

Convocatoria Llamado interno

CURSOS DE EXTENSIÓN Y ACTIVIDADES EN EL MEDIO

Bases

De acuerdo con la Resolución del Consejo de FHCE con fecha 15 de julio 2020, los cursos propuestos deberán ser programados en modalidad virtual o mixta, incorporando algunas actividades presenciales sujetas a las capacidades locativas.

Las propuestas deberán tener como referente al menos un docente o egresado de FHCE y habilitar la participación abierta a no-universitarios.

Es requisito que las propuestas aseguren (a través de aulas virtuales, trabajo en talleres, tareas, visitas a territorio, etc.) un mínimo de 1 crédito para su acreditación por los estudiantes de grado dentro de sus respectivos programas como -Extensión-, -Actividades integradas- -Actividades integrales-, -Actividades en el medio- o -Prácticas integradoras- o dentro de los créditos del Taller Integral de Filosofía, de acuerdo con las Pautas para la creditización de actividades de extensión, actividades integradas y prácticas integrales en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, aprobadas por el Consejo (Expe. Nº 121001-000537.14)

La convocatoria se financia con fondos destinados a la Unidad de Extensión de la FHCE para estos objetivos (incluye la solicitud del apoyo financiero en rubro sueldos para su ejecución hasta el 14 de diciembre de 2020).

Antecedentes

EN EL MARCO DE LOS 100 AÑOS DEL NACIMIENTO DE MARIO BENEDETTI

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación junto a la Fundación Mario Benedetti se encuentra trabajando para desarrollar durante el mes de noviembre de este año las Jornadas sobre la Obra Crítica del autor.

El objetivo es poder divulgar y dar a conocer una de las facetas de la obra de Benedetti que no es la tradicional; su producción "Crítica" aparecida en diversos medios periodísticos, hoy compilada en formato libro por la Universidad de la República junto a la Fundación Mario Benedetti.

Las Jornadas contarán, junto a la participación de los académicos de la Facultad, con invitados extranjeros de España, México, China y Cuba, serán transmitidas por el Canal de la Udelar y tendrán el apoyo de la Tecnicatura de Bienes Culturales en Paysandú y Tacuarembó. En agosto se abrirá un llamado a concurso sobre la obra crítica de Mario Benedetti, a estudiantes de enseñanza terciaria y egresados de nuestra facultad.

A partir de estas líneas de trabajo aprobadas por el Consejo de la Facultad, se plantea ahora, en el contexto del llamado a Cursos desde la Unidad de Extensión de la FHCE, incorporar como temática la referencia a los 100 años del nacimiento de Mario Benedetti, haciendo foco en su "Obra crítica".

Alcance del llamado

- La capacidad para poder presentar de forma integrada y novedosa la temática a que hace referencia el llamado.
- Articulación e incorporación de los actores sociales en la propuesta

Montos

La Unidad de Extensión de FHCE apoyará financieramente una propuesta seleccionada por la Comisión Asesora con el equivalente de un grado 3, 20 horas , por un mes.

Se podrá financiar contrataciones o extensiones horarias docentes.

Informe final.

Al finalizar el proceso y no más allá del 1º de marzo de 2021 los equipos deberán presentar un informe de evaluación final.

La no presentación del informe inhabilitará a la postulación de propuestas en próximos llamados de esta línea.

Propuestas

Las propuestas deberán contener la siguiente información: Objetivos del curso y propuesta de trabajo, fundamentación y antecedentes, contenidos, articulación/vínculo con actores no universitarios, bibliografía.

Se debe incluir como adjunto curriculum vitae (abreviado) de los/las responsables de la propuesta.

Mecanismo de presentación

La presentación de la propuesta se realizará mediante envío de versión digital al correo electrónico de la Unidad de Extensión: extensión@fhuce.edu.uy o extensión.fhce@gmail.com Asunto: Llamado Curso Benedetti Crítico 2020

El plazo de envío será hasta el viernes 11 de setiembre de 2020.

Por mayor información o consultas jornadasbenedetti@gmail.com

4
(Watno)



Facultad de
Humanidades y
Ciencias
de la Educación

Convocatoria Llamado interno

CURSO DE EXTENSIÓN Y ACTIVIDADES EN EL MEDIO 2020 - EN EL MARCO DE LOS 100 AÑOS DEL NACIMIENTO DE MARIO BENEDETTI

Bases

De acuerdo con la Resolución del Consejo de FHCE con fecha 15 de julio 2020, los cursos propuestos deberán ser programados en modalidad virtual o mixta, incorporando algunas actividades presenciales sujetas a las capacidades locativas.

Las propuestas deberán tener como referente al menos un docente o egresado de FHCE y habilitar la participación abierta a no-universitarios.

Es requisito que las propuestas aseguren (a través de aulas virtuales, trabajo en talleres, tareas, visitas a territorio, etc.) un mínimo de 1 crédito para su acreditación por los estudiantes de grado dentro de sus respectivos programas como -Extensión-, -Actividades integradas- -Actividades integrales- , -Actividades en el medio- o -Prácticas integradoras- o dentro de los créditos del Taller Integral de Filosofía, de acuerdo con las Pautas para la creditización de actividades de extensión, actividades integradas y prácticas integrales en Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, aprobadas por el Consejo (Expe. N° 121001-000537.14).

La convocatoria se financia con fondos destinados a la Unidad de Extensión de la FHCE para estos objetivos (incluye la solicitud del apoyo financiero en rubro sueldos para su ejecución hasta el 14 de diciembre de 2020).

Antecedentes

EN EL MARCO DE LOS 100 AÑOS DEL NACIMIENTO DE MARIO BENEDETTI

La Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación junto a la Fundación Mario Benedetti se encuentra trabajando para desarrollar durante el mes de noviembre de este año las Jornadas sobre la Obra Crítica del autor.

El objetivo es poder divulgar y dar a conocer una de las facetas de la obra de Benedetti que no es la tradicional; su producción "Crítica" aparecida en diversos medios periodísticos, hoy compilada en formato libro por la Universidad de la República junto a la Fundación Mario Benedetti.

Las Jornadas contarán, junto a la participación de los académicos de la Facultad, con invitados extranjeros de España, México, China y Cuba, serán transmitidas por el Canal de la Udelar y tendrán el apoyo de la Tecnicatura de Bienes Culturales en Paysandú y Tacuarembó. En agosto se abrirá un llamado a concurso sobre la obra crítica de Mario Benedetti, a estudiantes de enseñanza terciaria y egresados de nuestra facultad.

A partir de estas líneas de trabajo aprobadas por el Consejo de la Facultad, se plantea ahora, en el contexto del llamado a Cursos desde la Unidad de Extensión de la FHCE, incorporar como

temática la referencia a los 100 años del nacimiento de Mario Benedetti, haciendo foco en su "Obra crítica".

Alcance del llamado

El presente llamado tiene como propósito, en el contexto de los 100 años del nacimiento de Mario Benedetti y de las Jornadas Benedetti Crítico que la FHCE está organizando junto a la Fundación Mario Benedetti; poder presentar, dar a conocer, y reflexionar, a través de una visión panorámica, contextual, amplia y accesible a todo público la obra crítica de Mario Benedetti.

En el mismo sentido, se busca plantear la obra del autor desde el lugar de la "crítica"; estudiar el soporte de edición y publicación que sostuvo estas producciones, y atender especialmente el contexto histórico (nacional, regional, mundial) en el que supo -y debió- producir.

En el marco de los 100 años del nacimiento del autor, desde la FHCE se plantea aportar, a partir de este curso y las Jornadas que se están organizando, una mirada interdisciplinaria, contextual, original y amplia desde el siglo XXI que permita a toda la comunidad un acercamiento diferente a esa obra particular; y también, algo no menos importante en el contexto actual del país, poner en foco la importancia de un autor como Mario Benedetti.

Las posibles temáticas que cruzan la obra crítica de Benedetti pueden pensarse a partir de ciertos ejes y miradas interdisciplinarias como por ejemplo:

- Mario Benedetti desde las miradas de hoy. La obra en territorio.
- América Latina, Uruguay, segunda mitad del siglo XX. Miradas y actualidades desde la obra del autor.
- Exilio y producción.
- El Uruguay de la crisis, Marcha y la Generación del 45.
- La crítica: diversas miradas (literatura, filosofía, historia, etc.). Necesidad y vigencia.
- Los medios de prensa como contexto de producción.
- Patrimonio y obra de Mario Benedetti. Discusión.

Postulación

Podrán postularse a la convocatoria docentes y/o egresados de FHCE u otros servicios así como equipos que vinculan actores no universitarios.

Las propuestas deberán presentarse al menos con un referente de FHCE.

Se valorará especialmente la conformación de equipos interdisciplinarios.

Evaluación

La evaluación estará a cargo de una Comisión Asesora que será conformada por un integrante de la Comisión de FHCE que organiza las Jornadas de Benedetti Crítico: Prof. Adj. Pablo Ferreira (Departamento de Historia Americana); un/a Integrante de la Fundación Mario Benedetti (a definir); por Decanato: Irene Taño; alterna: una integrante de la Unidad de Extensión de la FHCE.

Las propuestas serán evaluadas teniendo en cuenta:

- Pertinencia, calidad académica, consistencia y coherencia.
- La capacidad para poder presentar de forma integrada y novedosa la temática a que hace referencia el llamado.
- Articulación e incorporación de los actores sociales en la propuesta.

Montos

La Unidad de Extensión de FHCE apoyará financieramente una propuesta seleccionada por la Comisión Asesora con el equivalente de un grado 3, 20 horas , por un mes.

Se podrá financiar contrataciones o extensiones horarias docentes.

Informe final.

Al finalizar el proceso y no más allá del 1º de marzo de 2021 los equipos deberán presentar un informe de evaluación final.

La no presentación del informe inhabilitará a la postulación de propuestas en próximos llamados de esta línea.

Propuestas

Las propuestas deberán contener la siguiente información: Objetivos del curso y propuesta de trabajo, fundamentación y antecedentes, contenidos, articulación/vínculo con actores no universitarios, bibliografía.

Se debe incluir como adjunto curriculum vitae (abreviado) de los/las responsables de la propuesta.

Mecanismo de presentación

La presentación de la propuesta se realizará mediante envío de versión digital al correo electrónico de la Unidad de Extensión: extensión@fhuce.edu.uy o uextensión.fhce@gmail.com
Asunto: Llamado Curso Benedetti Crítico 2020

El plazo de envío será hasta el viernes **11 de setiembre de 2020**.

Por mayor información o consultas: jornadasbenedetti@gmail.com