

Contenido

Presentación de los editores	9
Dossier: Ciencia, autoritarismo y desarrollo	
Ciência, autoritarismo e desenvolvimento: uma introdução <i>Antonio Augusto Passos Videira</i>	11
O golpe de 1964, governos militares, Doutrina de Segurança Nacional e Política Científica & Tecnológica: o caso do Programa Espacial Brasileiro <i>Ana Lucia do Amaral Villas-Bôas</i>	19
Continuidades y rupturas en el complejo científico-tecnológico 1976-1983. Ciencia, tecnología y dictadura en Argentina <i>Cecilia Gárgano</i>	39
Nuclear Weapons in Regional Contexts: The Cases of Argentina and Brazil <i>Oliveal Freire Junior, Diego Hurtado, Ildeu C. Moreira, Fernando de Souza Barros</i>	57
O Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas e o Instituto de Física Teórica sob a ótica militar <i>Heráclio Duarte Tavares</i>	67
Varia	
Narcotizando la Guerra Fría: orígenes históricos del control de drogas en Uruguay <i>Guzmán Castro</i>	83
«Del armario a la pareja». La promoción de un ethos protofamiliar para la homosexualidad en la revista <i>Diferentes</i> <i>Guido Vespucci</i>	103
Entrevista	
Raúl Jacob: «Es el objeto el que hace al artesano» <i>Lucía Rodríguez y Cecilia Moreira</i>	129
Bibliográficas	
Jordana Blejmar, Natalia Fortuny y Luis Ignacio García. Instantáneas de la memoria: Fotografía y dictadura en Argentina y América Latina <i>Clara Von Sanden</i>	153
Isabella Cosse. Mafalda: historia social y política <i>Ximena Espeche</i>	155
Álvaro de Giorgi. Sanguinetti, la otra historia del pasado reciente <i>Mauricio Bruno</i>	156
Manuel Domingos Neto, editor. O Militar e a Ciência no Brasil <i>Antonio A. P. Videira</i>	158
Valeria Galván y Florencia Osuna, editoras. Política y cultura durante el «Onganiato»: Nuevas perspectivas para la investigación de la presidencia de Juan Carlos Onganía, 1966-1970 <i>Magdalena Broquetas</i>	159

Laura Gioscia, editora. ¿Más allá de la tolerancia? Ciudadanía y diversidad en el Uruguay contemporáneo	
<i>Fernanda Diab</i>	161
Ana Longoni. Vanguardia y revolución. Arte e izquierdas en la Argentina de los sesenta-setenta	
<i>Florencia Dansilio</i>	162
Valeria Manzano. The Age of Youth in Argentina: Culture, Politics & Sexuality from Perón to Videla	
<i>Elisa Pérez Buchelli</i>	165
Eugenia Palieraki. ¡La revolución ya viene! El MIR chileno en los años sesenta	
<i>Jimena Alonso</i>	166
Rodrigo Patto Sá Motta (org.). Ditaduras militares: Brasil, Argentina, Chile e Uruguay	
<i>Pablo Ferreira</i>	167
Vanni Pettinà. Cuba y Estados Unidos, 1933-1959. Del compromiso nacionalista al conflicto	
<i>Roberto García Ferreira</i>	169
Álvaro Rico, editor. Cómo votaron los partidos en el plebiscito contra la caducidad en 2009 y la historia contra la impunidad 2006-2013	
<i>Gabriel Delacoste</i>	171
María Cristina Tortti, Mauricio Chama y Adrián Celentano, editores. La nueva izquierda argentina (1955-1976): socialismo, peronismo y revolución	
<i>Laura Ehrlich</i>	172
Lorena Verzero. Teatro Militante. Radicalización artística y política en los años 70	
<i>Bettina Girotti</i>	174
Peter Winn, Steve J. Stern, Federico Lorenz y Aldo Marchesi. No hay mañana sin ayer. Batallas por la memoria histórica en el Cono Sur	
<i>Ana Laura di Giorgi</i>	175
Eventos	
1985: Expectativas y disputas en torno a la nueva democracia	
<i>Luciana Scaraffuni</i>	179
Convocatoria Contemporánea Volumen 7, año 7, 2016	181