

Jornadas Académicas: «A cien años del nacimiento de Mario Benedetti»

Jueves 12 de noviembre	
	APERTURA
9.20 a 10.30	Ana Frega, <i>decana de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE) de la Universidad de la República</i> Rodrigo Arim, <i>rector de la Universidad de la República</i> Hortensia Campanella, <i>presidenta de la Fundación Mario Benedetti</i>
11 a 12.30	CONFERENCIA INAUGURAL Mario Benedetti, cronista-crítico, <i>Pablo Rocca (FHCE, Udelar)</i>
	MESA DE DISCUSIÓN: BENEDETTI Y LA CRÍTICA
18.30 a 20.30	Mario Benedetti: conceptos de crítica en Literatura Uruguay siglo xx, de 1963, <i>Hebert Benítez Pezzolano (FHCE, Udelar)</i> Mario Benedetti, el ensayo y la crítica: entre el rostro y la máscara, <i>Constanza Correa Lust (Universidad Nacional de Cuyo)</i> El lector incómodo: las reseñas de Mario Benedetti sobre Armonía Somers, <i>Alejandro Gortázar (FHCE, Udelar)</i>
Viernes 13 de noviembre	
	PALABRAS MIGRANTES: TRADUCCIÓN Y MOVIMIENTO
11.30 a 12.30	Benedetti y la literatura uruguaya en China <i>Lu Yanping (Universidad de Pekín)</i> Mario Benedetti en serbo-croata: Una traducción endeudada <i>Ksenija Bilbia (Universidad de Wisconsin)</i>
Sábado 14 de noviembre	
9.30 a 12	El lugar del intelectual latinoamericano, la poesía del compromiso en América Latina <i>Yamandú Acosta, Carlos Demasi y Gustavo Remedi (FHCE, Udelar)</i>
	CONFERENCIAS DE CIERRE
12.05 a 13	Montevideo entrecruzado, <i>Pedro Serrano (Universidad Autónoma de México)</i> Inventariando la poesía democratizadora de Mario Benedetti, <i>Carmen Alemany (Universidad Alicante)</i>
16 horas	BENEDETTI Y LAS ARTES ESCÉNICAS Actividad en el Teatro Solís con participación del coro de la FHCE de la Udelar

Inscripciones en: jornadasbenedetti@gmail.com
Se enviará link de acceso luego de finalizado la inscripción
Se entregará certificado de asistencia



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY