Pérez Manukian*.....197
- El problema de la legitimación y el canon  
en la Literatura Infantil y Juvenil uruguaya, *Valeria Rodríguez Martínez* ..... 211
- Un emergente del pop art: *Pubis angelical* de Manuel Puig,  
*María de los Ángeles Romero* ..... 221

## CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

- Crisis de identidad y mejoramiento profesional de docentes en servicio  
de la escuela rural uruguaya. La biografía de la estudiante-maestra Josefina  
previa al ingreso en el Instituto Normal Rural en 1960, *Gabriela Esteva* ..... 235

## ANTROPOLOGÍA

- Un estudio sobre la representación del territorio nacional  
en los textos escolares y en el aula, *Leticia D'Ambrosio*..... 247
- Presentación de resultados de la actuación arqueológica  
en el Área Protegida Parque Nacional Cabo Polonio,  
*Eugenia Villarmarzo, Gastón Lamas, Óscar Marozzi* ..... 267
- Mirada antropológica sobre la comunicación no verbal  
en la relación médico-paciente, *Andrea Mastrángelo Villar*..... 279