

Profesor Dr. Jorge Larrosa

Profesor de Filosofía de la Educación en la Universidad de Barcelona. Ha hecho estudios postdoctorales en París y Londres. Sus libros han sido publicados en España, Argentina, Colombia, México, Venezuela, Francia y Brasil. Ha sido profesor invitado en diversas universidades europeas y latinoamericanas. Sus trabajos, de clara vocación ensayística, se mueven entre la filosofía, la literatura, las artes y la educación. Sus temas principales son la relación entre la experiencia y el lenguaje, la experiencia y la subjetividad, la experiencia y la educación. Actualmente se interesa por las categorías, las materialidades y las prácticas que constituyen dispositivos pedagógicos como la escuela, la biblioteca y el museo. Ha trabajado frecuentemente con artistas (tanto de las artes plásticas como de las artes escénicas) y con mediadores culturales. Entre sus libros destacan: La experiencia de la lectura. Ensayos sobre literatura y formación (Barcelona 1996; nueva edición ampliada México 2004); La liberación de la libertad (y otros textos) (Caracas 2001); Entre las lenguas. Lenguaje y educación después de Babel (Barcelona 2003); Tremores. Escritos sobre experiencia (Belo Horizonte 2014); Elogio de la escuela (Buenos Aires 2017). Con Carlos Skliar, Habitantes de Babel. Políticas y poéticas de la diferencia (Barcelona 2001); Entre Pedagogía y literatura (Buenos Aires 2005); Experiencia y alteridad en educación (Rosario 2009). Con Maarten Simons y Jan Masschelein, Jaques Rancière. La educación pública y la domesticación de la democracia (Buenos Aires 2011). Presenta su última obra "P de Profesor" (Noveduc, 2018) en la colección Perfiles.



Profesor Dr. Maximiliano López

Titulação: Doutor em educação pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro; Mestre em Educação pela mesma Universidade; Especialista em Ensino da Filosofia pela Universidade de Brasília; Graduado em Ciencias de la Educación pela Universidad Nacional de Cuyo (Argentina).

Área de atuação: Fundamentos da Educação (Filosofia da educação). Mini-Currículo:

Professor Universidade Federal de Juiz de Fora. Desenvolve estudos e pesquisas no encontro da Filosofia, a Poética e a Educação; suas atuais linhas de pesquisa são: "Poética da educação"; "Formação, biopolítica e colonialidade"; "Educação e experiência filosófica". Publicou *Acontecimento* e experiência no trabalho filosófico com crianças (Belo Horizonte: Autêntica, 2008); Filosofia com niños y jóvenes (Buenos Aires: Noveduc, 2008); "O corpo inaudito: para uma poética do discurso em educação" In: Educação, experiência, estética. (Rio de Janeiro: Nau, 2011); "Notas para una poética de la educación: la voz y la palabra" In: Formación de la sensibilidad: filosofía, arte, pedagogía. (Caracas: Ed. del Decanato de Postgrado de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodriguez, 2011); "La búsqueda de una voz propia: acerca de una poética de la enunciación" In: Filosofía y Educación en Nuestra América (Mendoza: Qellqasqa, 2011); "Estâncias: sobre a transmissão do inapreensível" In: Biopolítica, arte de viver e educação (Sâo Paulo: Cultura Acadêmica, 2012).